

Mitteilungen Nouvelles Notiziario

aus dem anthroposophischen Leben in der Schweiz/de la vie anthroposophique en Suisse/della vita antroposofica in Svizzera

Eine bewegte Jahrestagung

Die Jahrestagung «Bewegen für die Zukunft – 100 Jahre Eurythmie» der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz vom 10. bis zum 12. Februar 2012 am Goetheanum sorgte durch Eigenaktivität trotz Kälte nicht nur für warme Herzen, sondern auch Füsse. – Die folgenden Ausführungen stammen von drei Tagungsbesuchern: Andreas Heertsch nahm die Delegiertenversammlung vom Freitag in den Fokus, Konstanze Brefin Alt resümiert den Samstag bis zur Generalversammlung und Annelies Heinzmann berichtet über den Samstagabend und Sonntagmorgen.

Esther Gerster verabschiedet

Als Vorlauf zur Jahrestagung trafen sich die Delegierten der Zweige der Schweizer Landesgesellschaft und wurden von bewegter Zukunft begrüsst: Drei Schüler (Sina Rumppe, Sopran, Francesco Pellerino, Tenor, Raphael Simcic, Piano) aus der 11. Klasse der Rudolf Steiner Schule Birseck brachten einen Ausschnitt aus ihrer eigenen Komposition zum Trojanischen Krieg zu Gehör – ein vielversprechender Auftritt, mit dem sie auch dafür sorgten, dass «Bewegen für die Zukunft» nicht nur als Rückblick auf 100 Jahre Eurythmie gefeiert wurde.

Nach der Begrüssung wurden die üblichen Traktanden (Entlastung und Wiederwahl des Vorstandes, Budget, Beibehaltung des Mitgliedsbeitrags) ohne Gegenstimme abgenickt.

Anschliessend verabschiedete der Vorstand seine Kollegin und ehemalige Generalsekretärin Esther Gerster mit warmem Dank. 2002 als Frau, Schweizerin, Künstlerin und dem Goetheanum Verbundene von Otfried Doerfler in den Vorstand berufen, scheidet sie nun aus, um sich vermehrt wieder ihren künstlerischen Lebenszielen zuwenden zu können. Schmunzelnd erzählte sie, dass sich eben erst nicht nur ihr PC altershalber endgültig verabschiedet habe, sondern auch noch ihr aktenlastiges Bücherregal umgekippt sei, sodass auch die Zuhörer – nun ebenfalls schmunzelnd – ihre Überzeugung, dass es nun Zeit sei, zu gehen, teilen konnten (oder mussten). Die übrigen Vorstandsmitglieder würdigten ihre Arbeit – und man konnte spüren, dass ihnen ihr Weggang nicht leichtfiel. So verliess sie ihren Stuhl, der bis zur Berufung einer weiteren Frau vakant bleibt.



© Andreas Heertsch, Artstein
Ein tiefwinterliches Felsli erwartete die Tagungsgäste.

Un Dornach très hivernal attendait les participants.

Vers l'avenir en toute sérénité

La Société anthroposophique suisse a invité ses membres au congrès annuel les 10, 11 et 12 février derniers à Dornach, toujours selon la formule incluant la première rencontre des délégués de l'année. Comme avec l'année solaire et ses fêtes cardinales, la vie de la Société a ses étapes qui sont à penser, à préparer, à accomplir et à vivre, puis ... à regarder pour penser de nouveau à l'avenir. Les traditionnels bilan et résultat du rapport des comptes, l'écho des rapports annuels du Comité, les différents votes et décharges font vivre aux membres un passé qui doit se poser pour que l'avenir trouve sa place : budget 2012, poursuite des initiatives (ou non). Les points de l'ordre du « jour », par nature liés au présent, comme cette année les mouvements au sein du Comité, permettent également de saluer et remercier le passé,

puis d'accueillir l'avenir. Même le thème de l'année est passible de cette loi : fêter le centenaire de l'eurythmie, c'est se remémorer l'aventure de Lory Maier-Smits mais aussi se poser la question : « Comment aider l'eurythmie ? » et surtout – comme ce congrès l'a particulièrement permis –, de vivre au présent l'eurythmie, de l'expérimenter.

Réunion des délégués : une année tranquille

Le rapport des comptes présenté par Marc Desaulles devant les délégués, quelques heures avant l'ouverture du congrès, a dépeint une situation à l'ambiance très helvétique, stable et tranquille. Ce n'est pas moins d'un million et quatre cent mille francs qui ont traversé la comptabilité de la Société, dont un demi million de dons. Le déficit enregistré dans les années 2006–2007 se laisse lui aussi tranquillement éponger, an après an. Même la baisse du nombre de membres en 2012 (moins 105) ne constitue pas de danger pour le budget minimum (c'est-à-dire hors initiatives). Aucun changement nécessaire, donc, pour le montant des cotisations (Fr. 60.– et Fr. 250.– respectivement pour les membres rattachés à une branche et les membres libres).

C'est le principal agent de « tranquillité » au sein du Comité – pour rester dans le thème –, qui a officiellement quitté son poste : Esther Gerster a été chaleureusement remerciée par chacun de ses collègues. Sa mobilité linguistique et sa capacité de vivre les relations humaines au-delà des com-

Peter Selg als neues Vorstandsmitglied bestätigt

Neu in den Vorstand berufen wurde *Peter Selg*, Leiter des Ita Wegman Instituts für anthroposophische Grundlagenforschung, Autor, Dozent, Kinder- und Jugendpsychiater und Vater von fünf Kindern. Clara Steinemann begründete diese Wahl mit der Hoffnung, nun vertieft aus den Quellen schöpfen zu können. Peter Selg stellte sich mit dem ihm eigenen Humor vor, etwa, dass er eigentlich Bündner sei, seine Familie allerdings seit dem 15. Jahrhundert in der schwäbischen Diaspora lebe. Er habe gern zugesagt, weil es ihm ein Anliegen sei, in der Landesgesellschaft mitzuarbeiten, in deren Land Rudolf Steiner seine Hauptwirksamkeit entfaltet hat und die mit ihren Projekten (z.B. mit dem Buch über den Menschheitsrepräsentanten) den Willen zeige, von den Quellen der Anthroposophie auszugehen. In seiner Vorstellung in der Mitgliederversammlung am Samstag fügte er dann noch eine Anekdote von Zeijlmans von Emmichoven an, der eigentlich zugunsten seines Arztberufs nicht Generalsekretär werden wollte, von Rudolf Steiner aber darauf hingewiesen wurde, dass die Gesellschaft gerade einen Arzt wie ihn als Generalsekretär brauche. Hoffen wir also, dass er als Jugendpsychiater nicht nur uns von unseren Deformationen heilen, sondern auch junge Leute anziehen wird. Er wurde, mit einer Gegenstimme, als Vorstandsmitglied der Landesgesellschaft bestätigt.



**Peter Selg und Esther Gerster
im Gespräch.**

Esther Gerster et Peter Selg en discussion.

Andreas Heertsch

Keine Chance fürs Sitzleder

Klang der Freitagabend mit dem Grundsteinspruch, vom Goetheanum-Eurythmie-Ensemble (künstlerische Leitung: Margrethe Solstad) aus, so lautete das Ad-hoc-Ensemble (Verantwortung: Ute Medebach) den Samstag u.a. mit Gedichten von Lea van der Pals ein. – Für mich als Bewegungsmenschen war das Konzept der Jahrestagung ideal. Still sitzen mussten wir nur wenig. Wir konnten ganz in die Eurythmie eintauchen – einerseits mit den Eurythmie-Aufführungen, vor allem aber anhand der ersten acht Übungen, die 1911/1912 Lory Maier-Smits von Rudolf Steiner erhalten hatte, eigentätig werden. Die Tagungsteilnehmenden bildeten selbstständig Gruppen und die Dozenten wechselten jeweils nach einer halben Stunde zur nächsten Gruppe, sodass schliesslich alle Mittuenden diese acht Übungen kennen lernen konnten. – So konnten wir hinein-

Die Protokolle der Delegierten- und Mitgliederversammlungen hat Clara Steinemann verfasst; beide sind beim Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, anthropuisse[at]bluwin.ch, erhältlich.

«Schweizer Mitteilungen», III – 2012

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz. Unabhängige Beilage zur Wochenschrift «Das Goetheanum», Nr. 9 – 3.5.2012.
Redaktionsschluss für April/Délai de rédaction pour avril: 14.3.12
Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinallee 66, 4055 Basel, Fon 061 351 12 48, Fax 061 535 85 46, info[at]textmanufaktur.ch.
Rédaction francophone: Catherine Poncey, 65 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciermes-d'Albeuve, c.poncey[at]bluwin.ch.
Testo italiano a cura del comitato del Gruppo Leonardo da Vinci, Lugano.
Die «Mitteilungen»/«Nouvelles»/«Notiziario» werden herausgegeben von der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Dornach.

Weitere Informationen über die «Schweizer Mitteilungen» (Profil, Abonnement, Geschichte) erhalten Sie auf der Internetseite der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, www.anthroposophie.ch ➔ «Menschen begegnen» ➔ Publikationsorgane ➔ «Mitteilungen».

bats idéologiques (finalmente deux attitudes très apparentées) ont été les points forts du regard rétrospectif sur cette belle collaboration qui aura duré neuf ans. *Peter Selg* a été et s'est présenté comme nouveau membre du Comité – ce dernier cherchant encore cependant le renfort d'un collaborateur supplémentaire, plus précisément et si possible d'une collaboratrice. L'appel à *Peter Selg*, responsable de l'Institut Ita Wegman (créé en 2001, riche de 5 collaborateurs et d'un catalogue de 86 ouvrages traduits en de très nombreuses langues), est à comprendre par la volonté unanime du Comité de « prendre la source au sérieux » et de mieux se préparer au développement multiforme des initiatives faites au nom de l'anthroposophie. Quant à l'acquiescement de *Peter Selg* à la sollicitation du Comité, il est lié à l'intérêt de ce père de famille tout à la fois médecin, auteur et conférencier résidant à Stuttgart, pour la Société suisse – une société au destin particulier plusieurs

fois énoncé par Rudolf Steiner, et dont les initiatives sont presque par nature (à cause de la proximité avec le centre international de l'anthroposophie) portées au service de l'intérêt général et universel. Enfin, la Société suisse étant suisse, *Peter Selg* a rappelé d'un trait d'humour discret que ses ancêtres, des von Selig, ont quitté leur patrie – les Grisons – au 17^e siècle pour s'installer en Souabe voisine.

Les délégués ont accepté le nouveau membre du Comité presque à l'unanimité (sauf une voix). Le Comité ainsi que les réviseurs des comptes ont été approuvés, remerciés et reconduits pour trois ans.

À l'occasion du septième et dernier point de l'ordre du jour, *Ursula Piffaretti* a rappelé que son engagement enthousiaste dans l'initiative pour le revenu minimum ne veut pas occulter les différences d'opinion à ce sujet au sein de la Société anthroposophique suisse. C'est ainsi que les délégués ont pu apprécier de voir côte à côte *Ursula Piffaretti* et *Marc Desaulles* annoncer leur désaccord idéologique sur le thème en même temps que leur volonté de poursuivre le débat.

Assemblée générale : une séance aussi tranquille

Les membres de la Société, ainsi que l'équipe de rédaction des Mitteilungen/Nouvelles, ont pu à leur tour remercier et dire au revoir à *Esther Gerster*, puis apprécier l'entrée du nouveau membre du Comité, *Peter Selg*.

Rappelant la parution de leurs rapports annuels (numéro de décembre des Nouvelles), les autres membres

Les procès-verbaux de la conférence des délégués et de l'assemblée générale, rédigés par Clara Steinemann, sont disponibles au secrétariat de la Société anthroposophique suisse, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, anthropuisse[at]bluwin.ch.

Die in den Beiträgen geäußerten Meinungen müssen sich nicht decken mit jenen der Redaktion; jeder Autor zeichnet für seinen Artikel selbst verantwortlich. Die Rechte bleiben bei den Autoren. – Für die im Zweigprogramm und in den «Hinweisen» angekündigten Anlässe sind die Veranstalter verantwortlich.
Einzelabonnent: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, anthropuisse[at]bluwin.ch.
Sigel: Franz Ackermann = FA, Patricia Alexis = PA, Konstanze Brefin Alt = KBA, Marc Desaulles = MD, Erika Grasdorf = EGD, Catherine Poncey = CP.
Auflage (Stand Januar 2012): 3700 Exemplare.
Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

schnuppern in «Alliteration», «Griechische Bildwerke erleben», «Ich denke die Rede», «Der Schritt», «Mit den Füssen schreiben» und «Zwei Reigentänze».

Es ist einfach wunderbar, mal richtig vor diese Grundlagen der Eurythmie gestellt worden zu sein. Die Perspektiven, die uns die Dozenten damit eröffneten, waren weit. Etwa wie man sich mittels des Schritts innerhalb einer halben Stunde in das Gehen im alten Ägypten einfühlt, sich im klassischen Griechenland in Stand- und Spielbein wiederfindet, um sich dann ganz vorne in den Fussballen in die mittelalterliche Innigkeit hineinzutasten und von dort über den dreigliedrigen Schritt in die Gegenwart schreitet. – Dies in Worte fassen zu wollen hinkt buchstäblich hinter dem Erleben her...

Mitgliederversammlung

Die Mitgliederversammlung wurde mit der Verabschiedung von *Esther Gerster* eröffnet. Auch die Redaktion der «Mitteilungen» hatte Gelegenheit, ihr ein Dankeschön zu überreichen. Die Wahl von *Peter Selg* in den Vorstand der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz wurde von den Anwesenden mit einem warmen Applaus honoriert.

Das Protokoll der Mitgliederversammlung vom 25. Februar 2011 wurde von den Mitgliedern einstimmig gutgeheissen.

Marc Desaulles bekundete seinen Willen, das Bestmögliche zu tun, um der Aufgabe eines Generalsekretärs gerecht zu werden; vorübergehend vereinigt er in Personalunion das Amt des Generalsekretärs und des Kassiers.

Zu den Jahresberichten (publiziert in den «Schweizer Mitteilungen» I/12) wies *Franz Ackermann* speziell auf einige öffentlichkeitswirksame Veranstaltungen im Rahmen «150 Jahre Rudolf Steiner» hin. *Clara Steinemann* gab ihrer Freude Ausdruck, dank zweier Spenden nun die Publikation zum Menschheitsrepräsentanten dieses Jahr realisieren zu können. Und dass die Veranstaltungen zum Menschheitsrepräsentanten letztes Jahr sogar einen Gewinn erbrachten, konnte *Johannes Greiner* berichten. Die Jahresberichte wurden einstimmig angenommen.

Auf einen Aspekt im Rechenschaftsbericht des Kassiers sei hingewiesen: Dass die Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz dienende Funktion hat und nicht Selbstzweck ist, zeigt sich gemäss *Marc Desaulles* vor allem in der Tatsache, dass der grösste Teil der eingehenden Gelder Jahr für Jahr in Initiativen zur Stärkung und Entwicklung der Anthroposophie fliessen. 2011 waren dies insgesamt Fr. 575 000.–. Ohne eine Rückfrage aus den Reihen der anwesenden Mitglieder wurden Jahresrechnung und Budget sowie der Mitgliederbeitrag einstimmig bestätigt.

Anfang und Ende der Mitgliederversammlung bildete eine Wochenspruch-Eurythmie (45. Woche) des Eurythmie-Ensembles Ost-West (Initiative: Christian Merz). Dazwischen gab es ein humoristisches Intermezzo in den vier Landessprachen des Lichteurythmie-Ensembles (künstle-

du Comité ont seulement mentionné l'essentiel : les échos de l'œuvre de Rudolf Steiner dans l'actualité de 2011 pour *Franz Ackermann*, l'entrée dans la fonction de secrétaire général pour *Marc Desaulles* (et la poursuite en parallèle de la tenue des comptes annoncée pour trois ans maximum), l'aboutissement du projet commencé en 2006 autour du livre sur le groupe sculpté pour *Clara Steinemann* (parution annoncée en 2012), l'organisation du congrès annuel et des manifestations autour du groupe sculpté pour *Johannes Greiner* (avec, pour cette dernière initiative, l'annonce d'un bénéfice reversé au Goetheanum et la poursuite en 2012).

Le rapport des comptes a permis d'entrer dans quelques détails comme ce don arrivé le 28 décembre dernier et ayant permis de clore les comptes en presque parfait équilibre (pas un 0.– mais un 89.34 très honorable !). La proposition des réviseurs des comptes évoquée déjà lors de la rencontre des délégués, et concernant la proposition de constituer une réserve en cas d'urgence, a été commentée par *Marc Desaulles* de façon concise et parlante : sécurité=passivité !

La question d'un jeune membre quant à la « morale » des cotisations a permis d'apprendre que des 55 branches (plus le groupe des membres libres), un quart doit être rappelé à son devoir, un deuxième rappel n'est nécessaire que dans quelques cas et est traité directement et personnellement.

Les permanences assurées bénévolement à la bibliothèque (depuis l'an dernier grâce à l'initiative de la branche au Goetheanum) ont rencontré un réel intérêt et ont montré qu'un seul jour hebdomadaire n'est pas suffisant.

Au cœur du congrès : l'engagement concret

Les premiers retours récoltés lors de l'échange final entre les participants du congrès, le dimanche matin, reflètent sans aucun doute le sentiment de la majorité : la formule « pas trop parler mais plutôt faire » a répondu aux attentes, l'intérêt pour les huit exercices de base de l'eurythmie a été très grand, tout comme pour les différents intervenants des ateliers et des ensembles ayant offert leurs prestations artistiques.

Un coup de chapeau unanime a été donné aux organisateurs du congrès pour l'idée extrêmement judicieuse de faire circuler les intervenants d'ateliers dans les différents groupes, ... au lieu du contraire !

Une belle retrouvaille aussi avec la qualité du chemin anthroposophique : parmi ces « huit » exercices, tous ne sollicitent pas le mouvement de notre corps mais certains exigent de passer par la seule pensée (étude de l'anatomie) ou par le seul sentiment (contemplation des œuvres plastiques de la Grèce antique).

La présence romande et francophone à ce congrès 2012 est aussi une observation réjouissante de l'engagement croissant des personnes intéressées par le chemin anthroposophique, quels que soient les obstacles géographique

Inhalt / Table / Indice

Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Congrès annuel de la Société anthroposophique Suisse

Andreas Heertsch, Konstanze Brefin Alt, Annelies Heinzelmann: Eindrücke von der Jahrestagung der Landesgesellschaft 1

Patricia Alexis: Impressions du congrès annuel de la Société Suisse 1

Johannes Starke: Tun, erleben, erkennen – zu den Arbeitsgruppen an der Jahrestagung 5

Lettre de Sergueï Prokofieff – et Invitation au Congrès annuel des 30 et 31 mars 2012 au Goetheanum 5/6

Johannes Greiner: N'est-ce pas le moment de changer de façon de penser ? 6

Zum Tode von Ingeborg Hildegard Pelikan-Gurlitt, 1925–2011 (Angelika Stieber) 8

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz / Du travail anthroposophique en Suisse 9–14

Nachrichten / Informations 15–16

Die Linie des Monats. Theo Furrers Bildkommentar / La ligne du mois. Commentaire en images de Theo Furrer 16

rische Leitung: Thomas Sutter) mit der glücklich endenden Geschichte von einem Stück Emmentaler in der Luftröhre eines Bauern, da der Emmentaler ja Löcher hat...

