

Informations

Lieu du congrès: Ecole Rudolf Steiner Jakobsberg,
Jakobsbergerholzweg 54, 4053 Basel

Etant donné qu'il n'y a pas de places de parking à proximité
du lieu de congrès, nous vous recommandons de venir en
tram et en bus: Tram 16, Bus 37 ou Bus 47 jusqu'à l'arrêt
Jakobsberg. Ensuite 2 minutes à pied.

Inscription requise jusqu'au mardi 16 octobre 2018:
Société anthroposophique suisse,
Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, tél. 061 706 84 40,
info@anthroposophie.ch

Les coûts du congrès sont couverts par des contributions
libres – par le versement d'une contribution de soutien dont
le montant est à votre discrétion – soit pour votre propre
participation, soit pour permettre à d'autres personnes de
venir.

Prix indicatif, collations incluses: CHF 90.– .
Repas de midi: CHF 25.–, repas du soir: CHF 20.–.
IBAN CH52 0900 0000 4003 3731 9

Après réception de votre inscription, vous recevrez
une confirmation. Le congrès est public. Une traduction
simultanée en français sera proposée si besoin (à partir
de 10 demandes).

Eveil et entrave

La jeunesse dans le champ d'influence des nouveaux médias



L'image ci-contre est une
version modifiée par co-
lorisation de l'esquisse au
crayon que Rudolf Steiner
a faite pour le groupe du
Faust de la petite coupole.

Congrès public de la Société anthroposophique suisse

Samedi 27 octobre 2018, de 9:15 à env. 21:30

Ecole Rudolf Steiner, Jakobsbergerholzweg 54, 4053 Basel

Eveil et entrave – La jeunesse dans le champ d’influence des nouveaux médias

L’industrialisation de l’intelligence par l’ordinateur représente une gigantesque intrusion dans notre culture. Savons-nous vraiment à quoi nous ouvrons ainsi la porte? Sommes-nous capables d’observer comment la pensée se modifie à travers l’ordinateur? Voulons-nous vraiment cette modification? Ou bien devons-nous peut-être prendre des mesures compensatoires? Et que signifie cela pour l’éducation? Ce n’est que lorsque nous perçons à jour les effets que le monde informatique déploie en nous, que nous pouvons parler à ce propos de compétence vis à vis des médias, c’est-à-dire de compétence à commercer avec les médias.

Chaque jeune est comme une promesse – tant de choses attendent en lui, qui peuvent s’épanouir au cours de la vie. Nous pouvons attendre beaucoup des jeunes, et eux aussi attendent beaucoup de nous. Les médias constituent l’un de ces domaines où se déroule une lutte incessante entre les générations. Avec une force incroyable et des techniques de tentation perfides, le monde des médias attire la conscience des jeunes et la maintient sous son charme. Ceux-ci risquent alors d’oublier pourquoi ils sont ici en réalité, et à la place, ils s’en vont nourrir de leur attention les ustensiles des médias.

Jamais encore la jeunesse n’a été autant convoitée qu’aujourd’hui. Jamais encore le ciel et la terre n’ont été aussi proches l’un de l’autre. Comment pouvons-nous là nous assister mutuellement dans nos consciences et créer des compensations? Entre les tentations des médias et la fascination pour les machines, il s’agit aujourd’hui de trouver un chemin qui ne prive pas l’être humain de son humanité.

Johannes Greiner

Programme du congrès

Samedi, 27 octobre 2018

- 09:15 Accueil: Johannes Greiner
Musique: Milena Kowarik, violoncelle, et Leonardo Fuhrmann, piano
- 09:30 Conférence: Johannes Greiner,
«L’essence du numérique et les nouveaux médias»
- 10:30 Pause
- 11:00 Conférence: Andreas Neider,
«Effets induits des médias numériques sur les jeunes: déficits d’attention et ligotage des forces libres»
- 12:00 Repas de midi
- 14:00 Présentation artistique:
Junge Bühne (Jeune scène) sous la direction d’Andrea Pfaehler
- 15:00 Pause
- 15:30 Exposé: Anna Cecilia Grün, n,
«Etres naturels et technique»
- 16:30 Groupes d’entretiens avec les intervenants
- 17:45 Exposé: Katinka Penert,
«Education et nouveaux médias: ce qui est vraiment fondamental»
- 18:45 Repas du soir
- 20:15 Conférence: Peter Selg,
«Les forces d’avenir de la jeunesse»
- 21:15 Clôture
Musique avec Milena Kowarik, violoncelle, et Leonardo Fuhrmann, piano
- 21:30 Fin

(Sous réserve de modifications)

Intervenants

Leonardo Fuhrmann, pianiste. Qu'est-ce qu'un souhait authentique ? Qu'est-ce qu'un but authentique ? Après mes études de piano et quelques années de recherche, je vais commencer mes études d'eurythmie en septembre à l'Eurythmeum CH à Aesch.

Johannes Greiner, Enseignant Waldorf, musicien, eurythmiste et membre du comité directeur de la Société anthroposophique suisse. Né en 1975, vit à Aesch, BL.

Anna Cecilia Grün, Etude des sciences linguistiques, slavistique et tibétologie. Jardinière en bio-dynamie. Depuis son enfance, perçoit des êtres spirituels et en rend compte par des livres, des conférences et des séminaires dans lesquels elle invite chacun à trouver ses propres chemins de perception. Née en 1987, vit et travaille près du lac de Constance.

Milena Kowarik, violoncelliste. Etudes à l'école supérieure de musique de Lucerne. Collabore au sein du comité directeur de la Société anthroposophique suisse. Née en 1991, vit à Dornach.

Andreas Neider, Etudes de philosophie, ethnologie, histoire et politologie. Durant 17 ans, actif au sein des éditions Verlag Freies Geistesleben. Depuis 2002, dirige l'agence culturelle «Von Mensch zu Mensch» (D'homme à homme). Depuis 14 ans, organisateur des congrès annuels dits «Stuttgarter Bildungskongresse». Intervenant et auteur de nombreuses publications aux éditions «Verlag Freies Geistesleben» et «Rudolf Steiner Verlag». Né en 1958.

Katinka Penert, Enseignante en eurythmie et en informatique, référente pour plusieurs écoles Steiner dans les domaines de l'éducation aux médias, de la prévention aux addictions, des conventions avec les parents et des concepts médiatiques. Etudiante en master à l'université Krems (Donau), collaboration au projet d'application «Informatik in Bewegung» (informatique en mouvement). Implémentation de CS unplugged. Née en 1953, vit et travaille à Winterthur.

Peter Selg, Directeur de l'Institut Ita Wegman pour la recherche fondamentale anthroposophique, membre du comité directeur de la Société anthroposophique suisse. Né en 1963, vit à Freiburg i. Brsg.

L'association **Verein Junge Bühne** (Association Jeune Scène) s'est fondée en 2014 et travaille en coopération avec la scène du Goetheanum. Celle-ci met son infrastructure à disposition et apporte son aide sur les plans administratif et technique. Les quatre productions précédemment réalisées ont été des pièces adaptées selon Shakespeare, Schiller, Ibsen, Molière, spécialement configurées pour les jeunes acteurs par Andrea Pfaehler - qui est l'auteur de la totalité du texte pour la production 2018.

Inscription

Eveil et entrave – La jeunesse dans le champ d'influence des nouveaux médias

Congrès de la Société anthroposophique suisse

27 octobre 2018 – Ecole Rudolf Steiner Jakobsberg, Jakobsbergerholzweg 54, 4053 Bâle

Inscriptions jusqu'au mardi 16 octobre 2018

Société anthroposophique suisse, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach,
info@anthroposophie.ch, tél. 061 706 84 40, fax 061 706 84 41

Prière de nous communiquer tout désistement, pour le congrès ou pour des repas, avant le mercredi 25 octobre 2018, par téléphone ou par mail.

Paiement

Nous vous prions de virer la somme totale avec le bulletin de versement ci-joint ou bien de régler en espèces (Francs suisses), sur place, pendant une pause.

Madame Monsieur

Nom, Prénom _____

Rue, numéro _____

Code postal, commune _____

Pays _____

Téléphone / Fax _____

Adresse Mail _____

- Carte du congrès (participation recommandée CHF 90.–)
- Repas de midi (CHF 25.–)
- Repas du soir (CHF 20.–)
- J'ai besoin d'une traduction en français (traduction organisée à partir de 10 demandes)

Possibilités d'hébergement et hôtels aux alentours du lieu du congrès:

- Hébergements privés à Dornach, kontakt@rooms-dornach.ch, www.rooms-dornach.ch (à partir de CHF 55.–)
- Location de chambres d'hôtes à Dornach, chambres privées, tél. 061 701 64 77, carakov@web.de (à partir de CHF 45.–)
- Novotel Basel City, tél. 061 306 68 68, h8215@accor.com (à partir de CHF 138.–)
- Hotel Ibis budget, tel. 061 317 40 00, h8211@accor.com (à partir de CHF 72.–)
- Ibis-Basel Bahnhof Hotel (Hôtel de la gare), tél. 061 201 07 07, H6510@accor.com (à partir de CHF 86.–)
- Basel Backpack-Urban Hostel Culture, tél. 061 333 00 37, info@baselbackpack.com (Dortoir à partir de CHF 31.–, Chambre à partir de CHF 75.–)