Konstanze Brefin Alt

Was uns bewegt

Am Samstagabend zeigte sich, dass uns ganz Verschiedenes bewegt! *Alfred Graf* aus dem Tessin wollte ein Bewusstsein anstossen für den Unterschied von Zwangsschenkung, wie er die Steuern nennt, zur freien Schenkung, die wir den anthroposophischen Initiativen zukommen lassen. Darin liege Toleranz, Vertrauen und Verantwortung – wir schätzten Gewordenes im «Erwesen» – schlossen uns zusammen mit andern im «Vereinen» – und schenkten aus freudigem Herzen im «Schenken». Die Engel blickten auf das, was in der Schweiz geschieht.

Richard Rutishauser, Jahrgang 1928, ehemaliger Schauspieler und Dozent für Schauspiel, entwickelte am Bild des Kreuzes, wie die Vertikale durch Anthroposophie wunderbar vertreten, die Horizontale von Mensch zu Mensch noch ungenügend ausgebildet sei. Der Schmerz, dass er als «nicht in Sprachgestaltung ausgebildet» in der Sektion nicht mitarbeiten durfte, habe ihn zum Schreiben gebracht (Artikel für die «Wochenschrift Das Goetheanum» usw.). Er mahnte uns, den in der Horizontalen liegenden Atem (von Mensch zu Mensch) zu pflegen: «Es muss alles immer wieder verwandelt werden.»

Henry Saphir erlebt es als befremdlich, dass die tendenziöse Zandersche Steiner-Biographie im Goetheanum verkauft wird, während die Klassenstunden nur auf Verlangen aus dem Lager geholt werden. Er hofft auf eine Umkehrung dieser Situation.

Gerti Staffend rief uns auf, den Goetheanum-Bauimpuls zu pflegen, den ersten Bau als Kunstwerk immer besser verstehen zu lernen und damit das Goetheanum als soziales Kunstwerk zu stärken. Jeder von uns sei mitverantwortlich!

Franz Ackermann rundete das Plenum ab mit Hinweisen zu den Ausstellungen im Terrassensaal: «Die sieben Siegel in den Planetenmetallen», «Mal-Studien zu den Wochenspruch-Formen für die Eurythmie» von Christine Schwarz-Thiersch und im Vorraum Bilder zu den «Sieben Bäumen und Planeten» von Erika Umbricht Gysel.

Zukunft durch Zusammenwirken mit den Verstorbenen

In der Ansprache zum Totengedenken erinnerte *Peter Selg* an die Vielzahl von Seelen, die vorangegangen sind – früher und im Besonderen im letzten Jahr. Jeder der Anwesenden trage einzelne der Seelen in sich. Was wird in zwölf Monaten sein? Wer wird abberufen werden, mit der Frage an der Schwelle: Was hast du getan? Hoffend, das es reicht – wissend, dass es nie reicht? Inmitten eines Baues, dem der erste Bau inne war. Wir könnten an die Seelen denken, welche diesen Bau noch gesehen hatten, bevor sie Opfer der Unmenschlichkeiten im 20. Jahrhundert geworden waren – oder an das Hineinopfern der Seele eines Theo Faiss' in den Bau.

Am Vorabend des Brandes war ein Gedicht von *Wladimir Solowjew* eurythmisiert worden. Eurythmie bilde eine Brücke zu den Verstorbenen, so heute auch wieder mit einem Gedicht von *Solowjew*. Anstoss für individuelles Gedenken könne der Spruch sein, den *Rudolf Steiner* beim Abschied für *Lilli Grossheintz* gegeben hatte, als von ihr im Geistigen gesprochen.

Was bedeutete das Eintreten *Christian Morgensterns* in die geistige Welt? Er hatte Christus als Substanz aufgenommen, konnte diese als Menschheitssubstanz in die geistige Welt tragen. Es wirke Segen in der geistigen Welt durch *Verstorbene*, Zukunft gebärend. Eurythmie sei Bewegung

ou linguistique, sans oublier à ce propos l'engagement inaltérable de *Mme Gudula Gombert* à la traduction.

Patricia Alexiz

zur Zukunft. – Die Eurythmie des Moskauer Eurythmie-Ensembles *Elena v. Negelein* zu Gedichten von *Solowjew* und *Belyi* (in russischer Sprache) und Musik begleitete die Feier.

Am Sonntagvormittag wurden wir im eurythmischen Auftakt beschenkt mit den Reigentänzen vom 29. Januar 1912 durch das *Kairos Projekt Ensemble* (Leitung: *Ursula Zimmermann*). Wer in den Arbeitsgruppen diese schon anfänglich kennen gelernt und geübt hatte, staunte wohl noch mehr über die anmutige Präzision der Tänzer, die vom Einfachen in einer grandiosen Steigerung durch die Temperamente zu reinem Licht und Leichte führten! Da spürte ich unmittelbare Anwesenheit vieler Geistseelen, und es berührte tief die Seele.

Nach der letzten Arbeitsgruppen-Sequenz – ich erlebte noch *Anatomie künstlerisch* und «*Barbara sass stracks am Abhang*» – kamen wir zusammen zum Bewegen der Frage: Wie können wir der Eurythmie helfen? Ein Dank wurde ausgesprochen für die wunderbare Komposition der Tagung, mit viel eigenem Erleben. Studierende der Eurythmie, durch deren Teilnahme sich *Jung* und *Älter* wunderbar mischten, waren sehr davon angetan, die Grundübungen so im Zusammenhang erlebt zu haben. *Margrethe Solstad* sprach einen herzlichen Dank an *Johannes Greiner* aus, der zusammen mit Helfern von der Idee bis zur Durchführung diese Tagung gestaltet hatte. Es könnten künftig ruhig alle Schweizer so durchpulst werden mit Eurythmie, wie dies jetzt für die etwa 200 Teilnehmenden geschehen sei!

Denn das beinhaltet Zukunftskraft – für die Eurythmie und für die Schweiz! *Astrid Prokofieff* machte darauf aufmerksam, dass die Eurythmie *Rudolf Steiners* liebstes Kind gewesen sei. Anthroposophie könne täglich real tätig sein in Eurythmieübungen – Eurythmie mache sichtbar, was Anthroposophie ist.

Zukunft angedacht

Christopher Schürmann stellte eine Initiative vor, mit der durch Assoziation in vielen Ländern je ein Bühnenensemble finanziell getragen werden könnte. Fragten wir denn, wie es den Künstlern gehe? Können die leben? Eine weitere Initiative hatte *Christian Merz*: Zwei Stipendien pro Jahr durch jede Landesgesellschaft zu ermöglichen, und eine vernetzte Plattform für Aufführungen aufzubauen. *Imme Atwood* erinnerte an ihren Vater als einen der ersten männlichen Eurythmisten, der beim *Toneurythmiekurs* anwesend war. Er gab nach dem Zweiten Weltkrieg die «Eurythmische Korrespondenz» heraus mit Beiträgen der ersten Eurythmisten. Sie wünschte sich, dass die Eurythmie in ihrer sinnlich-sittlichen Wirkung erforscht werde. *Laurenz Kistler* gab zu bedenken, dass es gerade die Aufgabe der Schweizer Landesgesellschaft sein könnte, der Welt Eurythmie zu vermitteln.

Schliesslich fasste *Johannes Greiner* die Voten zusammen und machte auf den Gedichtband von *Lea van der Pals* aufmerksam, aus dem die Sprüche zur Eurythmie vom Eröffnungsabend stammten, auf die Schrift «Zukunftswerkstatt Eurythmie» und die öffentliche Tagung der Sektion für Redende und Musizierende Künste vom 7. bis 11. Juli 2012 zum 100. Geburtstag der Eurythmie. Mit dem herzlichsten Dank an alle Mitwirkenden, an alle Teilnehmenden, die so warm dabei gewesen waren, schloss er die Tagung.

Mit dem eurythmisierten Grundsteinspruch in Russisch des Eurythmie-Ensembles *Elene v. Negelein* tauchten wir in diese Zukunftssprache, in die weicheren Gesten der Eurythmie dazu, ein.

Annelies Heinzelmann



Links und Mitte: Die «Alliteration» regt die Durchblutung an... Rechts: Im Schreiten durch die Zeiten die Füße kennen lernen...
A gauche et au centre : « l'allitération » stimule la circulation sanguine ..., à droite : apprendre aux pieds à progresser dans le temps ...

Tun, erleben und erkennen...

... war das Anliegen der diesjährigen öffentlichen Jahresagung, die dem Thema «Bewegen für die Zukunft» gewidmet war. Darbietungen von sechs Ensembles zeigten eine Vielfalt eurythmischer Gestaltungsmöglichkeiten und bildeten den gemeinschaftlichen Rahmen.

Im Mittelpunkt standen die Arbeitsgruppen unter dem Motto:

Die ersten acht Übungen

Es war die grandiose Idee von Johannes Greiner, Musiker, Eurythmielehrer und Vorstandsmitglied der Landesgesellschaft, einen Einblick in die Geburtsstunde der Eurythmie zu vermitteln. Dafür hatte er die vier Dozentinnen und Dozenten des Eurythmeum CH, die Leiterin der Sektion für Redende und Musizierende Künste, eine erfahrene Bühnen-Eurythmistin und einen Pädagogen gewinnen können, die mit ihm zusammen die Gruppe der Kursleiter innen und -leiter bildeten. Thema waren die praktische Übung, die Rudolf Steiner Lory Smits als Erstes gegeben hatte, und die sieben Aufgaben, die in Kassel am 29. Januar 1912 folgten, von ihr beschrieben im «Querformat», GA 277a.

In vier Blöcken zu jeweils zwei Lektionen, wovon eine bewegt, die andere eher ruhig bzw. betrachtend gehalten war, wurden die acht Gruppen mit je 25 Teilnehmenden nacheinander von den wechselnden Kursgebenden besucht. Mit Marc Büche wurde der stampfende Schritt der *Alliteration* sehr differenziert erübt. Unter dem Motto «*Anatomie künstlerisch*», Kenntnis des menschlichen Körpers, brachte Ingrid Everwijn den dafür angegebenen Atlas mit und machte am Skelett eines Armes die Entsprechungen zu musikalischen Gesetzen anschaulich, wie sie Steiner 1924 formuliert hat. Johannes Greiner nahm verschiedene Körperhaltungen ein und zeigte die Fotografie eines Murnelspielenden Kindes, um dann ein *griechisches Bildwerk*

erfühlen zu lassen. Frauke Grahl liess den Atemstrom in der Übung «*Barbara sass stracks am Abhang*» erspüren und als Bewegungsstrom gestalten, ebenso in einem Gedicht von Nietzsche. Bei den Stellungen des Agrippa machte Margrethe Solstad auf das Verhältnis der Arm- und Beinbewegungen aufmerksam; die Worte dazu: «*Ich denke die Rede*», wurden von Steiner erst 1924 gegeben. Anhand von Bilddarstellungen zeigte Ulla Hess die Entwicklung des Schreitens als Kulturphänomen und übte die Betonung der Ferse in der ägyptischen, des freien Mittelfusses in der griechischen Epoche und des Vorderfusses im Mittelalter bis hin zum gegenwärtig bewussten Ergreifen im dreiteiligen *Schritt*; daran schloss sie Ja und Nein an in der therapeutischen Handhabung. Eduardo Torres liess mit den *Füssen schreiben* auch im Spiegel von rechts und links; wie gut das gelingen kann, zeigte er an einem Schülerschriftstück. Ursula Zimmermann erübte die *zwei Reigentänze* und wies auf deren pädagogischen und sozialen Wert hin: im Kreis schreitende Gestalten, wobei jede von einer anderen umrundet wird; zwei senkrecht aufeinanderstehende Lemniskaten im Kanon gelaufen. So zeigten die Kursleiterinnen und -leiter in differenzierter Weise zugleich auch das in der gestellten «Aufgabe» liegende Entwicklungspotenzial und die Teilnehmenden konnten durch eigenes Tun, eigenes Erleben und eigenes Erkennen die Geburt der Eurythmie neu ins Bewusstsein nehmen.

Sie selber zu erfahren, ihre Keime und Möglichkeiten verstärkt bewusst zu machen, war das Anliegen der Tagung zum Gedenk- und Impulsjahr. Alle waren mit tiefer Dankbarkeit erfüllt und von grosser Begeisterung getragen für die Zukunft dieser gereiften und immer noch so jungen Kunst.

Johannes Starke, Zürich

Teilwiedergabe aus dem Eurythmie-Journal «Aufakt 1/12» herausgegeben von den Berufsverbänden in Deutschland und der Schweiz, zu beziehen beim Autor.

Dornach, en février 2012

Chers membres
de la Société Anthroposophique
Universelle,

Comme annoncé lors de mon dernier message, je voudrais par la présente vous informer que je prolonge pour le moment mon congé maladie, bien que mon état de santé se soit considérablement amélioré. Par la suite, comme convenu avec mes collègues du Comité directeur, je prévois de m'accor-

der un temps de repos, probablement jusqu'à l'assemblée générale de 2013.

Pendant cette période, je voudrais faire le point sur la nouvelle tournure que ma vie a prise suite à la maladie, et me consacrer à mes activités d'auteur pour faire avancer des projets restés en plan depuis quelques années à cause de la surcharge de travail.

Ainsi, il me sera impossible de participer aux affaires courantes du Comité directeur et du Collège de l'Ecole de Science de l'esprit. Quant aux tâches liées au Goetheanum, je porterai uniquement la responsabilité des

commémorations liées à la naissance et à la mort de Rudolf Steiner.

Je souhaite remercier de tout cœur tous les membres qui, par leurs bonnes pensées, m'ont si bien soutenu dans ma confrontation avec la maladie. Des lettres et d'autres messages en grand nombre me sont parvenus des quatre coins du monde et ne m'ont pas seulement touché profondément, mais également donné la force intérieure nécessaire pour faire face à l'épreuve devant laquelle ma vie m'a placé.

Sergueï Prokofieff

L'identité de la Société Anthroposophique

Chers membres,

Par la présente, nous vous invitons chaleureusement au Congrès annuel 2012 de la Société Anthroposophique Universelle, organisé du 30 au 31 mars 2012 au Goetheanum à Dornach (Suisse). Il sera placé cette année sous le thème «L'identité de la Société Anthroposophique» qui est également le Thème de l'année 2012/2013.

Des contributions sur le Thème de l'année ouvriront ce congrès. Après une pause commencera l'Assemblée générale ordinaire de la Société Anthroposophique Universelle. En soirée aura lieu la Commémoration de l'anniversaire de la mort de Rudolf Steiner. Le lendemain 31 mars débutera avec des échanges en groupes sur le Thème de l'année. Après la pause se déroulera la suite de l'Assemblée générale. Le Congrès annuel se terminera avec les adieux à plusieurs Secrétaires généraux et Responsables de Sections et l'accueil de leurs successeurs.

Vendredi 30 mars

15h00

16h30 – 17h00

17h00 – 18h30

18h30 – 20h00

20h00

Samedi 31 mars

09h00 – 10h30

10h30 – 11h15

11h15 – 12h45

12h45 – 15h00

15h00 – 16h30

16h30 – 17h00

17h00 – 18h30

Congrès annuel: Contributions sur le Thème de l'année «L'identité de la Société Anthroposophique», de Margrethe Solstad, Ueli Hurter, Sue Simpson et Peter Selg
Pause-café

Assemblée générale ordinaire de la Société Anthroposophique Universelle (partie 1)

Pause du soir

Commémoration de l'anniversaire de la mort de Rudolf Steiner – eurythmie par l'Ensemble de la scène du Goetheanum et contribution de Sergueï Prokofieff

Congrès annuel: Echanges en groupes sur le Thème de l'année

Pause-café

Assemblée générale (partie 2)

Pause de midi

Assemblée générale (partie 3)

Pause-café

Congrès annuel: Adieux aux Secrétaires généraux:

Norma Blackwood (AU), Gudrun Cron (FR), Esther Gerster (CH), Marijo Rogers (US) ainsi qu'aux Responsables de Sections Martina Maria Sam (Section des Belles-Lettres) et Elizabeth Wirsching (Section de la Jeunesse).

Bienvenue aux nouveaux Secrétaires généraux:

Arie van Ameringen (CA), Mario Damen (BE), René Becker (FR), Pter Glasby (AU), Jan Baker-Finch (AU), Marc Desaulles (CH), ainsi qu'à Aban Bana, Représentante nationale de la nouvelle Société anthroposophique en Inde, et à Constanza Kaliks, Responsable de la Section de la Jeunesse.

Clôture du Congrès annuel

La traduction simultanée en français et en anglais sera assurée.

Nous attirons l'attention sur le fait que ce congrès annuel est réservé aux membres de la Société Anthroposophique Universelle, priés de présenter leur carte rose.

Dans l'espoir de vous accueillir à ce congrès annuel, nous vous adressons nos cordiales salutations.

Le Comité directeur et le Collège de l'École de Science de l'esprit au Goetheanum :

Oliver Conradt, Jean-Michel Florin, Michaela Glöckler, Ueli Hurter, Constanza Kaliks, Johannes Kühl, Paul Mackay, Florian Osswald, Bodo von Plato, Sergueï Prokofieff, Claus-Peter Röh, Virginia Sease, Margrethe Solstad et Seija Zimmermann

Dans un article publié dans « Das Goetheanum » du 7 janvier 2012, « Ist es nicht an der Zeit umzudenken ? », Johannes Greiner nous fait part de ses réflexions quant à la transformation de notre constitution et à ses conséquences dans maints domaines de notre vie et de notre recherche anthroposophique. Il introduit d'abord le thème de son point de vue d'eurythmiste, puis ouvre la réflexion vers le travail anthroposophique, en particulier vers l'expérience du karma.

N'est-ce pas le moment de changer de façon de penser ?

Une constitution humaine transformée – les vécus suprasensibles et karmiques exigent de nouvelles voies.

Depuis que Rudolf Steiner a agi sur terre, beaucoup de choses ont énormément changé. Ses impulsions et suggestions n'étaient pas abstraites, mais ciblées concrètement sur les urgences et les besoins des hommes de l'époque. Il a aussi beaucoup donné pour préparer l'avenir. Chaque génération met un autre accent sur ses suggestions. Pour ne pas suivre simplement la compréhension habituelle de l'anthroposophie des générations précédentes, il peut être utile de s'enquérir de ce dont les hommes d'aujourd'hui ont besoin. En effet, pour accomplir ce qui est juste à partir de l'esprit du présent, nous devons reconnaître ce présent dans toute sa signification.

Car cela ne tient pas à Rudolf Steiner si bien des actes, venant aussi d'anthroposophes bien inten-

tionnés, passent à côté des exigences de notre temps. Ce que Rudolf Steiner nous a donné pourra agir encore durant des siècles, sinon même durant des millénaires, apportant lumière et impulsions. Pourtant, c'est nous qui devons accomplir le réel rapport à notre époque et à ses urgences. Ce que Bénédictus déclare à l'incarnation médiévale de Maria dans le septième tableau du deuxième drame-mystère, on peut aussi se le représenter comme si Rudolf Steiner s'adressait à nous : « Que prennent donc en ton âme / Un sens adapté à la nouvelle époque / Les pensées que j'avais sur terre. »*

A mes yeux, bien des situations ont tellement changé que si nous ne prêtons pas attention à ces changements et que l'on poursuit simplement comme il y a cent ans, on nuit plutôt au monde et aux hommes au lieu de les aider. J'aimerais prendre trois domaines en exemple.

Le relâchement entre les corps constituants et les nouvelles tâches de l'eurythmie

C'est particulièrement la constitution de l'homme qui s'est modifiée. Au temps de Rudolf Steiner, les hommes étaient incarnés de façon si forte et si dense que le relâchement entre les corps constituants était une priorité. En tout premier lieu, c'est le corps éthérique de la tête qui devait être libéré du cerveau physique. Aujourd'hui, de nombreuses personnes ont une structure relâchée de leurs constituants. Les raisons peuvent en être très différentes. Que soient nommées ici quelques possibilités qui parfois s'imbriquent entre elles :

- L'âme peut ne plus saisir vraiment les enveloppes à cause du durcissement du corps physique et des dommages dus aux influences culturelles (alimentation, médias et autres) causés au corps éthé-

* Drames-Mystères Volume I – éditions Triades page 441.

rique. On pourrait parler là d'une ahrimanisation des corps constituants inférieurs.

- L'âme, à cause d'un égoïsme exacerbé, n'aime plus la vie qu'en pensées, en sentiments et en monde virtuel et ne veut plus saisir le corps. On pourrait parler ici d'une luciférisation des corps constituants supérieurs.
- Parce que l'humanité passe le seuil de façon inconsciente, l'individualité ne trouve plus de patrie dans l'élément sensoriel et donc dans son corps.
- L'individualité ne peut pas se construire vraiment une corporéité convenable à cause de la suite rapide des incarnations, raison pour laquelle elle doit conduire sa vie plutôt à côté ou au dessus de son corps.

Quelles que soient les causes qui expliquent chaque cas individuel, on peut quand même dire en général que ce vers quoi on a tendu jadis – un relâchement du rapport entre les corps constituants – est souvent, aujourd'hui, la constitution normale. Dans bien des cas, ces relâchements sont tels qu'ils constituent plutôt un obstacle à une vie saine. Ces êtres humains cherchent des moyens de s'incarner – et pas de s'excarner –, afin de se lier avec leur corps physique et de l'habiter vraiment comme une maison avec les corps psycho – spirituels. Beaucoup des particularités que les hommes montrent aujourd'hui dans les cliniques psychiatriques sont causées par un relâchement entre les corps constituants.

Avec l'exemple de l'eurythmie, montrons ce que cette connaissance peut avoir comme suite pratique. Au début du vingtième siècle, l'eurythmie était une aide pour détendre la structure figée des corps constituants entre eux au moyen de mouvements du corps physique mû de façon supra sensorielle (psycho spirituelle). Avec cela on devenait plus mobile et plus détendu dans tous les domaines. Pourtant actuellement, parmi les étudiants en eurythmie, il y en a toujours qui arrivent avec un relâchement de leurs corps constituants. Si l'on exerce avec eux de la façon qui était encore juste il y a quelques décennies, on leur nuit et on les extrait de leur corps. Cela signifie concrètement : la répétition renforce le corps éthérique. Le corps astral a besoin de variété. Si l'on exerce seulement et bêtement en répétant, sans apporter au corps astral un nouvel aspect avec chaque répétition – aspect avec lequel il peut orienter sa conscience –, on renforce le corps éthérique mais on endort le corps astral. La chaîne qui relie les corps constituants se défait alors entre le corps éthérique et le corps astral parce que le corps éthérique

accomplit un développement que le corps astral ne peut pas suivre. Pour la constitution des eurythmistes d'antan, cela ne posait pas de problème. Chez eux les corps constituants reposaient encore si densément les uns dans les autres que l'éternelle répétition n'apparaissait pas comme une croissance de la vie. Un homme à la constitution relâchée peut par contre en tomber malade. C'est pourquoi aujourd'hui l'aspect incarnant de l'eurythmie est plus que jamais questionné.

C'est là, à mon avis, aussi une des raisons principales des si grandes difficultés aujourd'hui à enseigner l'eurythmie dans les grandes classes des écoles Waldorf. Il est plus difficile de nos jours, aux jeunes de la troisième semaine, de plonger dans leur corps avec leur être psycho – spirituel. C'est un véritable combat. Si cette situation dramatique n'attire pas l'attention, si le corps astral n'est pas occupé et pas lié au corps, le jeune ressent que l'eurythmie n'est pas seulement d'aucune aide, mais au contraire le retient lui-même dans l'état de la deuxième semaine. Une eurythmie qui répond au processus et au combat de l'incarnation, en aidant dans le sens d'une connaissance vivante de l'être humain ne doit pas nier le jeune.

Les expériences suprasensibles et le travail anthroposophique

Les expériences non sensorielles sont très liées au relâchement : Du temps de Rudolf Steiner de telles expériences comme beaucoup de gens en ont aujourd'hui étaient plutôt rares. Ce que maint anthroposophe méditant souhaite peut-être ardemment comme la plus haute bénédiction peut devenir pour l'homme du présent une malédiction. Car des vécus non sensoriels que l'on ne peut ni comprendre, ni ordonner, pour lesquels le concept manque, peuvent retirer le sol sous les pieds de plus d'un. Si c'était le souhait le plus profond pour beaucoup d'entre eux, il y a quelques décennies, d'avoir des vécus spirituels correspondant aux concepts anthroposophiques, c'est aujourd'hui pour beaucoup une nécessité existentielle de trouver le concept correspondant à ses propres vécus spirituels.

Qu'est ce que cela peut bien signifier pour le travail anthroposophique ? Si l'on souhaite s'aider mutuellement à trouver les concepts d'expériences vécues, on doit pouvoir d'abord disposer d'un climat humain dans lequel on puisse parler de cela sans frime et sans peur des abus. Pour cela on doit pouvoir prendre une certaine distance avec ces expériences. Nous sommes bien entraînés à ne pas parler de nos expériences mais à faire rebondir les idéologies entre elles avec l'argumentation. Dans le monde des perceptions,

la question qui décide de tout dans le domaine du combat idéologique : « Qui a raison ? », n'a aucun sens. Une perception est une perception et elle n'est ni juste ni fautive. Elle le devient seulement à travers son interprétation, au travers de la façon dont on la relie au monde des concepts. C'est justement ce pas pour lequel l'homme d'aujourd'hui a besoin d'aide. Le concept juste libère et on retrouve un sol sous ses pieds, celui que la perception non comprise nous avait ravi.

L'expérience du karma et les tâches du social

Quand Rudolf Steiner parle du karma aux êtres humains, ce qui était entendu là était pour la plupart absolument nouveau, surtout le vécu véritable du karma. Aujourd'hui, des hommes à la sensibilité aiguë ressentent le karma si fortement qu'ils reculent d'effroi devant les contacts sociaux chargés karmiquement et ne peuvent trouver dans le pire des cas, leur chemin dans la vie active parce qu'ils pressentent ce que le prochain pas apportera dans la balance karmique. Il est facile d'emprunter un chemin dont on ne voit pas les abîmes. C'est dans cette situation qu'étaient les hommes autrefois. Quand on voit les abîmes, on a besoin de bien plus de force ! C'est pourquoi personne ne devrait, du haut de son piédestal, juger un homme qui n'a pas le courage de commencer son chemin. Cet homme a des problèmes que nous aurons peut-être dans notre prochaine incarnation. La connaissance et l'acceptation à partir de celle-ci peuvent l'aider. Là aussi, il s'agit de conquérir l'arrière plan spirituel du concept du vécu. Il s'ensuit de cela qu'à l'avenir, les rapports sociaux dans les communautés formées avec conscience exigeront beaucoup plus d'attentions. Plus le karma nous devient conscient, plus nous devons accomplir consciemment ce qu'autrefois la nature faisait pour nous.

Beaucoup de jeunes gens se souviennent de vies antérieures, la plupart du temps de la dernière. Beaucoup d'entre eux sont morts pendant la deuxième guerre mondiale. On ne peut échapper au fait que les victimes et les bourreaux de cette époque sont réunis de nouveau par le karma. Mais ce karma est extrêmement difficile. Trouver le chemin vers le Christ en tant que nouveau maître du karma est alors une nécessité profonde. Là résident les défis sociaux qui dépassent de loin les défis de connaissance que se pose maint anthroposophe. C'est dans le social que se trouvent les épreuves du présent.

L'expression de César : « Veni, Vidi, Vici » m'apparaît toujours instructive. Je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu ! Le deuxième élément, le voir, ne doit ja-

mais être oublié. Avant de vouloir agir, on doit voir ce dont le monde a besoin. Dans un monde qui est devenu tout autre, on n'est pas autorisé à suivre simplement les vieilles habitudes. Rudolf Steiner peut, dans ce cas, être

un exemple lumineux. Il a étudié, expérimenté et vu le monde. Puis il a agi selon les nécessités du temps. Que son esprit puisse toujours nous venir en aide pour être des hommes de notre temps et pour reconnaître le présent

sur lequel nous pouvons agir de façon salutaire !
Johannes Greiner

Article paru dans « Das Goetheanum » du 7 janvier 2012.

Traduction : *rédaction romande*

Ingeborg Hildegard Pelikan-Gurlitt

17. 2. 1925–25. 8. 2011

In einer stürmischen Februarnacht, bei Schnee und Regen wird Ingeborg auf der süditalienischen Insel Capri geboren. Die kaum 19-jährige Mutter ist Interpretin des damals revolutionären Tanzerneuerers Rudolf Laban. Sie und der Vater, ein arbeitsloser Jurastudent, finden Zuflucht vor der in Deutschland herrschenden Inflation im Institut des Grossvaters, Prof. Ludwig Gurlitt. Dieser hat nach seiner Eremitierung seinen Lebenswunsch, als Reformpädagoge zu wirken, auf Capri Wirklichkeit werden lassen und eine Schule für höhere Tochter gegründet.

Auf Capri lebt man in nachbarschaftlicher Freundschaft mit Künstlern, Gelehrten, Politikern, die hier ihre Selbstverwirklichung suchen. Es herrscht ein hohes geistiges Niveau. Auch der Vater der jungen Mutter, Prof. Maximilian Meyer, Astronom und Gründer der Berliner Volkshochschule Urania, gehört dazu.

Als das Kind zwei Jahre alt ist, fährt die junge Familie nach Deutschland zurück. Die Reise geht nach Stuttgart, wo der Vater im Frankschen Verlag als Redaktor Arbeit findet. Einen Zwischenhalt gibt es in München, dort wird das Kind von Emil Bock getauft.

In Stuttgart tauchen die Eltern mit Begeisterung in die Anthroposophie ein.

In der Klinik von Dr. Otto Palmer wird die Schwester geboren. Mit ihm als Freund und Lehrer und mit seiner Familie verbindet Inge fortan eine lebenslange Freundschaft.

Natürlich kommt das kleine Mädchen in die Waldorfschule und sie liebt ihre Lehrerin C. von Heydebrandt sehr.

Die junge Mutter besucht Eurythmiekurse in Dornach, und so steht das kleine Mädchen Inge staunend das



erste Mal vor dem gewaltigen Bau des Goetheanums.

Als Inge zehn Jahre alt war, lassen sich die Eltern scheiden und die Mutter zieht mit den Töchtern nach Hamburg in die Heimat der Gurlitts, wo sie Arbeit in einer Kunsthandlung, später in der Künstleragentur des Arbeitsamtes findet.

Hier besucht Inge die Waldorfschule Altona. Sie bekommt wieder einen grossartigen Lehrer, A. Küstermann, der feurig und kompromisslos die Pädagogik Rudolf Steiners vertritt und Freund und Helfer der Familie in der aufkommenden Nazizeit wird.

1939 wird Inge noch in der Christengemeinschaft konfirmiert, kurz darauf wird die Anthroposophie verboten, die Schulen und die Christengemeinschaft auf offizielles Geheiss hin geschlossen und sie kommt auf die höhere Töchterschule, wo sie Abitur macht.

Der Zweite Weltkrieg beginnt und die junge Frau begibt sich nach Breslau auf die dortige Künstlerakademie. Sie will Schauspielerin werden. Bald schon darf sie in kleinen Rollen auf der Bühne stehen.

Im Sommer 1943 fährt Inge in den Semesterferien nach Hamburg und findet dort ein rauchendes, graues Trümmerfeld vor. Seltsamerweise ist das Wohnhaus der Mutter stehen geblieben. Mutter und Schwester sind schwer traumatisiert.

Unter grossem seelischem und zeitlichem Druck besorgt sie die nötigen Papiere zur Ausreise, und so verlassen die drei Frauen Hamburg nach Süden fahrend, während der Zug von Tieffliegern angegriffen wird und links und rechts des Zuges die Bomben einschlagen.

In Berchtesgaden bekommt die Mutter wieder eine Anstellung auf dem Arbeitsamt, während Inge zurück nach Breslau fährt.

Dort nähert sich die russische Front, das Theater wird geschlossen und die Künstler werden zum Ausheben von Schützengräben, in die Rüstungsfabriken und zur Fließbandarbeit beordert.

Die Mutter nutzt ihre Beziehungen im Arbeitsamt und lässt ihre Tochter zur Betreuung verwundeter Soldaten nach Berchtesgaden kommen. Dort wird Inge Schwesternhilfe, pflegt Verwundete und muss bei Bombenangriffen die Kranken auf Bahnen in die Luftschutzkeller bringen helfen. Schliesslich kommt der letzte Angriff der Amerikaner und als sie alle wieder aus dem Keller kommen, bietet sich ihnen ein erschütternder Anblick: der gegenüberliegende Obersalzberg, Hitlers Freizeitpark, gleicht einem ungepflügten Acker.

Der Krieg ist vorbei, doch die kommenden Jahre sind sehr schwer: Hunger, Kälte, Arbeitslosigkeit herrschen.

Inge fährt auf der Ladefläche eines Lastwagens nach Stuttgart, ihren Vater zu suchen. Sie findet ihn auch tatsächlich. Er hat eben begonnen, die «Köngener Bücherstube» mit seiner zweiten Frau aufzubauen.

Auf dem Rückweg spricht sie in der «Württembergischen Landesbühne», geleitet von dem damals sehr berühmten Gottfried Haas-Berkow vor, und wird vom Fleck weg engagiert. Sie darf nun viele Rollen, von Gretchen in Goethes «Faust» bis Emily in Thornton Wilders «Unsere kleine Stadt», spielen. Obwohl sie sehr bewundert wird, macht ihr die moderne Entwicklung des Theaters zu schaffen.

Das erste Stuttgarter Klassentreffen nach dem Krieg 1952 ist für sie schicksalswendend, sie trifft Traugott Pelikan, den Sohn des Pharmazeuten Wilhelm Pelikan und früheren Klassenkameraden, wieder. 1954 wird geheiratet und das Paar zieht in die Schweiz nach Baden bei Zürich, wo Traugott eine Stellung als Dipl. Ingenieur bei Brown-Boveri erhält. Für die junge Frau bedeutet das den Abschied vom Theater.

Tatkräftig ergreift sie nun die Aufgaben, die an sie herankommen: Eine Familie wird gegründet.

Dann erhält Traugott einen Auftrag in Le Havre. Die junge Familie geht mit. Die Tochter besucht dort den Kin-

dergarten und Inge integriert sich voll ins französische Leben.

Wieder in Baden, soll die Tochter eingeschult werden. Die nächste Rudolf Steiner Schule ist in Zürich und so lernt Inge das Autofahren. Die ersten beiden Jahre fährt sie täglich die Tochter mit noch anderen Kindern zur Schule. In Zürich ergeben sich neue Wirkungsfelder: In der Schule hilft sie im Hort mit und sie verbindet sich mit der Christengemeinschaft.

Auch in Baden werden Initiativen ergriffen: 1958 wird mit Geistesfreunden der J.G. Fichte-Zweig gegründet. Die jahrelange Arbeit findet zuerst im Hause Pelikan, später im öffentlichen Schulhaus in Baden statt. Es werden öffentliche Kurse zur Anthroposophie organisiert mit Rednern wie Rudolf Grosse.

Später ist sie initiativ bei der Gründung einer Rudolf Steiner Schule im

Kanton Aargau und wird für viele Jahre eine der tragenden Säulen im Schulverein. Auch die neu gegründete Christengemeinschaft dort wird tatkräftig unterstützt.

Innerlich wie äusserlich ist sie stets unterwegs mit unzähligen Kunstreisen durch ganz Europa, aber vor allem nach Italien und Griechenland. In den späteren Jahren besucht sie oft Georgien, wo sie mit dem Ehemann eine geistige Heimat erlebt.

Das gesprochene Wort der SchauspielerIn erfährt eine Verwandlung, indem sie viele Artikel über Kunst vor allem in der Wochenschrift «Das Goetheanum» schreibt. Auch Dichtungen, vor allem in humoristischer Art, werden kreiert und an Festen von Freunden charmant von ihr vorgetragen.

Als ihr Mann 1997 stirbt, wird der Wunsch wach, in die Nähe der Tochter

zu ziehen. So verbringt sie die letzten Jahre in der geistigen Heimat in Arlesheim. Von hier aus hilft sie weiterhin mit: am Büchertisch des Bazars der Rudolf Steiner Schule in Schafisheim, beim Einpacken vom Postversand der Christengemeinschaft Lenzburg und Basel.

Die letzte Reise geht zurück in ihre Heimat Capri, wo sie der Familie mit freudigem Stolz ihr Geburtshaus zeigt.

Die letzten Wochen ihres Lebens darf sie, schon schwer erkrankt, in der Casa Andrea Cristoforo in Ascona verbringen, wo sie eine dankbare und von allen geliebte Patientin ist. Sie erlebt die Landschaft ähnlich der ihres Geburtsorts Capri.

In den frühen Morgenstunden vom Donnerstag, des 25. August 2011, geht sie entschlossen und ruhig über die Schwelle. *Angelika Stieber*

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, März 2012 Du travail anthroposophique en Suisse, mars 2012 Del lavoro antroposofico in Svizzera, marzo 2012

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Auskunft: Suzanne Respond, Blumensteinweg 38, 4500 Solothurn, 032 622 96 16, fachzweig[at]sterbekultur.ch, www.sterben.ch, www.mourir.ch

Theaterkabarett Birkenmeier

Theaterkabarett mit Sibylle und Michael Birkenmeier: Leonhardsgraben 63, 4051 Basel, 061 261 26 48, Fax 061 261 26 90, birkenmeiervogt[at]theaterkabarett.ch, www.theaterkabarett.ch

Programm:

- Fr 9. März, 20.15 h, **weltformat**, Kulturfabrik Bigla, Rohrstr. 56, Biglen. VVK: 0900 10 11 12, ticketeria.showare.ch
- Sa 10. März, 20.15 h, **weltformat**, Kulturraum Marabu, Schulgasse 5a, Gelterkinden. Abendkasse
- Fr 16. März, 19 h, **weltformat**, RSS, Rorschacherstr. 312, St. Gallen. 071 282 30 10
- Sa 24. März, 20 h, **weltformat**, Hotel Schützen, Bahnhofstr. 19, Rheinfelden. VVK: 061 836 25 04
- Fr 30. März, 20 h, **weltformat**, Sigristenkeller, Hans-Haller-Gasse 4, Bülach. VVK: Central Drogerie Wiedmer, 044 860 47 22 oder www.sigristenkeller.ch
- Sa 31. März, 20.15 h, **weltformat**, Somehuus, Harnischgasse, Sursee. VVK: Buchhandlung Untertor, 041 921 52 51 oder www.somehuus.ch
- Fr 27. Apr, 20 h, **weltformat**, Chössitheater, Bahnhofstr., Lichtensteig. VVK: Papeterie Kostezer, Wattwil, 071 988 57 57

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Ort: Töpferhaus, Bachstr. 117, Aarau. Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstr. 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14

Zweigabende: 20 h

- Mi 7. 21. März, **Anthroposophie und die brennenden sozialen Probleme**. Mit *Udo Herrmannstorfer*
- Mi 14. März, **Anthroposophie als (Geistes-)Gegenwart**. Mit *Karen Swassjan*
- Mi 28. März, **Wege zum Menschheitsrepräsentanten**. Vortrag von *Johannes Greiner*

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 20 h

– Mo 26. März, 10. Stunde gelesen

Arbeit an der «Philosophie der Freiheit» (GA 4): Sa 17. März, 17–19.30 h (mit Pause), Vortrag und Textarbeit mit *Karen Swassjan*

Aesch, Eurythmeum CH

Apfelseest. 9a, 4147 Aesch, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Bitte erkundigen Sie sich nach dem vollständigen Angebot.

Arbon,

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Auskunft: Heidi Bachmann, Metzgergasse 12, 9320 Arbon, 071 446 47 02

Zusammenkünfte: Jeweils letzter Mi im Monat, 19.30 h, Lektüre **Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99), Begleitung: *Claude-Mario Jansa*

Arlesheim, Anthroposophische Arbeitsgruppe Sonnenhof AGS

Sonnenhof, Obere Gasse 10, im Konferenzzimmer, 4144 Arlesheim. Auskunft: Markus Kühnemann, 061 701 29 95

Zusammenkünfte: Mo um 20.15 h (ausser Schulferien), **Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen** (GA 202, 16 Vorträge, 1920)

Bauern-Zweig AGS

Ort: Kinderheim Sonnenhof, Obere Gasse 10, 4144 Arlesheim
Auskunft: Matthias Hünerfauth, 056 667 14 68, Cornelis de Groot, 061 791 19 08, Susanne Küffer Heer, 061 706 96 47

«Dornacher Sonntage»: Vorträge/Ausflüge für Bauern, Gärtner und Freunde der biodynamischen Landbaumethode. – So 25. März, 11–12.30 h, **Das Licht der Apokalypse**. Eine rosenkreuzerische Betrachtung (I). Referent: *Thomas G. Meier*; 14–16 h, **Es ist immer zu früh – aber nie zu spät**. Die Landwirtschaft und das bedingungslose Grundeinkommen. Mit *Franziska Ruchti*

Ita Wegman Klinik

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Auskunft: 061 705 72 72, www.wegmanklinik.ch

Öffentliche Klinik-Führung: Sa 12. Mai, 10–11.30 h, Treffpunkt: Foyer. Infos: 061 705 71 11, www.wegmanklinik.ch
Keine Anmeldung erforderlich. In anderthalb Stunden erhalten Sie einen Einblick in die Vielfalt der Klinikangebote.

Kurse:

- **Kunst und ... Malen, plastisches Gestalten:** Di 18.30–20 h, Mi 16–17.30 h, Pfeffingerhof (Bildende Kunsttherapie 1, Erdgeschoss). Mit *Juliane Staguhn* und *Andrea Bislin*, Kunsttherapeutinnen. Anmeldung erforderlich: 061 705 72 70 oder *juliane.staguhn[at]wegmanklinik.ch*, *andrea.bislin[at]wegmanklinik.ch*
- **Collagen und Malerei:** Fr 9. März, 18.30–21 h, + Sa 10. März, 10–17.30 h, mit Mittagspause, Pfeffingerhof (Bildende Kunsttherapie 1, Erdgeschoss). Mit *Andrea Ritter-Bislin*, Kunsttherapeutin. Anmeldung erforderlich: 061 705 72 70 oder *andrea.ritter[at]wegmanklinik.ch*
- **Kurs zur Sprachpflege** für erwachsene Bewohner/-innen sozialtherapeutischer Einrichtungen, 17. März bis 26. Mai, jeweils Samstagvormittag, 10–11 h. Kursleitung: *Dagmar Knippel*, Sprachtherapeutin. Ort: Therapiehaus der IWK. Anmeldung bis 5. März: 061 701 18 12 (Anrufbeantworter)

Anthroposophische Studienabende, jeweils Do 20–21 h, im Saal des Therapiehauses

Ausstellung: im Foyer, täglich geöffnet 8–21 h:

«Rosen und andere Eindrücke» – Aquarelle von *Cécile Huber*. Die Ausstellung dauert bis 25. März

Das Neue Theater am Bahnhof NTaB – Zwischenhalt Arlesheim

Georg Darvas, Johanna Schwarz. Stollenrain 17, 4144 Arlesheim, Fon und Fax 061 702 00 83, info[at]neuestheater.ch, www.neuestheater.ch. Vorverkauf und Reservation: Kasse: Di und Mi 10–12, Do 15–18 h, Fon und Fax 061 702 00 83, www.ticketino.ch, Bider & Tanner/Musik Wyler Basel, 061 206 99 96, Blumenwiese Dornach, 061 701 92 50, Bahnhof SBB Dornach-Arlesheim, 051 229 28 12, sowie sämtliche SBB-Eventschalter

Spielplan:

- Do 8., Sa 10., Do 15., Fr 16. März, 20 h, So 11. März, 18 h, **Der Heiler**. Schauspiel von *Oliver Bukowski*. Eine Fallgeschichte: Der Arzt und seine Patientin
- Do 19., Fr 20., Sa 21., Di 24., Mi 25., Fr 27., Sa 28. Apr, 20 h, So 29. Apr, 18 h, **concentration**. Jugendtheater nach dem Roman «Reality Show» von *Amélie Nothomb*

Odilien-Zweig AGS

Ziegelackerweg 5, 4144 Arlesheim. Auskunft: Günther v. Nagelein, 061 701 68 22

Gesprächsarbeit: Mi 20.15 h, **Von Jesus zu Christus** (GA 131/Tb 645)

Kurse:

- Mo 18.45–19.45 h, **Sprachgestaltung** mit *Susanne Breme*. Auskunft: 061 701 94 26
- Mi 19–19.55 h, zweiginterne **Eurythmiearbeit** mit *Roswitha Schumm*

Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Via Collinetta 25, 6612 Ascona-Collina. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-andrea-cristoforo.ch, www.casa-andrea-cristoforo.ch

Kulturangebote:

- Do 15. März, 20 h, **Klassisches Konzert** mit *Rahel Inniger*, Klavier, und *Simon Maurer*, Violine
- Sa 24. März, 19.30 h, **Musik und Poesie** mit *Mechthild Neufeld* von *Einsiedel* und *Johannes Grabher*. Ernst Wiechert, «Die drei Ringe»
- Fr 30. März–Mo 1. Apr, **Vogelstimmen**. Kurs mit *Hans Christian Zehnter*
- Mo 9. Apr, 19.30 h, **Das Wort wird Ton – und Ton wird Klang**. Musik und Poesie zur österlichen Zeit, mit *Mechthild Neufeld* von *Einsiedel* und *Wolfgang Bach*

Arbeitsgruppe Sopraceneri (Ausk. Gabriella Sutter 079 458 44 42)

- Di, Do: Gruppeneurythmie
- Di, Do: Offenes Atelier

Redaktionsschluss:

| Ausgabe | Red.-Schluss | Erscheinen |
|------------------|-------------------|-------------------|
| April 2012 | Mi 14. März 2012 | Sa 31. März 2012 |
| Mai 2012 | Mi 11. April 2012 | Sa 28. April 2012 |
| Juni 2012 | Mi 9. Mai 2012 | Sa 26. Mai 2012 |
| Juli/August 2012 | Mi 13. Juni 2012 | Sa 30. Juni 2012 |
| September 2012 | Mi 8. Aug 2012 | Sa 25. Aug 2012 |

Prochain délai de rédaction:
Mercredi, 14 mars 2012.

Textes français:
c.poncey[at]bluewin.ch

Baden,

Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggsschulhaus, Singsaal, Baden. Ausk.: Max Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64, und Ota-Ursula Winkler, Auf dem Höli, 5246 Scherz, 056 444 83 73

Zweigabende: 20 h. Eurythmie: 18.30–19.30 h

- Fr 30. März, **Erfahrungen des Übersinnlichen. Die drei Wege der Seele zu Christus** (GA 143/Tb 739). Gemeinschaftsarbeit mit Gespräch
- So 1. Apr, 19.30 h, **Osterfeier** im Kloster Wettingen. **Leben aus der Passion.** Vortrag von *Marcus Schneider*; Eurythmie, Sprache und Musik

50 Jahre Johann Gottlieb Fichte-Zweig. Vortragsreihen im Jubiläumjahr:

- «**Vom Verhältnis zwischen Natur und Mensch**». Referent: *Martin Ott, Rheinau, 20 h*
 - Fr 9. März, **Boden und Pflanzen richtig verstehen**
 - Fr 16. März, **Tiere und Menschen wirklich verstehen**
 - Fr 23. März, **Das Verhältnis von Mensch und Natur in einer zukünftigen, modernen Landwirtschaft**
- Künstlerische Kurse:**
- **Eurythmie, Heileurythmie:** *Sylvia Bänziger*, 056 222 26 64
 - **Malen, Maltherapie:** *Tana Zamfirescu*, 056 223 20 80

Basel, Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Jufa, Peter Merian-Str. 30, 4052 Basel. Sekretariat: *Daniel Marston*, Herzentalstr. 42, 4143 Dornach, 061 701 68 01

Zusammenkünfte: (Daten bitte erfragen)

- Mi 20 h, Gemeinschaftsarbeit an **Kosmische und menschliche Metamorphose** (GA 175. Bausteine zu einer Erkenntnis des Mysteriums von Golgatha)
- Mi 19.30 h, **Leitsätze** 44–46

Arbeitsgruppe

Freie Gemeinschaftsbank AGS

Freie Gemeinschaftsbank, Gerbergasse 30, 4001 Basel. Auskunft: *Andrej Schindler*, 061 269 81 38

Zusammenkünfte: Di 16.30–18.30 h, Teilnahme nur nach Rücksprache möglich

Forum für Geisteswissenschaft

Ort: Gymnasium am Kohlenberg, Kanonengasse 10, 2. Stock, Zimmer 205. Auskunft: *Carmen Twining*, 061 271 42 43

Seminar mit *Karen A. Swassjan*:

Mo (bitte Daten erfragen), 20 h, **Arbeit an Rudolf Steiners «Theosophie»** (GA 9)

Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel. Auskunft: *Rolf Hofer*, Fon 061 281 07 73, Natel 078 807 85 09, E-Mail [rolfhofer\[at\]magnet.ch](mailto:rolfhofer[at]magnet.ch)

Zweigabende: 20–21.30 h

- Di 13. März, **Die Welt der Sinne und die Welt des Geistes** (GA 134). Rückblick auf die Erfahrungen mit diesem Zyklus.
- Di 20. 27. März, 24. Apr, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** («Die Weltentwicklung und der Mensch», GA 13/Tb 601). Gemeinschaftsarbeit
- Di 3. Apr, **Osterfeier: Substanzwandlung. Das Öffnen des dritten Siegels in der Apokalypse.** Vortrag von *Thomas G. Meier*

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

Di 17. Apr, **Gespräch über die Mantren der 13. Stunde**

Heileurythmie Praxis im Paulusquartier

Angelina Schmitz, Feierabendstr. 72, 4051 Basel, Anmeldung: 061 271 54 15, [praxis\[at\]heileurythmie-schmitz.ch](mailto:praxis[at]heileurythmie-schmitz.ch)

Kurs: Do 19.30 h, **Lauteurythmischer Schulungskurs** (für Fortgeschrittene). «Wir suchen uns – wir leben uns – ganz nah»

Humanus-Zweig AVS

Ort: Rappoltschhof 10, 4058 Basel. Auskunft: *Anina Bielser*, 061 601 53 52

Zweigabende: Mo 20 h, **Die Mission einzelner Volksseelen im Zusammenhang mit der germanisch-nordischen Mythologie** (GA 121). Gemeinsame Arbeit

Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstr. 24, 4056 Basel, 061 302 11 07

Zweigabend: Mi 20 h, Textarbeit (davor Eurythmie): **Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten?** (GA 10/Tb 600), **Metamorphosen des Seelenlebens** (GA 58)

Kurs: Do 15 h, Kindereurythmie

AGS = Lokale Gruppen und Sachgruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Société anthroposophique suisse / Società antroposofica in Svizzera
Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Fon 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, E-Mail [anthrosuisse\[at\]bluewin.ch](mailto:anthrosuisse[at]bluewin.ch)

AVS = Lokale Gruppen der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz
Sekretariat: Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: *Anina Bielser*, Giebenacherweg 19, 4058 Basel

Institutionen und freie anthroposophische Gruppen haben keinen Zugehörigkeitsvermerk.

Kosten der Einträge

Die Einträge in dieser Agenda sind für freie Gruppen, Veranstalter und Institutionen kostenpflichtig und ab dreimaligem Erscheinen einmal im Jahr zu entrichten: Ein Basis-Eintrag (Ort, Veranstalter, Ansprechpartner, eine Veranstaltung, rund 3 cm Höhe) kostet Fr. 50.–; ein mittlerer Eintrag (durchschnittlich 8 cm Höhe) Fr. 150.–, Einträge, die höher als 8 cm sind, kosten Fr. 200.–.

Der Eintrag ist kostenfrei für Zweige und Gruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz und der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz (Letztere beteiligt sich als Gruppe an den Kosten).

Red.

Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA BASEL, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail [paracelsus\[at\]scalabasel.ch](mailto:paracelsus[at]scalabasel.ch), www.paracelsus-zweig.ch

Zweigabende: 20 h (sofern nicht anders angegeben)

- Mi 7. März, **Spirituelle Gemeinschaftsbildung – Rudolf Steiner und die Anthroposophische Gesellschaft (I):** Entwicklung, Aufgaben, Ziele. Redner: *Peter Selg*
- Mi 14. März, **Spirituelle Gemeinschaftsbildung – Rudolf Steiner und die Anthroposophische Gesellschaft (II):** Die Neubegründung der Gesellschaft und der Hochschule 1923/24. Redner: *Peter Selg*
- Mi 21. März, **Generalversammlung.** Davor, um 19 h, **Aus der Arbeit des Vorstands der AAG.** Redner: *Paul Mackay*
- Mi 28. März, **Der Maler Raffael in der Wirkung des Zeitgeistes.** Redner: *Marcus Schneider*

Öffentliches Programm:

– Sa 24./So 25. März, 19 h, **Aufführung: «Herodes und Mariamne».** Tragödie von Friedrich Hebbel. Regie: *Sighilt von Heynitz*

Gespräch zur Gegenwart: Do 15. März, 12.30–13.30 h: **Toleranz – Wunschtraum oder Überforderung? Und: glückt sie überhaupt?** Gesprächsteilnehmende: *Claire Niggli, Jasminka Bogdanovic, Wolfgang Held und Marcus Schneider*

Ausstellung jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet: Werke von JP. Hensinger. Vernissage: Mi 7. März, 19 h, Einführung: *Marcus Schneider*. Die Ausstellung dauert bis 11. Apr

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– So 18. März, 10.30 h, **7. Stunde** frei gehalten

– Di 20. März, 20 h, **Gesprächsarbeit**

Kurse und Arbeitsgruppen:

- Mo 20.15–21.30 h, **Freier Studienkurs Anthroposophie.** Neue Teilnehmende jederzeit willkommen, Anmeldung ist nicht erforderlich. Leitung: *Marcus Schneider*, 079 255 44 75. **Themen:** 5. März, Das Leben des Menschen nach dem Tod; 12. März, Empfängnis, Schwangerschaft, Geburt
- Mo 16.45–17.45 h, **Sprachgestaltung I**, 17.45–18.45 h, **Sprachgestaltung II**, 18.45–19.30 h, **Arbeit an Vorträgen zu den vier Mysteriendramen Rudolf Steiners.** Leitung: *Sighilt von Heynitz*, 061 331 31 58, 079 420 01 31
- Di 19.30–20.45 h, **Das Zeitliche und das Ewige in der Kunst.** Von der Klassischen Moderne bis heute. Leitung: *Jasminka Bogdanovic*, 061 311 92 02 (Eintritt jederzeit möglich)
- Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie.** Eintritt jederzeit möglich (freiwilliger Beitrag). *Sandra Schneider*, 079 721 78 63
- Do 15.30–16.30 h, **Nachmittagsarbeit:** Arbeit am Vortragszyklus Makrokosmos und Mikrokosmos (GA 119). Im Scala, 4. Obergeschoss. Leitung: *Helga Jatho*, 061 321 29 27
- Do 19.30–21 h, **Die Philosophie der Freiheit und der anthroposophische Schulungsweg.** Textgrundlage: GA 4 und 12. Leitung: *Thomas Meyer*, Auskunft [info\[at\]perseus.ch](mailto:info[at]perseus.ch) oder 079 781 78 79
- Fr 20 h, **Christologie: Das Markus-Evangelium.** Leitung: *Otfried Doerfler*, 061 701 47 16, [odoerfler\[at\]bluewin.ch](mailto:odoerfler[at]bluewin.ch)

Philosophicum

Ort: Ackermannshof, St. Johanns-Vorstadt 19–21, PF 1854, 4001 Basel, 061 500 09 30/33, www.philosophicum.ch

Veranstaltungen:

- **Denkpausen** mit *Christian Graf*, jeweils 20–22 h:
Mi 7. März, **Die Herrschaft der Zeit**
Mi 14. März, **Gelassenheit**
Mi 21. März, **Musse**
Mi 28. März, **Gegen oder mit dem Widerstand?**
- Fr 9. März, 19–21.30 h, **Soirée musicale: Musik zwischen Inspiration und Handwerk.** Gast: *Hansheinz Schneeberger*. Mit *Christian Graf*
- 12. 15. 19. 22. März, 19.30–21 h, **Nietzsche – «Ich bin ein froher Botschafter».** Lesungsreihe PHILOSOPHIE PUR mit *Alexander Tschernek*. Die Reihe wird mit *Heidegger* und *Hölderlin* fortgesetzt.
- Fr 16. März, 19.30–21 h, **Willensfreiheit und die Libet-Experimente.** Vortrag von *Dr. Christian Tewes*

Seminare:

- Di 10. Jan–20. März, 18.30–20 h, **Grenzland Literatur.** Historische und Gegenwartsliteratur aus der Bukowina und Galizien. Mit *Judith Schifferle*
- Di 20. März, 20–22 h, **Kohelet 3 – Musik und Literatur** aus der Bukowina und Galizien. Musik: *Bohdan und Ewa Hanushevsky* (Akkordeon, Alt-Sax, Gesang). Literarische Kostproben: *Judith Schifferle*
- Mi 11. Jan–28. März, 17.15–18.45 h, **Eine Einführung in die Philosophie (II).** Theorie und Praxis. Mit *Christian Graf*
- Fr 30. März, 19–21.30 h, **Soirée musicale: Harmonie.** Mit *Christian Graf*
- Di 13. 27. März, 19–20.30 h, **Mini-Seminare über Maxi-Themen: ZEIT LEBEN.** Anregungen – Gespräche – Blickwendungen. Mit *Stefan Brotbeck*
- Sa 17. März, 9.30–13 h, **Philosophie und Neurowissenschaft: HIRNFORSCHUNG UND MENSCHENBILD.** Mit *Christian Tewes*

Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Ort: Leonhardskirche (Marienkapelle). Auskunft: *Hans Peter Grunder*, Hof Wil, 4437 Waldenburg, 061 961 81 87

Seminararbeit: Mi 20 h, mit *Stefan Brotbeck*:

- **Luziferisches und Ahrimanisches in ihrem Verhältnis zum Menschen**
- **Die Schwelle der geistigen Welt**
- **Über das Denken; freie Beiträge**

Schauspielschule Basel

Postfach, 4005 Basel, 061 701 70 06, [info\[at\]schauspielschule-basel.ch](mailto:info[at]schauspielschule-basel.ch), www.schauspielschule-basel.ch

Künstlerische Weiterbildung für Sprachgestalter, Schauspieler und Sprachtherapeuten, Di 19–21 h, Leitung: *Pierre Tabouret*

Workshops: Schauspiel, Sprache, Eurythmie

Ausbildung in Sprachgestaltung Schauspiel Regie:

Aufnahmetermin n. Vereinb.

Studienkurs

Ausk.: *Thomas G. Meier*, 061 361 70 06, [th.s.meier\[at\]web.de](mailto:th.s.meier[at]web.de)
Ort: Buchhandlung Nasoborn, Frobenstrasse 2/Ecke Güterstrasse, 4053 Basel

Studienkurs: Mo 20–21.15 h, **Johannes und die Apokalypse.** Ein Weg, mit dem Herzen denken zu lernen. Leitung: *Thomas G. Meier*

Meditation: 19.15–19.45 h, jeweils vor dem Kurs. Meditation und Studienkurs können auch einzeln besucht werden.

Triskel-Zweig AGS

Ort: Laufenstrasse 84, 4053 Basel, Auskunft: *Maurice Le Guerannic*, 061 361 11 36 oder 079 417 99 92

Zweigabend: Fr 20–22 h, Eurythmie, Blick in die Welt, Grundstudium: **Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt** (GA 110); Biografiearbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: So, einmal pro Monat, 10–12 h, **Stunde frei gehalten**, mit imaginativer Zeremonie und Gespräch

Unternehmen Mitte

Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, www.mitte.ch. *Daniel Häni*, 061 263 36 63. Infos: [unternehmen\[at\]mitte.ch](mailto:unternehmen[at]mitte.ch)

Veranstaltungen: Weitere Angebote entnehmen Sie bitte dem aktuellen Programm

- Sa 3. März, 7. Apr, 13–14.30 h, **Stimmklangbad – offenes kreatives Singen.** Langer Saal
 - Sa 3. 17. 31. März, 14. Apr, 12–14 h, **Stammtisch der Piratenpartei** beider Basel. Halle
 - Mi 7. März, 19–21 h, **femscript.ch – Schreibtisch Basel.** Séparé 2
 - Do 8. März, 18–19 h, **Info-Veranstaltung neue Bachelor-Studiennrichtung Camera Arts.** Salon
 - Do 8. März, 19–20 h, **Info-Veranstaltung Master of Arts in Fine Arts.** Salon
 - Fr 9. März, ab 20.30 h, **Electro-Tango-Party.** DJ Tangerine. Safe
 - Sa 10. März, 20 h, **«Trümmerfeld & Dramentennis».** Mit *Christoph Strasser* und *Dirk Bernemann*. Safe
 - Mo 12. 26. März, 20.30 h, **Jazz im Safe.** Safe
 - Mi 13. März, 20 h, **Basler Männerpalaver. Jokerabend.** Salon
 - Fr 16. März, 19 h, **«Leise Töne».** Lesung mit *Karen-Susan Fessel*. Salon
 - Fr 16./Sa 17. März, 20 h, **«Traum witer...».** Mundart-Chanson. Safe
 - Di 20. März 17. Apr, 20.15 h, **chaotic moebius.** Plattform für neue und experimentelle Musik. Safe
 - 27. März, 20 h, **FIM – Forum für improvisierte Musik und Tanz.** Safe
 - Do 22.–Sa 24. März, 29.–31. März, **«Der stumme Diener».** *Bachmann & Bardelli*. Safe
 - Mi 28. März, 25. Apr, 15.30–16.30 h, **Kindertheater mit d'Frosch-chönigin** mit *Anita Samuel* für Kinder ab 4 Jahren. Safe
- Diverses (Auswahl):**
- So ab 20 h, **Tanz am Sonntag.** Halle
 - Mo 20.30 h, **Jour fixe contemporain.** Offene Gesprächsrunde mit *Claire Niggli*. Séparé 1
 - Mo–Fr 12–13.45 h, **Cantina primo piano**
 - Mi 16–19 h, **Atem und Stimme.** Langer Saal
 - Mi 10–18 h, **Kindertag im Kaffeehaus.** Halle

Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, [info\[at\]humanus-haus.ch](mailto:info[at]humanus-haus.ch), www.humanus-haus.ch

Anthroposophische Grundlagenarbeit:

– Mi *Zeit?*, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13)

Kulturprogramm: 19.30 h

- Fr 30. März, **Eine musikalische Reise** mit *Theodora Geraets*, Violine, und *Erika Waardenburg*, Harfe. Mit Werken von *Glasunov*, *Piazzolla*, *Saint-Saëns* u.a.
- Fr 27. Apr, **Morgain – Irish Folk**

Bern, Forum Altenberg

Altenbergstrasse 40, 3013 Bern, Fon/Fax 031 332 77 60, info[at]forumaltenberg.ch, www.forumaltenberg.ch

Events/Weiterbildungsangebote:

- So 4. März, 11 h, **Bühne frei für junge Talente:** Valeria Bernikowa, Saxofon, und Oleksandr Chugai, Klavier. Mit Werken von Demerssemann, Decrück, Wilderberger, Bonneau, Piazzolla, Fournier und Gotkovsky
- So 4. März, 17 h, **Zu Gast bei uns: Poesieabend** mit Andreas Engler, Buchpräsentation «Venti» und Konzertlesung (VD)
- Sa 10./So 11. März, **Musik und Malerei: Konzert des Jugendorchesters «Capella dei Giovani»** Sa um 18.30 h; So 10–17 h Ausstellung mit Werken von Mario Fani
- Fr 16.–So 18. März, **Rilke-Projekt: «Ausgesetzt auf den Bergen des Herzens ...»** Wer bist du? Das ist die Frage, die sich in den «Düneser Elegien» von Rainer Maria Rilke stellt. Durch das Werk führt Ute Hallaschka. Fr 17.30–20 h, Sa 9–11, So 9.30–13 h
- So 18. März, 17 h, **Das andere Konzert:** Piotr Plawner, Violine, und Isabella Klim, Cello. Werke von Bach, Beethoven, Benda, Händel, Haydn, Stamitz
- Mo 19. 26. März, 2. Apr, 19–22 h, **Schreibwerkstatt**, auch für Neueinsteiger/-innen, mit Michaela Wendt
- Fr 23. März, 19.30 h, **Lesung: «Nachtwerk».** Iris Gerber liest aus ihrem Erstlingswerk
- So 1. Apr, 11 h, **Bühne frei für junge Talente:** Meghan Behiel, Klavier. Mit Werken von Debussy, Haydn, Prokofieff

Goethe-Zweig AVS

Zweigraum: Nydeggestalden 34, 1. Stock, 3000 Bern. Ausk.: Eveline Rönz G 031 311 81 40, P 031 311 84 23

Zweigabende

- Mo 17–18.30 h, **Die Sendung Michaels** (GA 194). Gemeinschaftsarbeit

Klassenstunden: Nach telefonischem Bericht

Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. Sekretariat: Silvia Brouttier Schubarth, Selhofenstrasse 2, 3084 Wabern, P 031 961 28 21, silvia.brouttier[at]hispeed.ch

Zweigabend:

- Mi, 19.45–21 h, **Geschichtliche Notwendigkeit und Freiheit.** Schicksalswirkungen aus der Welt der Toten (GA 179)
- Sa 10. März, **Mitgliederversammlung.** Traktanden s. sep. Einl.
- Zweignachmittag:** Do 15–16.15 h, **Geschichtliche Notwendigkeit und Freiheit.** Schicksalswirkungen aus der Welt der Toten (GA 179)

Aktueller Auftakt: 18.30–19.30 h (vor dem Zweigabend)

- Mi 7. März, **Bericht von Katharina Fankhauser über den Berner Konsumentenverein zur Förderung der biodynamischen Landwirtschaft**

- Mi 25. Apr, **Die Traktanden der DV der AGS vom 28. April werden zusammen mit den Traktanden des am gleichen Tag stattfindenden IKs besprochen**

Leitsatzarbeit (Ort und Zeit bitte anfragen: 031 767 79 96)

- So 18. März, **Leitsätze 121–123**
- So 15. Apr, **«Erste Betrachtung: Vor den Toren der Bewusstseinsseele»**

Initiativkreis: Mi 25. Apr (vor dem Zweigabend), 18.45–19.30 h

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- Sa, 17. März, 10–11.30 h, **Klassengespräch** im Zweigraum
- So 18. März, 17 h, **13. Stunde**
- So 22. Apr, 17 h, **14. Stunde**

Öffentliche Veranstaltungen / Wochenenden:

- Sa 24./So 25. März, **«Fragen an den Zeitgeist».** Ein Wochenende mit Marcus Schneider, Basel: Sa 16.30 h, **Mensch ohne Heimat – Identität im 21. Jh** Sa 19.30 h, **Sinn seelischer Erschöpfung – Quellkräfte entdecken**

- So 10 h, **Der Maya-Kalender 2012 – Irrtum und Wahrheit**
- Sa 28./So 29. Apr, **«Die Leiblichen Grundlagen des Seelischen – Der Doppelstrom der Zeit».** Ein Wochenende mit Andreas Neider, Stuttgart:

Sa 16.30 h, **Die Ausgangsfrage: Das Leib-Seele-Problem. Wie hängt der Mensch mit der Welt zusammen?**

Sa 19.30 h, **Die Umwandlung von Lebenskräften in Denkkraft. Die «Freien Kräfte» und ihre Bedrohung durch die Medienwelt**

So 10 h, **Der Leib-Seele-Zusammenhang und der Zeit-Doppelstrom: Rudolf Steiners eigentliches Lebensthema**

Arbeitsgruppen:

- Mo 14.30–16 h, **Frauen-Studiengruppe.** Arbeit an den Vorträgen Rudolf Steiners. Rathausgasse 70. Auskunft: Gertrud Huber, 031 961 34 64
- Di 14-tgl., 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg** im Wechsel mit der Eurythmie. Auskunft: Frau Willie von Gunten, 031 731 14 27
- Do 13.30 h, **Arbeitsgruppe Schwarzenburg,** Olaf-Ästeson-Haus. 14-täglich: Eurythmie für Anfänger
- Fr 9.30 h, **Arbeitsgruppe Büren zum Hof.** Auskunft: 031 767 79 96

Künstlerische Kurse: Ort und Zeit auf Anfrage

- **Äthereurythmie:** Theodor Hundhammer. Ausk.: Nelli Aebersold, 031 839 48 19, d.n.aebersold[at]bluewin.ch
- **Eurythmie** (für Anfänger und Fortgeschrittene): Heidi Beer 031 301 84 47; Susanne Ellenberger 031 305 73 00; Esther Fuchs 031 921 85 41; Margrit Hirsch 031 921 71 92; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth 031 331 52 92; Irène Schumacher 031 352 35 55
- **Heileurythmie:** Susanne Ellenberger 031 305 73 00, Anna-Lise Joos, 031 371 20 72, Irene Schumacher 031 352 35 55
- **Malen:** Christoph Koller 031 302 06 19
- **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin 031 991 43 17; Anna-Louise Hiller 031 311 50 47; Marianne Krampe 031 371 02 63

Pflegestätte für musische Künste

Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92, www.pfmk.ch

Veranstaltungen:

- So 4. März, 11 h, **Johann Sebastian Bach ... aus der Kunst der Fuge ...** Contrapunctus VI – zwölfmal gespielt. Klavier: Susanne Schöni
- Sa 10. März, 18.30 h, **Aufführung: «Herodes und Mariamne».** Tragödie von Friedrich Hebbel. Regie: Sighilt von Heynitz
- Mi 21. März, 19.30 h, **Aus der Arbeit am Seminar für Sprachgestaltung und Schauspiel am Nydeggestalden**
- Künstlerische Kurse:**
 - **Laut- und Toneurythmie,** H. Schalit 031 352 46 01
 - **Lauteurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92
 - **Toneurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55
 - **Eurythmie für Kinder,** S. Weber 031 311 07 50
 - **Sprachgestaltung,** A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
 - **Heileurythmie,** H. Müri 034 445 39 76

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel. Auskunft: Eva Vogel, Biel, 032 377 21 14

Zweigabende: 20 h

- Mo 5. 12. 19. 26. März, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. III, GA 237)

Studiengruppe: Mi 20 h, **Das Fünfte Evangelium** (GA 148). Erika Winkler, 032 397 15 74

Öffentliche Vorträge von Marcus Schneider, Basel. Um 20 h, im Farelssaal, Oberer Quai 12, Biel:

– Do 12. Jan., **Die Verhinderung der Kindheit.** 200 Jahre Kaspar Hauser

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- Sa 24. März, 17.15 h, **3. Stunde**

Eurythmie: Di 20–21 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44

Brugg, Novalis-Zweig AGS

Zweigraum: Freudensteinschulhaus (Parterre), Brugg. Auskunft: Allgemeines, Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm/Kasse, Eva Haller, Luegisland 32, 5610 Wohlen, P 056 622 97 53, G 056 634 15 86, Fax 056 634 15 83

Arbeitsgruppe: Di 6. 20. März, 20 h, **Lesen in den Werken Rudolf Steiners: Anthroposophie als Kosmosophie I** (GA 207)

Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen über eigene Tätigkeit und Erfahrungen

Buchs/SG, Studiengruppe für Anthroposophie

Auskunft (abends): Margit Perini-Frick, Wuer 4a, 9470 Buchs, 081 756 45 76

Studienarbeit: Di 14-tgl., 19.30 h, **Das Johannes-Evangelium** (GA 103/Tb 644), bei Margit Perini-Frick, Wuer 4a, Buchs

«Gegensätze ausleben – Mitte finden». Öffentliche Vorträge von Marcus Schneider, Basel. Jeweils Do, 19.30 h, Singsaal der Sekundarschule Buchs

- 15. März, **Das Gold der Zukunft – Zugang zum Wasser**
- 26. Apr, **Sünderin oder Büsserin: Die Gestalt der Magdalena**

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Ort: im Schulhaus Montalin, Splügenstr. 4, Chur. Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13

Zweigabende: 19 h

- Do 1. 15. 29. März, **Gemeinschaftsarbeit: Die geistigen Wesenheiten in den Himmelskörpern und Naturreichen** (GA 136/Tb 736)
- Do 8. 22. März, **Gemeinschaftsarbeit: Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band IV, GA 238/Tb 714)

Jahresversammlung: So 4. März, 14.30 h, **Der Maya-Kalender und seine Bedeutung.** Vortrag von Oliver Conrad. 16.30 h, **Statutarischer Teil.** Ort: Musikschule Chur

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft bei Fam. Urech, Heroldstr. 25, Chur:

So 18. März, 17 h, **Gespräch, 18 h, 2. Stunde**

Gesprächsgruppe in Thuis: Mo 12. 26. März, 19.40–21.20 h, **Die soziale Grundforderung unserer Zeit – In geänderter Zeitlage** (GA 186/Tb 746). Ort: Neudorfstr. 60. Auskunft: Franziska Gassmann, 081 651 46 63

Künstlerischer Kurs: Plastizieren, Auskunft: Scarlet Uster, 081 322 14 94

Gruppe Soziale Dreigliederung

Auskunft: Irene Attenhofer, 081 252 39 89
Mi 14-täglich, 19.30 h, **Über die Dreigliederung des sozialen Organismus** (GA 24)

Dornach,

Am Wort – Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst

Aus- und Weiterbildung und Kurse für Sprachgestaltung

Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. Fon 061 702 12 42, E-Mail info[at]amwort.ch, www.amwort.ch

ANTHROPOSOPHISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ

Termine 2012

Do/Fr 29./30. März, Goetheanum, Dornach

Internationales Zweig- und Gruppenleiter-Treffen / Rencontre internationale des responsables de branches et de groupes

Fr/Sa 30./31. März, Goetheanum, Dornach

Jahrestagung und Generalversammlung der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft /

Congrès annuel et Assemblée générale de la Société anthroposophique universelle

Sa 28. April, Ort noch unbekannt, lieu encore inconnu

Frühjahrs-Delegiertenkonferenz der Schweizer Landesgesellschaft / Conférence des délégués de la Société anthroposophique suisse

Sa/So 5./6. Mai, Aesch

26. Schweizer Hochschultagung / 26^e Congrès suisse de L'Ecole de Science de l'esprit

Sa 6 oct, Savigny

21^e Rencontre romande des membres de L'Ecole de Science de l'esprit

Sa/So 20./21. Okt, Ort noch unbekannt, lieu encore inconnu

Herbstkonferenz der Zweigverantwortlichen der Schweizer Landesgesellschaft / Réunion des responsables de branches de la Société anthroposophique suisse

Sa 10 nov, Bois-Genoud

Réunion romande

Anthroposophie im Gespräch AGS

Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, Dornach. Auskunft: Agnes Zehnter, Unterer Zielweg 81, 4143 Dornach, 061 702 12 42

Zweigabende: Mi 20 h, **Arbeit an Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit** (GA 15). Interessenten sind herzlich eingeladen.

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Auskunft: Ingo Hoppe, Hügelpweg 24, 4143 Dornach, 061 701 56 33, ingo.hoppe[at]email.com

Themen: Verlebensdigung der Anthroposophie durch Kunst; Schulungsweg; eurythmisch-sprachliche Erarbeitung der Grundsteinmeditation; Gesamtkunstwerk; Gemeinschaftsbildung; soziale Dreigliederung.

Zeiten: Fr oder So oder nach Absprache

Atelier Bildpraxis

Schule für Malerei und Bildtherapie. Cornelia Friedrich, Apfelseestr. 63, 4143 Dornach, 061 701 63 31
www.corneliafriedrich.ch, info[at]corneliafriedrich.ch

Thematische Wochenenden:

- 9./10. März, **Das Seelische des Kopfes.** Studien und Individualisierungen: Inkarnat, Blau, Rot, Gelb
- 30./31. März, **Das Seelische in Haltung, Blick und Umraum** am Beispiel eines eigenen Kinderbildnisses

Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang Unger, Fon 061 703 85 47, E-Mail wo.unger[at]gmail.com

Zweigabende: Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze** («Michaelbriefe», GA 26)

Eurythmiekurs

Freitags-Kurs, 18 h, mit Johanna-Helga Aschoff, Anmeldung: 061 701 12 08. Ort: Haus Haldeck, 4143 Dornach

Freie Vereinigung für Anthroposophie

Ort: Blumenweg 3, 4143 Dornach 1. Auskunft: Joseph Morel, 061 703 00 75

Kurs Grundlagen der Anthroposophie Rudolf Steiners. Eine Einführung auf der Basis des philosophischen Frühwerks, mit Karen A. Swassjan:

So (Daten erfragen), 14–19 h

Johannes Kreyenbühl Akademie Herbert Witzemann Zentrum

Rüttiweg 8, 4143 Dornach, Fon/Fax 061 703 02 45, oder Rist in Russikon, 044 954 05 13

Seminar in Dornach: Di 14-tgl. 15 h, **Die Philosophie der Freiheit** von Rudolf Steiner. Mit Michael Rist

Seminar in Wetzikon: Mo 19.30 h, **Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung** von Rudolf Steiner. Mit Rosemarie Rist. Ruth Kayser, Schwalbenstr. 125, 8623 Wetzikon

Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143 Dornach, 061 706 84 42

www.anthrosuisse.ch/widar, widar[at]anthrosuisse.ch
Mi (Daten bitte erfragen), 15.15–17 h

Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Yvonne Heertsch, Postfach 68, 4143 Dornach 1, 061 701 43 45, zweig[at]goetheanum.ch. Zweigleitung: Ronald Templeton, P 061 701 84 32, G 061 703 03 25

Zweigabende, 20 h, Halde 1

Reinkarnationsfragen in den Mysteriendramen

- Mi 7. 14. 21. März, **Capesius** karmische Biografie
- Mi 28. März, **Osterfeier**. Terrassensaal

Ein weiteres Angebot des Zweiges am Goetheanum: Das Wort Rudolf Steiners im vertiefenden Gespräch. Die Geheimnisse der Schwelle (GA 147). Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Zutritt nur mit dem blauen Zertifikat). Im Grossen Saal, 20 h (wenn nicht anders vermerkt):

- So 4. März, **14. Stunde** gelesen
- So 18. März, **15. Stunde** gelesen
- Fr 6. Apr, **11 h, 15. Stunde** frei gehalten (Karfreitag)

Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

- Mo 19–21 h, **Grundbegriffe der Anthroposophie.** Textarbeit am Buch «Die Geheimwissenschaft» von Rudolf Steiner (GA 13). Haus Widar, Grellingerweg 4, Arlesheim. Auskunft und Anmeldung: Renatus Ziegler, Fon 061 706 72 45, r.ziegler[at]hiscia.ch
- Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goetheanum.** Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66
- Do 14-tgl., **16 h, Arbeit an den Mysteriendramen.** Auskunft: Ruth Dubach, 061 701 60 68

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** *Olivia Charlton* 061 702 03 78; *Elke Erik* 061 702 03 46; *Silvia Escher* 061 701 54 55; *Ulrike Humbert* 061 701 38 95; *Monica Nelson* 061 701 59 92; *Beate v. Plato* 061 263 19 37; *Johanna Roth* 061 36 40; *Beatrice Schüpbach* 061 701 86 04; *Corina Walkmeister* 061 25 52; *Dorothea Weyrather* 061 701 65 30; *Eduard Willareth* 061 702 17 16; *Ursula Zimmermann* 061 701 65 40; *Annette Zett* 061 702 17 16
- **Malen/Zeichnen:** *Christina Gröbhel* 061 701 90 46; *Sieglinde Hauer* 061 701 14 37; *Walter Humbert* 061 701 38 95; *Christoph Koller* 061 701 91 58; *Bettina Müller* 061 791 02 92 / 079 794 69 36; *Mechthild Theilmann* 061 701 94 42
- **Plastizieren:** *Walter Humbert* 061 701 38 95; *Beat Nägelin* 061 701 94 05
- **Bothmer-Gymnastik:** *Urs Kohler* 061 381 68 56

Ebikon, Atelier – Werner Kleiber

Unterlagen und Auskunft: Werner Kleiber, Obfalken 18, 6030 Ebikon, 041 420 15 05, www.atelier-wernerkleiber.ch

Künstlerische Kurs in Plastizieren und Steinbildhauen

Frauenfeld,

Friedrich Schiller-Zweig AGS

Zweigraum: Zeichnungssaal des Oberstufenzentrums Reuteneben 3, Marktstrasse 4, Frauenfeld. Auskunft: Regula Born, Fon 044 955 07 44, Fax 044 955 07 51, Postfach 82, 8332 Russikon, info[at]friedrich-schiller-zweig.ch, www.friedrich-schiller-zweig.ch

Zweigabende: 19.30 h, Textgrundlage der Gemeinschaftsarbeit: Das esoterische Christentum und die geistige Führung der Menschheit (GA 130/Tb 750)

- Mi 7. 21. März, 4. Apr, **Gemeinschaftsarbeit.** Vorträge vom 27./29.1.1912, 8./9.2.1912, 5.5.1912 (GA 130)
- Mi 28. März, **Jahresversammlung**

Öffentliche Vorträge: «Die Philosophie des Religiösen». Referent: *Marcus Schneider, Basel.* Im Zeichnungssaal des Oberstufenzentrums Reuteneben, Marktstrasse 4 (Feuerwehr), Frauenfeld, jeweils um 19.30 h:

- Mi 14. März, **Gewandeltes Gottesbild führt zum Menschenbild. Golgatha als Wendepunkt im Evolutionsgeschehen**
- Mi 25. Apr, **Das Leben als Gottesdienst. Wenn der Arbeitsplatz zum Altar wird**

Seminar: Grundlagen und Fragen zu einer zeitgemässen Wirtschafts- und Sozialgestaltung mit *Udo Herrmannstorfer*: Sa 10. März, 14.15–17 h. Ort: Witzig The Office Company, Hungerbühlstr. 22, 8500 Frauenfeld. Auskunft: Jakob Ackermann, 071 455 28 60, ackiwatt[at]sunrise.ch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft. In der Rudolf Steiner Schule, Maienstrasse 15, Winterthur. Auskunft: Hanspeter Stäheli, 052 721 63 04, hstaeheli[at]bluewin.ch:

- So 4. März, 9–9.45 h, **Gespräch, 10 h, 1. Wiederholungsstunde**
- So 1. Apr, 9–9.45 h, **Gespräch, 10 h, 2. Wiederholungsstunde**

Käthe Kollwitz Therapeuten-Zweig AGS

Auskunft: Sekretariat, Rosa Rabaglio, Talweg 128, 8610 Uster, 044 941 28 75, rosa.rabaglio[at]bluewin.ch

Konstante Gesprächs- und Urteilsbildungsgruppe:

Sa 10. März, 14. Apr, 9.30–12 h, im Atelier Eva Brenner, Eisenwerk, Industriest. 23, Frauenfeld. Grundlage: Die Geheimwissenschaft im Umriss (GA 13)

Arbeit an den Klassenstunden-Texten:

Fr 16. März, 20. Apr, 18.30 h. Im Atelier Eva Brenner, Eisenwerk, Industriest. 23, Frauenfeld

Seminar Eva Brenner

Malen, Gestalten, Plastizieren. Beratung und Kurse

Unterlagen und Auskunft: Sekretariat 052 722 41 41, Postfach 3066, 8503 Frauenfeld, eva.brenner[at]eva-brenner.ch

Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly, 1232 Confignon. Renseigne.: 022 757 27 38, www.ersge.ch

Réunions / Zusammenkünfte:

- Lun (le 2 et le 9 avr exceptés) 19h15, **Le Christianisme ésotérique** (GA 130). Salle de travaux manuels, sous-sol
- Mi 18 h **Die Geheimnisse der Schöpfungsgeschichte** (GA 122), Goethe-Saal. Auskunft: 022 754 11 87

Assemblée générale: Mar 20 mars, 19h30, salle Goethe
Excursion: Sam 28 avr, Weil am Rhein (près Bâle): Musée Vitra Design, Exposition «L'alchimie du quotidien» – Dessins etc. de Rudolf Steiner. Inscription jusqu'au ven 20 avr auprès de François Gautier

Ecole de Science de l'esprit: Ecole Rudolf Steiner, salle d'eurythmie (sur présentation de la carte):

- Mar 6 mars, 18h45, **3^e leçon**
- Mar 3 avr, 20 h, **4^e leçon**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner-Schule, Eurythmisaal (bitte blaue Karte vorweisen):

- So 25. März, 18 h, **13. Stunde**
- So 1. Apr, 18 h, **Hochschulgespräch**

Glarus, Adalbert Stifter-Zweig AGS

Kontakt: Bruno von Aarburg, Obermühle 1200, 8722 Kaltbrunn, 055 283 25 88, bruvoo[at]bluewin.ch

«Anthroposophie und Lebensfragen». Zwei Vorträge (mit anschliessender Aussprache) von *Marcus Schneider, Basel*, jeweils 20.15 h. Ort: Soldenhoffsaal, Gerichtshausstr. 25 (Landesbibliothek, Nordeingang, 2. St.):

- Do 22. März, **Krankheit und Schicksal.** Heilbarkeit und Unheilbarkeit bei Erkrankungen
- Do 29. März, **Vom Sinn des Altwerdens.** Zukunftskraft und Demenz

Grenchen,

Anthroposophische Arbeitsgruppe AGS

Anthroposophische Arbeitsgruppe, 2540 Grenchen. Auskunft: Margrit Siegel, 032 652 27 19

Zweigabend: Mo, **Von Jesus zu Christus** (GA 131/Tb 645). Lese- und Gesprächsarbeit

Eurythmie: Mi, 18–19 h, Leitung: *Franziska Riggenschach*

Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe, Schöllli Ins

3232 Ins. Auskunft: Ueli Seiler-Hugova, 032 313 31 29
Lesearbeit: Mi 18.30–19.30 h, **Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten?** (GA 10)

Ittigen-Bern, Anthroposophische Arbeitsgruppe «Knosp»

Auskunft: Margrit Hitsch, Ittigen, Fon/Fax 031 921 71 92
- Mi 20 h, **Lektüre: Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten?** (GA 10)

Kreuzlingen/Konstanz, Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Bahnhofstr. 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Alois Heigl, Hauptstr. 70, 8274 Tägerwilten, 071 669 20 82

Zweigabende: 19.30 h

- Mi 7. 14. 21. 28. März, 25. Apr, **Das Hereinwirken geistiger Wesenheiten in den Menschen** (GA 102). Gemeinschaftsarbeit
- Mi 4. Apr, **Oster-Imagination** (in: GA 229)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: im Ekkharthof, Lengwil-Oberhofen, 19.30 h: Daten bitte erfragen

- So 4. März, **Gespräch zur Berner Stunde**
- So 25. März, **1. Prager Stunde** gelesen
- So 22. Apr, **Gespräch zur 1. Prager Stunde**

Künstlerisch-therapeutische Arbeitsgemeinschaft

- **Malen:** *Gundi Feuerle*, 071 672 43 50
- **Plastizieren:** *Klaus Krieger*, 071 680 05 02

La Chaux-de-Fonds, Groupe de travail

Rens.: Pierre Stucki, chemin de Belle-Combe 14, 2300 La Chaux-de-Fonds, 032 913 94 58
Réunions mensuelles, **De Jésus au Christ** (GA 131)

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Ringstrasse 30. Auskunft und Infos: Monika Gaberell, Jurastrasse 58, 4912 Aarwangen, 062 922 48 12

Zweigabende: Mi 20–21.15 h, **Erdensterben und Weltenleben** (GA 181). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils mittwochs 18.30–19.45 h. Klassenstunden gelesen und Gespräche dazu in wöchentlichem Wechsel. Ort: Rudolf Steiner Schule Langenthal. Bei Interesse: Gian Grob, 062 922 08 83

Langnau i. E., Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf-Steiner-Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau. Auskunft: Susi Mosimann, Dorfstrasse 16, 3550 Langnau i.E., 034 402 41 08

Zweigabende:

- Mo 5. 12. 19. 26. März, 2. Apr, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band IV/IV, GA 238/239)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Jeremias Gotthelf-Zweig, Schwanden): So 4. März, 1. Apr, 10.15 h

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** *Marta Schramm*, 034 402 58 36

Lausanne, Branche Christian Rose-Croix AGS

Pour tous renseignements, 021 624 38 07
L'Ecole des Jordils, Av. de Montagibert 34, Lausanne

Cercle d'initiative:

Lun 5 mars, à 18h30
Travail de branche: Lun 5 mars, à 20h15, «Christian Rose-Croix et sa mission»

Ecole de Science de l'esprit/Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: dorénavant les leçons auront lieu dans les locaux de l'Ecole des Jordils, Av. de Montagibert 34

- Mo 12. März, 17.30 h, **5. Stunde** gelesen
- Lun 19 mars, 20h, **5^e leçon** libre

Groupe de lecture et d'écoute actives: 2^{ème} lundi du mois, 13h30 au foyer. «Penser et sentir autrement ... et pas seulement penser et sentir autre chose» (Eveil au contact du moi d'autrui, 30 jan 1923). «Les lignes directrices de l'Anthroposophie» et le thème de l'année. Rens.: Michel Bohner, 021 946 29 82

Groupes de travail:

- Mar 15h, **Groupe des Jordils**, Lausanne: «Le Karma, considérations ésotériques» (tome VI). Rens.: Vera Schwarzenbach, 021 624 38 07, dv.schwarz[at]bluewin.ch
- 1^{er} et 3^e mar du mois, 19–21h, **Groupe de Neuchâtel**, Neuchâtel: «La Science de l'Occulte» de Rudolf Steiner, réunion «prieuré du souffle». Renseignements: Simone Dubois, 032 852 07 37
- Mer 20h, **Groupe d'Yverdon**, Yverdon: «Chemin d'initiation moderne»
- 2^{ème} lun du mois, 19–21h, Yverdon: Cours aux agriculteurs. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36

Cours d'Art de la Parole à Lausanne: Patricia Alexis, 021 311 98 30, alexis.p[at]bluewin.ch

Atelier de l'Arbre Rouge: peinture, dessin, modelage, art-thérapie. M.-A. Morizot, 021 701 58 79 (privé), 021 922 31 35 (prof.), contact[at]arbrerouge.ch

Eurythmée

Case postale 569, 1001 Lausanne, 021 806 21 68
Groupe d'eurythmistes de Suisse Romande: Ven 18–20 h, Pierre de Fondation, és-L, place du Tunnel, Lausanne. Renseignements: Carlo Scarangella, 024 441 06 80, 079 697 51 61
Ecole d'eurythmie: Mer, 10–12 h, **Etude du cours d'eurythmie poétique de Rudolf Steiner**
Ateliers d'Art: responsable *Bernadette Duvann*, tél. 021 806 21 68
Mer, 18–19h30, **Eurythmie poétique**

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Zweigraum: Oristalstr. 19, Liestal. Auskunft: Erika Chaudri, Brühlgasse 16, 4460 Gelterkinden, 061 981 60 13

Zweigabende:

- Mi 20 h, **Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit** (GA 15/Tb 614)

Künstlerische Kurse:

- **Heil-Eurythmie:** *Gunna Gusewski*, 061 981 51 38
- **Kindereurythmie:** *Gabriela Baumgartner*, 061 851 54 55

Lugano, Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origgio. Informazioni: Marta Jörg, 091 943 66 01 e Erika Grasdorf, 091 943 35 56

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit:

- Lun ore 19.00, **Cristo e l'anima umana**, O.O. 155
- Di 14-tgl., 17.30 h, **Das Sonnenmysterium und das Mysterium von Tod und Auferstehung** (GA 211)

Libera Università di Scienza dello Spirito: Scuola di Origgio, Dom ore 17.30, date da richiedere

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: La Motta, Brissago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

Luzern, Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache
Lese- und Gesprächsarbeit: Do, 20.15 h, Thema: **Theosophie** (GA 9/Tb 615)

Niklaus von Flüe-Zweig AGS, anthrosana, Arlesheim

Öffentliche Vortragsreihe: «Zukunfts-KRAFT» – Mensch und Medizin aus anthroposophischer Sicht, in der Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, Ebikon, 20 h. Auskunft: 061 701 15 14

- Mi 7. März, **Woher kommt die Kraft für die Zukunft?** Referent: *Dr. med. Kaspar H. Jaggi*
- Mi 14. März, **Zukunft der Hausarztmedizin.** Die Arzt-Patienten-Beziehung im Wandel. Referentin: *Dr. med. Angelika Daniel*

Prochain délai de rédaction: Mercredi, 14 mars 2012.

Coût des annonces

Les annonces dans cet agenda pour les groupes indépendants, les organisateurs et les institutions seront payantes. A partir de trois parutions, les contributions sont annuelles: Une annonce de base (à peu près de 3 cm avec la localisation, l'organisateur, le contact et l'évènement) coûte Fr. 50.–. Une annonce moyenne (de 8 cm) coûte Fr. 150.– et les annonces de plus de 8 cm coûtent Fr. 200.–.

Les annonces sont gratuites pour les branches et les groupes de la Société anthroposophique suisse et du Mouvement anthroposophique en Suisse (ces derniers contribuent aux frais en tant que groupes). Red.

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon. Sekretariat: Maja Brunold, Sonnenweg 13, 5646 Abtwil AG, Fon 041 787 04 07, Fax 041 787 04 01. Auskunft: Fon/Fax 041 420 76 51, anthro[at]kunstkeramik.ch, www.kunstkeramik.ch

Lese-/Gesprächsabend: Mi 28. März, 20 h, «Anthroposophie als Zeitforderung» (in: GA 84/Tb 654)

Lese-/Gesprächsnachmittage: Di 6. 27. März, 15–16.30 h, **Karmavorträge** von Rudolf Steiner, Leitung: Chr. West

Jahresversammlung: Mi 21. März, 19.30 h

Eurythmie: Andrea Koster, 041 620 06 65, dienstags

Mollie-Margot, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021 612 46 70

Zweigabende: Do 20.30–21.45 h, **Studienkreis: Das esoterische Christentum** (GA 130/Tb 750)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 20.30 h

– So 11. März, 14. Stunde gelesen

– So 1. Apr, 15. Stunde gelesen

La Branche

Association La Branche, Chemin de la Branche 28, 1073 Mollie-Margot, Batiment central, grande salle. Rens.: 021 612 40 00, www.labranche.ch

Culture:

– Dim 11 mars, 16h, **Exposition: «Le Bangladesh»**. Exposition et vente de photographies

– Dim 25 mars, 16h30, **Concert: Trios de Schubert, Martinu et Mendelssohn**. Dectora Gambler, violon, Kim Polman, violoncello, Jean-Marc Perrin, piano

– Sam 31 mars, 16h30, **Concert: Chants orthodoxes pour Pâques**. Ensemble Neva-Volga de Saint-Petersbourg

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier, bibliothèque, Les Murailles 2, 2037 Montezillon. Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

Rencontre: tous les jeudis, 20h15–22h00

Du 12 janvier au 22 mars (sauf le 1^{er} mars), conférences de Rudolf Steiner, données dans le cycle «L'Orient à la lumière de l'Occident» – Les enfants de Lucifer et les frères du Christ (GA 113).

29 mars et 6 avril: Le centenaire du «Calendrier de l'âme».

Ecole de Science de l'esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon
Groupes et cours réguliers: se renseigner directement auprès des responsables

– **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerranic, 032 730 15 89

– **Thérapie:** Björn Riggensbach, 032 721 40 30

Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

– Dim 11 mars, 19h30–21h, 3^e leçon lue, St-George, Yverdon

– Dim 29 avr, 19h30–21h, 4^e leçon libre, L'Aubier, Montezillon

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buehring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulfreien): Di 14-tgl., 20.15 h, **Die menschliche Seele in ihrem Zusammenhang mit göttlich-geistigen Individualitäten** (GA 224)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Env. des Convers 70, 2616 Renan. Auskunft: Christoph Schaub, Rue de la Seignette 8, 2616 Renan, 032 963 11 02

Gemeinschaftsarbeit: Di 20.45 h, **Die Weltgeschichte in anthroposophischer Beleuchtung** und als Grundlage der Erkenntnis des Menschengestes (GA 233)

Richterswil, Paracelsus-Spital

Bergstrasse 16, 8805 Richterswil. Auskunft: 044 787 21 21, info[at]paracelsus-spital.ch, www.paracelsus-spital.ch; 044 787 27 33, kultur[at]paracelsus-spital.ch

VERANSTALTUNGEN: In der Cafeteria (wo nicht anders vermerkt). Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte direkt ans Paracelsus-Spital

Informationsabend für werdende Eltern: Mi 3. März, 4. Apr, 19 h. Gespräche und Besichtigung der Gebärdzimmer mit dem Geburtshilfeteam PSR

Mittwochsgespräche: Im Paracelsus-Zentrum Sonnenberg, Sonnenbergstr. 55, Zürich (044 253 70 20), 19.30 h

– Mi 14. März, **Über den Rhythmus in der Therapie**. Mit Christian Schikarski, Facharzt

– Mi 28. März, **Integrative Onkologie – Modewort oder Zukunftsmedizin?** Mit Michael Decker, Facharzt

KURSE: (weitere Angebote unter www.paracelsus-spital.ch)

– **Kurs Bowen-Therapie.** Kursleiter, Auskunft, Anmeldung: Tobias Hauser, Leiter des Deutschen Zentrums für Bowen-Therapie, dzbt[at]bowentherapie.ch, +49 8807 94 77 35

– **Sich vom Beckenboden getragen fühlen:** Mi (Bitte Daten erfragen), 18.30–20 h. Der Kurs richtet sich an Frauen jeden Alters. gyn-info[at]paracelsus-spital.ch

– **Rund um die Geburt, Eltern und Kind:** Geburtsvorbereitung, Rückbildung, Säuglingspflege, Babymassage, Stillvorbereitung, Beckenbodengymnastik und Eurythmie in der Schwangerschaft. Prospekt beim Sekretariat Gynäkologie/Geburtshilfe, 044 787 24 50, gyn-info[at]paracelsus-spital.ch

– **Kindereurythmie:** Mo 15–15.30 h, mit Liliana Pedrazzoli. Auskunft: 044 787 27 30

Rüti ZH, Jakob Gujer-Zweig AGS

Zweigraum: «Sonnengarten», Etzelstrasse 6, Hombrechtikon. Auskunft: Ursula Bürki, Sunneraistrasse 16, 8636 Wald, 055 246 30 93

Zweigabende: 20 h

– Fr 2. 9. 16. März, **Geisteswissenschaftliche Grundlagen zum Gedeihen der Landwirtschaft** (GA 327). Gemeinschaftsarbeit zusammen mit Vertretern des biologisch-dynamischen Landbaus

– Fr 23. März, **Das Licht der Apokalypse.** Eine rosenkreuzerische Betrachtung von Thomas G. Meier, Basel

– Fr 30. März, **Osterfeier**

Künstlerische Kurse:

– **Malkurs-therapie:** Bernadette Gollmer, 055 240 68 75

– **Eurythmie, Malen, Plastizieren** im «Sonnengarten»: 055 254 40 70

St-Prex, Fondation Perceval

1162 St-Prex, 021 823 11 43, andrespappe[at]bluewin.ch

Ecole de Science de l'esprit: 20h

– Dim 18 mars, **échange sur les mantras de la 3^e leçon de répétition**

– Dim 25 mars, 3^e leçon de répétition lue

– Dim 13 mai, **échange sur les mantras de la 4^e leçon de répétition**

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstr. 11, Eingang Museumstrasse, St. Gallen. Auskunft: Christoph Wirz, 071 245 25 71, Hermann Schölly, 071 244 59 07

Zweigabende: 19.45 h

– Mo 5. 12. März, **«Die Pflanzenwelt und die Naturelementargeister»** in GA 230/Tb 757, Vorträge vom 2.–4.11.1923, Dornach. Gemeinschaftsarbeit

– Mo 19. März, **Gastveranstaltung: Zu den Elementarwesen.** Mit Maria Tschudin, Scherzingen

– Mo 26. März, **Hauptversammlung** (sep. Einladung folgt)

– Mo 2. Apr, **Osterfeier** (Programm folgt)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– So 18. März, 16 h, kein Gespräch, 17.15 h, 2. Wiederholungsstunde gelesen

Kurse und Arbeitsgruppen:

– Di 18 h, **Philosophische Grundlagen der Anthroposophie** mit Ausblicken in verschiedene Gebiete. Leitung: Heiner Frei, 071 244 03 86

– Mi 7. 23. März, 4. Apr, 16 h, **Nachmittagsarbeit: Die soziale Grundforderung unserer Zeit** (GA 186, Tb 746). Leitung: Hermann Schölly, 071 244 59 07

– Do 28. März, 26. Apr, **Konsumentenverein.** Auskunft: Heidi Kilchmann, 078 822 64 30

Künstlerische Kurse:

– **Laut- und Toneurythmie:** Do 19.15 h, Vera Vassilewskaia, 071 351 54 94

– **Eurythmie:** Marie-Agnès Albertin, 071 870 02 93, Vera Vassilewskaia, 071 351 54 94, Lucia Weber, 071 220 41 33

– **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20 (auch Therapie), Heinz Lindenmann, 071 688 72 92

– **Malen:** Annelies Heinzelmann, 071 288 51 09, Günther Boltschauer, 071 351 50 29

– **Bothmer-Gymnastik:** Catrin Albonico, 071 222 06 03

– **Biographiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366 00 82

Ekkehard-Zweig AGS, anthrosana, Arlesheim

Öffentliche Vortragsreihe: «Zukunfts-KRAFT» – Mensch und Medizin aus anthroposophischer Sicht, im Katharinenaal, Katharinenengasse 11, St. Gallen, 19.30 h. Auskunft: 071 288 51 09

– Fr 2. März, **Zukunftsangst – Vertrauen in die Zukunft**. Referentin: Dr. med. Christina Messmer

– Fr 9. März, **Die Zukunft unserer Kinder und das Schicksal der Erde**. Grundzüge einer heilenden Medizin. Referent: Dr. med. Christian Schopper

– Fr 16. März, **Schmerzlos und glücklich**. Schmerzfreiheit, eine Garantie fürs Leben? Referent: Dr. med. Christian Schikarski. Ort: Im Waaghaus am Marktplatz, St. Gallen

Sargans, Anthroposophische Arbeitsgruppe

Kantonsschule Sargans, Zimmer 28. Auskunft: Elisabeth Loose, Calandastrasse 12, 7320 Sargans, 081 723 46 93, E-Mail elidiloose[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit: 19.30 h

Mo (Daten erfragen), **Mein Lebensgang** (GA 28/Tb 636)

Schaffhausen, Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule, Vordersteig 24, Schaffhausen. Auskunft: 052 681 22 87

Zweigabende: 20 h

– Mi 7. 14. 21. 28. März, **Das Sonnenmysterium und das Mysterium von Tod und Auferstehung** (GA 211). Gemeinschaftsarbeit

– Mi 4. Apr, **Osterfeier: Vortrag von Otfried Doerfler, Dornach Freie Hochschule für Geisteswissenschaft**, im Eurythmiezimmer:

– So 18. März, 17.15 h, **Gespräch**, 18.30 h, 15. Stunde gelesen

Lesegruppe: Mo 15–17 h, Auskunft: U. Schütt, 052 659 62 06

Künstlerische Kurse: Mitteilung auf Anfrage

Schwanden i.E., Jeremias Gotthelf-Zweig AGS

Ort: Bei Claudio Fontana, Haueten, 3418 Rüegsbach i.E. Auskunft: Peter Blaser, Niederdied, 3433 Schwanden i.E.

Gemeinschaftsarbeit: Mo 14-tgl., 20.15 h, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien** (GA 112)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Oberemmental, Langnau (gemeinsam mit dem Friedrich Eymann-Zweig, Langnau): So 4. März, 1. 29. Apr, 10.15 h

Solothurn, Anthroposophischer Arbeitskreis AGS, Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS, anthrosana, Arlesheim

Öffentliche Vortragsreihe: «Zukunfts-KRAFT» – Mensch und Medizin aus anthroposophischer Sicht. Auskunft: 032 637 19 10. Ort: Jugendherberge Solothurn, Landhausquai 23, jeweils um 20 h

– Fr 9. März, **Woher kommt Kraft für die Zukunft?** Referent: Dr. med. Kaspar Jaggi

– Fr 16. März, **Die Zukunft unserer Kinder und das Schicksal der Erde**. Grundzüge einer heilenden Medizin. Referent: Dr. med. Christian Schopper

– Fr 23. März, **Aufbruch ins Ungewisse**. Zur Überwindung des Ritalin-Booms. Vortrag und Gespräch. Referent: Dr. med. Hansueli Albonico

Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, 4500 Solothurn. Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit: 20 h

– Mo 5. 19. März, 2. Apr, **Das Johannes-Evangelium** (GA 103)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthé Worel): Rudolf Steiner Schule, Allmendstr. 75, Solothurn, im Heileurythmie-Raum, 20 h (Blaue Karte nicht vergessen!):

– Fr 30. März, 3. Stunde

– Fr 20. Apr, 4. Stunde

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Ausk.: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhar[at]solnet.ch

Zweigabende: 20 h

– Di 6. März, **Generalversammlung**

– Di 13. März, **Die islamische Welt und die neue Arabellion**. Vortrag von Marcus Schneider, Basel. Ort: In der Jugendherberge, Landhausquai 23

– Di 20. 27. März, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. I, GA 235)

– Di 3. Apr, **Lionardos Abendmahl – Urbild der Erdgeschichte**. Vortrag von Marcus Schneider, Basel

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthé Worel): Rudolf Steiner Schule, Allmendstr. 75, Solothurn, im Heileurythmie-Raum, 20 h (Blaue Karte nicht vergessen!):

– Fr 30. März, 3. Stunde

– Fr 20. Apr, 4. Stunde

Künstlerische Kurse: **Lauteurythmie:** Mo 5. 19. März, Silvia Escher, Dornach, 061 701 28 55

**Nächster Redaktionsschluss:
Mittwoch, 14. März 2012.**

Spiez, Berner Oberland-Zweig AVS

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez
Zweigabende: Mo 14-tägig, **Die Sendung Michaels** (GA 194/Tb 737)

Thusis, Gesprächsgruppe AGS

des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur. Ort: Neudorfstrasse 60, Thusis. Auskunft: Franziska Gassmann, 081 651 46 63
Mo 12. 26. März, 19.40–21.20 h, **Die soziale Grundforderung unserer Zeit – in geänderter Zeitlage** (GA 186)

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweiraum: Schulhaus, Freiestr. 20, Musiksaal (3. St.), Uster. Auskunft: Franz Ackermann, Zielackerstr. 20, 8603 Schwerzenbach, 044 825 26 92, franz.ackermann[at]sunrise.ch

Zweigabende: 20 h (Veranstaltungen mit Eurythmie können evtl. kurzfristig in andere Örtlichkeiten verlegt werden. Auskunft: 044 940 28 85)

- Mo 5. März, **Mitgliederversammlung**
- Mo 12. 19. 26. März, 16. Apr, **Die Tempellegende und die Goldenen Legende** (GA 93). Gemeinschaftsarbeit an den Vorträgen vom 29.5., 22. und 23.10.1905
- Mo 2. Apr, **Osterfeier: Leonardos Abendmahl und die Geheimnisse der zwölf Edelsteine und Apostel.** Vortrag von *Thomas G. Meier*. Musik und Eurythmie

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Kleiner Saal, in der Rudolf Steiner Schule Wetzikon, 16 h:

- So 25. März, **5. Stunde** frei
- So 22. Apr, **6. Stunde** gelesen

Walkringen, Rütthubelbad

3512 Walkringen, Fon 031 700 81 81/83, Fax 031 700 81 90, www.ruettihubelbad.ch, bildung[at]ruettihubelbad.ch

VORTRÄGE UND KURSE 2011:

- Sa 3. März, 5. Mai, **Vitalisierung durch Eurythmie.** Mit *Rachel Maeder-Lis*
 - So 4. März, Sa 24. März, **Gewaltfreie Kommunikation** (II/III). Mit *Martin Rausch* und/oder *Gabriele Reinwald* und/oder *Andreas Hauri*
 - Sa 3. 24. März, **Alles klingt.** Lust am Rhythmus. Für Kinder von 7 bis 14 bzw. 77 Jahren. Workshop mit *Christof Jaussi*
 - 23.–25. März, **Sphärenmusik** und kosmische Harmonien. Mit *Hartmut Warm*
 - Sa 31. März, **Man muss ja nicht immer reden.** Die zwölf Sinne des Menschen – ohne Worte. Mit *Walter Siegfried Hahn*
 - 6.–9. Apr, **Fünfte Ostertagung im Rütthubelbad.** Mit *Wolfgang Held* und *Marcus Schneider*. Am Karfreitag findet um 16.30 h ein Konzert mit *Paul Giger* und *Marie-Louise Dähler* statt
- KULTUR, Vorverkauf/Reservationen:** Fon 031 700 81 81, Fax 031 700 81 90, kultur[at]ruettihubelbad.ch
- Sa 17. März, 20.15 h, **Konzert: Oesch's die Dritten.** Lieder aus ihrem aktuellen Album «Jodel-Time»
 - So 1. Apr, 10 h, **Konzert zu Palmsonntag: Vokalensemble Ermittlung** mit orthodoxen Kirchengesängen und russischen Liedern
- GALERIE,** täglich geöffnet 10–17 h, bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn:
- 3. März–1. Apr, **Peter Bergmann, Bilder. Vernissage:** Sa 3. März, 17 h

Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat: Elisabeth Ruef, Enggisteinstr. 22, 3076 Worb, 031 839 57 86, elisabeth.ruef[at]bluwin.ch

Gruppenarbeit: im Dachraum

- So 20 h, **Der Christusimpuls und die Entwicklung des IChbewusstseins** (GA 116)
- Di 19 h, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13)
- Do 16 h, **Das Matthäus-Evangelium** (GA 139)

Winterthur,

Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweiraum: Rudolf-Steiner-Schule Winterthur, Maienstr. 15. Ausk.: Verena Egli, 052 315 36 58, info[at]andersen-zweig.ch; Sekretariat: Michel Cuenet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, Fax 052 364 16 47, sekretariat[at]andersen-zweig.ch

Zweigabende: 20 h

- Di 6. März, **Spirituelle Fähigkeiten der heutigen Jugend.** Vortrag von *Johannes Greiner* zu «100 Jahre Rudolf Steiner in Winterthur» im Hofsaal des Hotels Wartmann
 - Di 13. März, **Jahresversammlung**
 - Di 20. März, **Osterverheissung im Alten Testament.** Vortrag von *Marcus Schneider*
 - Di 27. März, **Ostererfüllung im Neuen Testament.** Vortrag von *Marcus Schneider*
 - Di 3. Apr, **Braucht die Natur den Menschen – oder braucht der Mensch die Natur?** Vortrag von *Martin Ott* zu «100 Jahre Rudolf Steiner in Winterthur» im Hofsaal des Hotels Wartmann
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (Auskunft: Ernst Heinzer, 052 233 32 20):
- So 4. März, 9–9.45 h, **Vorgespr., 10 h, 2. Wiederholungsstunde**
 - So 1. Apr., 9–9.45 h, **Vorgespr., 10 h, 1. Wiederholungsstunde**
- Kurse:**
- **Gesprächsarbeit für jedermann:** Mo 15–16.30 h, Das Prinzip der spirituellen Ökonomie im Zusammenhang mit Wiederkörperungsfragen (GA 109). *Ernst Heinzer*, 052 233 32 20
 - **Heileurythmie:** Auf Anfrage: *Elisabeth Ovenstone* 052 202 36 47, *Angela Weishaupt* 071 534 39 35, *Ursula Martig* 052 203 04 15
 - **Sprachgestaltung:** Auf Anfrage: *Katja Cooper-Rettich* 061 331 09 69, *k.cooper[at]gmx.ch*
 - **Eurythmie:** Auf Anfrage: *Katinka Penert* 052 202 82 32, *Werner Beutler* 052 233 23 84, *Heinrich Kögel* 052 242 41 00

- **Grundlagen einer modernen Esoterik:** Di 20 h, mit *Thomas G. Meier*, Basel. 19.15–19.45 h, Meditation nach Daskalos. Ort: Obere Briggerstr. 20, Winterthur (im oberen Saal)

Zofingen, Anthroposophische Arbeitsgruppe

Ausk.: Christina Thäler, Hirschkampweg 10, 4800 Zofingen, 062 751 65 02

Lesekreis: Mi 14-tgl., 20 h, **Der Tod als Lebenswandelung** (GA 182/Tb 740)

Maltherapie, künstlerische Kurse, Biografiearbeit: *Christina Thäler*, Künstlerisch-therapeutisches Atelier, 062 751 65 02

Zürich, Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Ort: Tobias-Haus, Zürichbergstr. 88, Zürich. Benjamin Hemberger, Eggweg 2, 8496 Steg im Tössstal, Fon/Fax 055 245 21 94

Zusammenkünfte:

- Mo 19.15 h, **Über Gesundheit und Krankheit.** Grundlagen einer geisteswissenschaftlichen Sinneslehre (GA 348/Tb 722, «Arbeiter-Vorträge»). Fortsetzung der Gemeinschaftsarbeit, Leitung: *Benjamin Hemberger*

Eurythmie-Projektgruppe Zürich

Auskunft: Dorothea Scheidegger, 044 764 10 62, Johannes Starke, 044 383 70 56

Aufführungen:

- «Das Waldhaus», Märchen der Gebrüder Grimm:
 - Fr 9. März, 17 h, RSS Schafisheim, Alte Bernstr.
 - So 11. März, 16 h, Altersheim Birkenrain, Zürich
 - Do 15. März, 10.30 h, RSS Sihlau, Adliswil, Sihlstr.
 - Mo 26. März, 10.30 h, Johannes-Schule, Küsnacht ZH
 - Mi 28. März, 10.30 h, RSS Schaffhausen, Vordersteig
- Zwölf Stimmungen im Klang der Planeten:**
- Fr 9. März, 20 h, Saal RSS Aargau, Schafisheim
 - So 1. April, 19.30 h, Kloster Wettingen, J. G. Fichte-Zweig, und Vortrag von *Marcus Schneider*, Basel

Farben-Atem im Seelenkalender (I):

- Phänomene der Formgestaltung um die Osterzeit
- Mo 2. April, 20 h, Michael-Zweig Zürich, Lavaterstr. 91

Hibernia-Zweig AGS

Ausk.: Erna Bächli-Nussbaumer, Astenweg 14, 8057 Zürich, 044 311 70 70

Studium, Klasse, Feier

Interdisziplinärer Therapeutenkreis

ITZ, Praxisgemeinschaft Margrit Flury/Andrea Klapproth, Untere Zäune 19, 8001 Zürich. Auskunft: 079 732 01 38, andrea.klapproth[at]gmx.ch

Themen: Erarbeitung von Krankheitsbildern auf der Grundlage der anthroposophisch erweiterten Medizin; interdisziplinärer Austausch über Therapieverfahren; Erarbeitung von pastoraltherapeutischen Grundlagen für die Praxis; Berufsfragen

Treffen: 24. März, 16. Juni, 14.30–17 h. Ort: ITZ

Michael-Zweig AGS

Zweiraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat: *Judith Peier*, Fon 044 202 35 53 (mit Combox), Fax 044 202 35 54

MITGLIEDERPROGRAMM:

Zweigabend: 20 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 5. März, **Der Zeiterhaltungsstrom – Vom Geisterlebnis der Weltenmitemnacht.** Betrachtungen zum 5. und 6. Bild des 4. Mysteriendramas. Vortrag von *Lieven Moerman*, *Adliswil*
- Mo 12. März, **Die Elias-Johannes-Gestalt im Markus-Evangelium.** Vortrag von *Otfried Doerfler*, *Dornach*
- Mo 19. März, **Rudolf Steiners Versuch einer «Gesellschaft für Theosophische Art und Kunst» 1911 und die Gründung der Anthroposophischen Gesellschaft 1912.** Vortrag von *Robin Schmidt*, *Dornach*
- Mo 26. März, **Jahresversammlung.** Bitte rosa Mitgliedkarte mitbringen

Zweignachmittag: 15 h

Fr 9. 30. März, **Das Matthäus-Evangelium.** Gemeinschaftsarbeit mit GA 123/Tb 668. Lesezimmer

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Planeten- und Tierkreisraum: Daten bitten erfragen

- Fr 2. März, 20 h, **1. Stunde** gelesen
 - So 4. März, 10.45 h, **1. Stunde** frei gehalten
 - So 4. März, 19.45 h, **1. Stunde** Gesprächsarbeit
- Bibliothek/Büchertisch:** geöffnet Mo 19–19.45 h
Neues Angebot: Rudolf Steiner lesen. Arbeit an den Grundschriften. Auskunft: Barbara Egli, 044 363 63 57

Arbeitsgruppen/Kurse:

- Di 6. 13. 20. 27. März, 20 h, **Mysterien und Mysteriengeschichte im Lichte der Anthroposophie.** Mit *Lieven Moerman*, *Adliswil*. Tierkreisraum
- Do 1. 15. März, 20 h, **Goethes Weltanschauung** (GA 6). Seminar mit *Karen Swassjan*, *Basel*. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17. Tierkreisraum
- Sa 10. März, 9 h, **Aktuelle Fragen und methodische Grundlagen einer zeitgemässen Sozialgestaltung.** Leitung: *Udo Herrmannstorfer*, *Dornach*. Tierkreisraum. Auskunft: R. Zuegg, 044 715 23 87

Künstlerische Kurse:

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, *M. Lüthi*, 078 778 95 07
- **Eurythmie:** Mi 17.30–18.30 h, *M. Forster*, 044 281 30 02
- **Eurythmie:** Mi 18.45–19.45 h, *M. Forster*, 044 281 30 02
- **Malen:** Sa 10–13 h, *C. Chanter*, 061 702 14 23

Michael-Zweig AGS, Pestalozzi-Zweig AVS, anthrosana, Arlesheim, u. a.

Öffentliche Vortragsreihe: «Zukunfts-KRAFT» – Mensch und Medizin aus anthroposophischer Sicht. Ort: Im Kulturhaus Helferei, Kirchgasse 13, um 15.15 h und 19.30 h. Auskunft: 044 251 51 35

- Di 6. März, **Psychosomatische Medizin.** Menschengemässe Medizin der Zukunft. Referent: *Dr. med. Christian Schopper*
- Di 13. März, **Dem Krebs begegnen.** Wege und Chancen im Umgang mit Krankheit. Referent: *Dr. med. Boris Müller-Hübenthal*
- Di 20. März, **Schmerzlos und glücklich.** Schmerzfreiheit, eine Garantie fürs Leben? Referent: *Dr. med. Christian Schikarski*

Pestalozzi-Zweig AVS

Zweiraum: Rudolf Steiner Schule, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17. Interessenten sind willkommen, auch wenn sie nicht Mitglieder sind

Zweigabende: 19.30 h

- Di 27. März, **Briefe an die Mitglieder** (1924, Einzelausgabe). Studienarbeit

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** *Roland Graf* 052 242 73 03
- **Sprachgestaltung:** *Werner Graber* 056 288 22 10
- **Malen:** *Ursula Csuka* 044 381 49 60

Bibliothek: Ursula Kühne 044 950 41 35

Arbeitsgruppen:

- Do 1. 15. März, 12. Apr, 20 h, **Seminar Goethes Weltanschauung** (GA 6), mit *Karen Swassjan*. In den Räumen des Michael-Zweigs, Lavaterstr. 97, Zürich. Auskunft: Bruno Gloor 044 391 72 17
- Do 14-tgl., 14.30 h, **Lesegruppe Die Vorträge Rudolf Steiners.** Aus der Akasha-Forschung. Das Fünfte Evangelium (GA 148). Bei *Ilse Ott*, Sonnengarten, Etzelstr. 6, Hombrechtikon, 044 252 66 43
- Fr 14-tgl., 16.30–17.45 h, **Seminar Die Mysteriendramen,** mit *Thomas Witzemann*, im Michael-Zweig, Lavaterstr. 97, Zürich. Infos 044 840 47 49

Schule Jakchos

Ausbildung Biografiearbeit

Ekkehardstr. 11, 8006 Zürich, Fon 044 363 99 66, Fax 044 363 99 65, E-Mail kontakt[at]jakchos.ch, www.jakchos.ch

Sprachgestaltung: Einzel- und Gruppenunterricht, Rollenstudium und Schauspiel, Sprachtherapie nur in Einzelstunden

Biografiearbeit: Einzel- und Paarberatung, auch Kurse und Seminare

Sprachgestaltung

Auskunft und Anmeldung: Dietmar Ziegler, 077 460 03 19, www.am-sprachpuls.com, info[at]am-sprachpuls.com

Kurs Sprachgestaltung: Fr 10.15–11.45 h, 15–16 h, Blaufahnenstrasse 12, Zürich (beim Grossmünster)

Studienkurs

Ausk.: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, th.s.meier[at]web.de
Ort: Rudolf Steiner Schule ZH, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich
Studienkurs: Do 20–21.15 h, **Johannes und die Apokalypse.** Ein Weg, mit dem Herzen denken zu lernen. Leitung: *Thomas G. Meier*
Meditation: 19.15–19.45 h, jeweils vor dem Kurs. Meditation und Studienkurs können auch einzeln besucht werden.

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich. Auskunft: Werner Graber, 056 288 22 10, Werner.Grabert[at]bbbaden.ch

Sprechchor: Do (14-tgl.), 18–19.45 h. Teilnehmende des früheren Sprechchors von Beatrice Albrecht arbeiten an den 12 Tierkreisstimmungen und der Satire von Rudolf Steiner. Auch für ambitionierte Laien. Der Sprechchor kann als Fortbildung in Sprachgestaltung besucht werden. Leitung: Dietmar Ziegler. Ort: Michael-Zweig, Lavaterstr. 97, Zürich

Schauspielkurs: Grundlagen des Schauspiels und Shakespeare-szenen. Sa 9.30–11.30 h. Anmeldung: dietmar.ziegler[at]ymail.com, 077 460 03 19

Wochenspruch-Gruppe

Auskunft und Anmeldung: Johannes Starke, 044 383 70 56, johannes.starke[at]taegerst.ch

Eurythmie-Studienarbeit zum Seelenkalender: Mi 17.30–18.45 h. Thema: Die Farbenklänge durchs Jahr. Ort: Michael-Zweig, Lavaterstr. 97, Zürich

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweiraum: Bundesstr. 1, 6300 Zug. Postadr.: Flachsacker 18, 6330 Cham. Auskunft: Elisabeth Hubbeling, Fon 041 780 75 50, Fax 041 780 29 88

Zweigabende: 19.45 h

- Mo 12. März, **Jahresversammlung**
 - Mo 19. März, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13). Fortsetzung der Gemeinschaftsarbeit
 - Mo 26. März, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13). Bucharbeit mit *Lieven Moerman*
- Öffentliche Vorträge** mit *Marcus Schneider*, *Basel*: Jeweils 20 h, im Casino Zug, Konferenzsaal:
- Do 1. März, **Karma der Krankheit – Heilbarkeit und Unheilbarkeit**
 - Do 8. März, **Der Maya-Kalender 2012 – Irrtum und Wahrheit**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Stunden jeweils im Hochlokal um 10 h, die Gespräche um 20 h.
- Fr 2. März, **Gespräch zur 7. Wiederholungsstunde**
 - So 4. März, **7. Wiederholungsstunde** gelesen

Le Mouvement de l'Agriculture Bio-Dynamique nous offre un stage pour apprendre à faire son pain et deux nouvelles publications :

«Faire son pain : approche bio-dynamique»

avec Pierre Delton

C'est Pierre Delton, boulanger en bio-dynamie pendant 30 ans et président de Demeter France qui animera ce stage les 24 et 25 mars 2012 dans un lieu magnifique : le Domaine Saint Laurent à Château (près de Cluny)

Cette rencontre a pour objectif d'apporter, par une approche vivante et pratique, tous les rudiments de la panification adaptés au contexte individuel, familial ou associatif.

Elle se veut répondre à toutes les questions posées lorsque l'on choisit d'entreprendre de faire son pain soi-même.

A l'issue de ces deux journées, chacun pourra repartir avec son pain.

Renseignements :

http://www.bio-dynamie.org/programmes-en-format-pdf/stage%20t%20public/pain_saintlaurent.pdf
ou: www.bio-dynamie.org, rubrique « stage et formation ».



Dietrich Bauer et Barbara Hanneder : L'énigme des formes végétales. Observations d'arbres et de fleurs

Recherches-tu ce qu'il y a de plus élevé, de plus grand ? La plante peut te l'enseigner. Ce qu'elle est, sans le vouloir. Sois le, en le voulant.

Jochen Bockemühl et Kari Järvinen : Plantes et paysages

Une approche goethéenne des préparations bio-dynamiques

Comment comprendre les plantes médicinales ? Leurs propriétés ont-elles un lien avec leur paysage ? Et comment comprendre l'action des préparations bio-dynamiques à base de plantes pour l'agriculture et le jardinage ? Quel rapport existe-t-il entre ces préparations, le paysage et la ferme ?

Un concert exceptionnel à La Branche :

« Chants orthodoxes pour Pâques »

par l'ensemble Neva-Volga de Saint-Petersbourg.

Les cinq chanteurs de l'ensemble ont déjà ravi les auditeurs suisses par la cohésion de leurs voix. Nul soliste, mais des accords émouvants et une musicalité sans faille. Les sons se développent avec aisance dans l'espace, les voix s'envolent sans contrainte. Les chœurs orthodoxes, en slavon, ne peuvent être vraiment saisis que par l'âme russe et le concert du samedi 31 mars à 16h30 à La Branche nous donnera l'occasion de nous plonger dans cette ambiance particulière et de nous préparer à la fête de Pâques.

Association La Branche, Chemin de la Branche 28, 1073 Mollie-Margot, www.labranche.ch.

Editions Triades : Nouveautés

Marko Pogacnik : Géographie Sacrée Devenir co-créateur du cosmos terrestre

Traduction : Claudine Villetet

Ce livre ne veut pas seulement nous introduire de façon théorique dans la géographie sacrée. Il s'agit surtout d'un guide pratique à travers les différentes dimensions des lieux et des paysages. Plus de 170 exemples tirés de toutes les régions du globe sont présentés avec des dessins. Grâce à de nombreux exercices de perception, le lecteur est amené à faire ses propres expériences dans ces mondes subtils.

Wolfgang Held : L'esprit des nombres Ce que nous apprennent les nombres de 1 à 31

Traduction : Raymond Burlotte

« Tout est nombre ! », clamaient les anciens pythagoriciens, ces éclaireurs des mystères de la nature et de la vie. Avec ce petit livre, Wolfgang Held nous introduit dans l'ordre caché du monde : les relations qui s'expriment dans les nombres sont des mystères révélés du spirituel qui vit dans l'homme et le cosmos.

Peter Selg : Maladie et découverte du Christ

Des guérisons dans les Evangiles à la médecine anthroposophique

Traduction : Claudine Villetet

Ce livre s'adresse en premier lieu à ceux qui accompagnent des êtres malades ou en difficulté : infirmières et soignants, travailleurs sociaux, éducateurs spécialisés, thérapeutes et médecins. Ils trouveront ici des exposés relevant de la substance intime de la quête intérieure, qui invitent à la méditation.

Ein Theaterabend, der Wellen schlägt

Ihre Augen leuchteten, ein warmes Inkarnat belebte ihr Gesicht und das feine, freudige Lächeln liess eine tiefe Befriedigung erkennen. Fast täglich hatte ich diese ältere Nachbarin auf der Strasse gesehen, mit unsicheren Schritten am Stock gehend, blass, der Blick oft ängstlich. Nun aber schritt sie aufrecht, würdig aus dem Terrassensaal des Goetheanums und an mir vorbei – wie verwandelt!

Was war geschehen? Sie hatte soeben, zusammen mit fast hundert anderen Zuschauern, eine konzentrierte «seelendramatische Skizze» der Tragödie «Hiram und Salomo» von Albert Steffen erlebt. Diese knapp 75 Minuten dauernde Aufführung, von drei jungen Schauspielern dargestellt, bildete eine Art Mittelpunkt der Tagung «Kunst und Wissenschaft begegnen sich; Albert Steffen und die Schönen Wissenschaften» (27.-29. Januar 2012). Ohne Kulissen, Requisiten und besondere Beleuchtung vermittelten die Darsteller dem Publikum einen bleibenden Eindruck von den Bildern dieser Urlegende der Menschheit. Es war ein lebendiges Beispiel, wie das Verbinden von wahren Inhalten mit Formen des Schönen – der Kerngedanke der Tagung – verwirklicht werden kann. Mit tiefer Wirkung, ja bis in das Inkarnat hinein.

Beflügelt von dem begeisterten Zuspruch des Publikums, haben die Akteure beschlossen, für Zweige und



Johann Sommer (Hiram), Christian Richter (Salomo), Jana Würker (Balkis).

Institutionen in der Schweiz und im nahen Ausland dieses Theatererlebnis anzubieten. Da sie für ihr Auftreten im Grunde genommen nicht einmal eine Bühne brauchen (!), dürfte das Organisieren eines solchen Anlasses relativ unkompliziert sein.

Im Hinblick darauf, dass der Schauspieler-Regisseur Peter Engels eine Inszenierung des ungekürzten Dramas für das Jahr 2013 plant (in das auch der 50. Todestag Steffens fällt), wäre die Wahrnehmung dieser gekürzten Fassung des Dramas eine geeignete Vorbereitung dafür. *Daniel Marston*

Kontakt: Peter Engels, Tel. 061 701 2127, [info\[at\]peter-engels.ch](mailto:info[at]peter-engels.ch).

Veranstaltungen zum Menschheitsrepräsentanten

Donnerstags um 20 h im Goetheanum

51. Mai 2012: *Clara Steinemann*
Stauen, Mitleid und Gewissen

14. Juni 2012: *Benjamin Gautier*
**Der Menschheitsrepräsentant als
Urbild des Ich**

28. Juni 2012: *Thomas Meyer*
**Vom Seelenkalender zum ersten
Goetheanum-Bau**

15. September 2012: *Steffen Hartmann*
**Entwicklung und Balance – der Weg
des Ich-bin**

18. Oktober 2012: *Marc Desaules*
**Die Holzgruppe und die
biodynamische Landwirtschaft**

1. November 2012: *Sven Baumann*
Ahrimans Wirken in der Gegenwart

29. November 2012: *Peter Selg*
**Von Jesus zu Christus.
Friedrich Rittelmeyers Weg zur
Dornacher Plastik**

15. Dezember 2012: *Johannes Greiner*
**Der Menschheitsrepräsentant und
der Grabschatz des Tutanchamun**

Freier Beitrag

Vom Birnbaum zur Skulptur

Der Birnbaum zwischen dem Goetheanum und der Schreinerei, ein stiller Zeuge des anthroposophischen Lebens, das an diesem Orte in den letzten ca. 150 Jahren stattgefunden hat, ist, nachdem er im Frühling 2011 nicht mehr ergrünte, «Holz» geworden. Um das lebenspendende Geistige dieses Ortes zum Ausdruck zu bringen, hatten einige Menschen die Idee, den abgestorbenen Birnbaum zu einer Skulptur zu gestalten.

Im Einvernehmen des Vorstandes am Goetheanum mit dem Koordinator der Sektion für Bildende Künste wurden die Bildhauer Barbara Schnetzler und Steffen Marreel damit beauftragt. Die Arbeiten können im Kulissenlager hinter der Schreinerei besichtigt werden.

Für die Mitfinanzierung des Projektes wurden von den Künstlern aus Ästen des Baumes Schalen angefertigt und an Tagungen verkauft. Der Grossteil der benötigten Mittel muss aber noch aufgebracht werden. *Red.*

IBAN: CH56 8095 9000 0010 0607 1
Raiffeisenbank Dornach, CH-4145 Dornach
Postkonto der Raiffeisenbank: 40-9606-4.

Ita Wegman Ambulatorium voll im Betrieb

Wenn am Wochenende vom 24./25. März die Markthalle Basel unter dem Titel «Die Markthalle blüht auf» ihre Eröffnung feiert, wird die Anthroposophische Medizin nochmals Verstärkung erhalten. Die auf Komplementärmedizin spezialisierte Saner Apotheke – bekannt als Birseck-Apotheke, Arlesheim – eröffnet dann ihren neuen Standort direkt unter dem Ita Wegman Ambulatorium, mit dem sie eng zusammen-

arbeitet. Übrigens wird sie Anfang Mai einen weiteren Standort in Dornach beziehen. Und die schwerpunktmässig in der Onkologie arbeitende Abteilung des Ambulatoriums ist nun auch in Betrieb genommen. *KBA*

Ita Wegman Ambulatorium Basel, Markthalle/Viaduktstrasse 12, 4051 Basel, Tel. 061 205 88 00.
ambulatoriumbasel[at]wegmanklinik.ch
www.wegmanklinik.ch/ItaWegmanAmbulatorium-Basel/

21. April 2012:

Start der Volksinitiative «bedingungsloses Grundeinkommen»

Unter dem Motto «Einer für alle – alle für einen» startet am 21. April mit einem grossen Fest in Zürich die eidgenössische Volksinitiative zum bedingungslosen Grundeinkommen. Die Initianten* möchten mit diesem Volksbegehren in der Verfassung verankern, dass der Bund für die Einführung eines bedingungslosen Grundeinkommens sorgt. Das Gesetz regelt insbesondere die Finanzierung und die Höhe des Grundeinkommens. Das bedingungslose Grundeinkommen soll der ganzen Bevölkerung ein menschenwürdiges Dasein und die Teilnahme am öffentlichen Leben ermöglichen.

Zurzeit ist der Initiativtext bei der Bundeskanzlei in der Vorprüfung und wird in die übrigen Landessprachen übersetzt. Nun sind 100000 Unterschriften zu sammeln, damit die Initiative zustande kommt. Wer mithelfen will, melde sich bei: info[at]bedingungslos.ch.

Die Diskussionen um das Grundeinkommen laufen auf verschiedenen Ebe-

nen. Auf www.bedingungslos.ch finden Sie entsprechende Informationen, auch zu den diversen Veranstaltungen. *Red.*

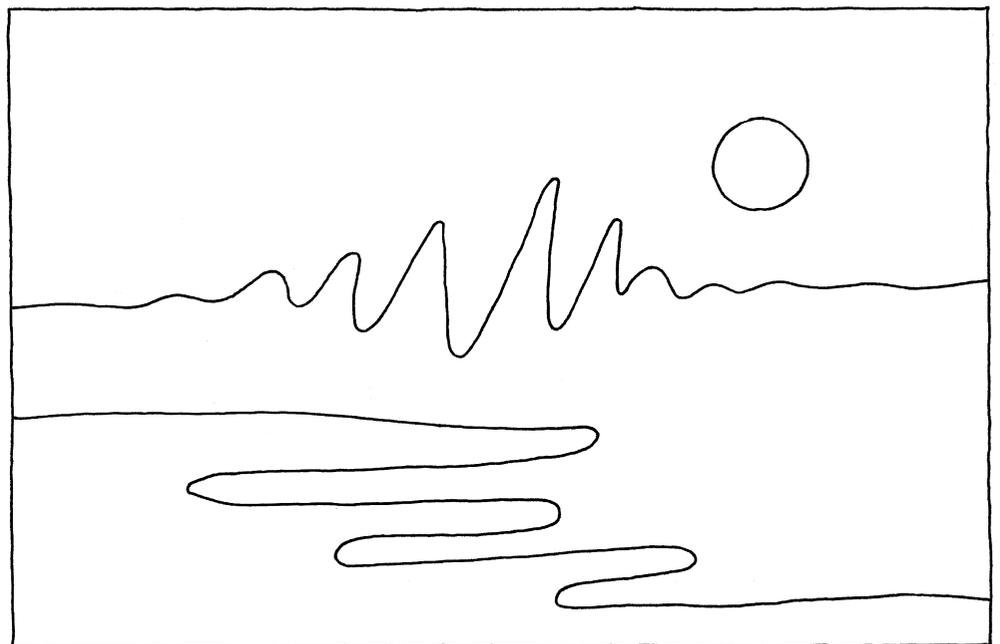
* Mitglieder des Initiativkomitees: Daniel Häni, Basel, Ursula Piffaretti, Zug, Oswald Sigg, Bern, Ina Praetorius, St. Gallen, Gabriel Barta, Genf, Daniel Straub, Zürich, Christian Müller, Schaffhausen

Zauberhafte Naturwesen

In der Spiritzone, Seestrasse 78, in Richterswil ist das Wochenende vom 10., 11. März ganz den Naturwesen gewidmet jeweils von 10 bis 17 h. Am Samstag, 17 h, wird Karsten Massei einen Vortrag über «Die Welt der Elementarwesen» halten. Es werden die ausdrucksstarken Geschöpfe von Vilma Valentino ausgestellt sein und am Sonntag, 11 und 15 h, wird Eva Schiffer Gnomengeschichten erzählen, begleitet wird sie von Vera Schiffer an der Gitarre. *Red.*

Infos: www.spiritzone.ch

Theo Furrers Linien des Monats | Les lignes du mois de Théo Furrer



Theo Furrer