

# Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

XI-2021 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

## *Hoffnung – Substanz der Zukunft*      *L'espoir – substance du futur*

Peter Selg

Seinen ersten Leitartikel in der neu gegründeten Wochenschrift «Das Goetheanum» überschrieb Rudolf Steiner vor 100 Jahren mit dem Titel: «Die Weltlage der Gegenwart und die Gestaltung neuer Hoffnungen».<sup>1</sup> Steiners Überschrift ist noch immer brandaktuell – welchen Artikel aber würde er heute dazu schreiben? Die «Weltlage» ist in verschiedener Hinsicht – ökologisch und ökonomisch, sozial und medizinisch – nahezu katastrophal, und eine «Gestaltung» von Hoffnungen, neuer Hoffnungen, scheint zum Dringlichsten der Gegenwart zu gehören, ja, mit das Dringendste und Drängendste überhaupt zu sein.<sup>2</sup>

Die tatsächliche Aussichts- und Hoffnungslosigkeit ist in vielen Seelen ausgeprägt, auch in anthroposophischen Kreisen, obwohl wenig darüber gesprochen wird. Artikel, die das Ausmass der Krise analysieren, erscheinen in grosser Zahl und sie sind notwendig; die kritische Analyse aber eröffnet als solche noch keinen Weg in die Zukunft – und manch einem nimmt sie die letzte Hoffnung. Wo ist Licht und Entwicklung angesichts der Übermacht entgegenstehender Kräfte und Mächte? Das «grosse Vertrauen in den Geist», von dem Rudolf Steiner im Zusammenhang der Michaeli-Zeit wiederholt als einer Entwicklungsanforderung sprach, ist notwendiger denn je. Wir sollten es entwickeln – in jenen «Geist», dem auch die Hoffnung als Substanz zugehörig ist.

In Nürnberg, an der Wirkensstätte des bedeutenden Anthroposophen Michael Bauer, einem der grossen Licht- und Hoffnungsgestalten der Anthroposophie, sagte Rudolf Steiner am 2. Dezember 1912: «*Das was wir im Leben brauchen als im eminentesten Sinne belebende Kräfte, das sind die Kräfte der Hoffnung, der Zuversicht für das Zukünftige. Der Mensch kann ohne die Hoffnung überhaupt nicht einen Schritt im Dasein machen, insoweit es der physischen Welt angehört.*»<sup>3</sup> Die Hoffungskräfte gehören, anderen Darstel-

Peter Selg

Il y a 100 ans, pour son premier éditorial dans l'hebdomadaire «Das Goetheanum» nouvellement fondé, Rudolf Steiner titrait: «La situation mondiale actuelle et la formation de nouveaux espoirs». Le titre de Steiner est encore complètement d'actualité – mais quel article écrirait-il aujourd'hui à ce sujet? La «situation mondiale» est à divers égards – écologique et économique, sociale et médicale – à peu de choses près catastrophique et une «formation» d'espoirs, de nouveaux espoirs, semble appartenir à l'urgence du présent, oui, être la plus urgente, la plus urgente par-dessus tout.

Le manque réel de perspective et d'espoir est imprégné dans de nombreuses âmes, aussi dans les cercles anthroposophiques, même si l'on en parle peu. Les articles qui analysent l'ampleur de la crise paraissent en grand nombre et sont nécessaires; mais l'analyse critique en tant que telle n'ouvre pas de chemin vers l'avenir – et elle prive certains du dernier espoir. Où est donc la lumière et où est l'évolution face à la puissance écrasante des forces et pouvoirs contraires? La «grande confiance en l'Esprit», à propos de laquelle Rudolf Steiner a parlé maintes fois en lien avec l'époque de Michaël comme d'une exigence d'évolution, est plus que jamais essentielle. Nous devrions la développer dans cet «esprit» auquel appartient aussi l'espoir en tant que substance.

Le 2 décembre 1912, Rudolf Steiner a prononcé ces mots à Nuremberg, sur le lieu d'activité de l'important anthroposophe Michael Bauer, une des grandes lumières et d'espoir de l'anthroposophie: «*Ce dont nous avons besoin dans la vie comme étant des forces vivifiantes au sens le plus éminent du terme, ce sont les forces de l'espérance, de la confiance en ce qui viendra. Sans l'espérance, l'être humain ne peut faire un seul pas dans l'existence, dans la mesure où elle se déroule dans le monde physique.*»<sup>1</sup>

D'après d'autres indications de Steiner, les forces d'espérance appartiennent dès le tout début à l'être humain, dont le corps physique s'est construit depuis «l'ancien Saturne», dans la sphère de la chaleur, à partir de véritables

1 Vgl. Peter Selg und Rudi Bind: «*Von der Weltlage der Gegenwart und der Gestaltung neuer Hoffnungen*». *Ursprung und Intention von «Das Goetheanum. Internationale Wochenschrift für Anthroposophie und Dreigliederung*». Dornach 2021.

2 Vgl. Peter Selg: *Das Leben des Geistes in der Corona-Krise. Von der Hoffnung und vom Vertrauen in die Zukunft*. Arlesheim 2021.

3 Rudolf Steiner: *Das esoterische Christentum und die geistige Führung der Menschheit*. GA 130. Dornach 1995, S. 175.

1 Rudolf Steiner: *Foi, amour, espérance*. GA 130. EAR collection mosaïque, p. 38

lungen Steiners zufolge, von allem Anfang an zum Menschen, dessen physischer Leib, seit dem «Alten Saturn», aus realen Hoffnungs-Kräften geradezu aufgebaut wurde, in der Sphäre der Wärme. Die Hoffnung, nicht nur als psychologisches Phänomen, sondern als reale Kraft der Menschwerdung verstanden, hält bis heute den physischen Leib als «Hoffungsleib» zusammen und aufrecht. Verzweiflung, Aussichts- und Hoffnungslosigkeit sind krankmachend, pathogen, und bringen unser Daseins-Gefüge in Auflösung, zumindest in ihrer chronischen Form. Der Materialismus und Agnostizismus haben dem Menschen die Hoffnung als «Grundkraft» der Seele geradezu genommen, und es gehört zu den zentralen Aufgaben der Anthroposophie, dem Menschen diese «Grundkraft» wieder zurückzugeben, in neuer Form. Es ist wichtig, sich immer wieder von neuem klar zu machen, welche reale Substanz der Hoffnung in der gesamten anthroposophischen Geisteswissenschaft lebt, in ihrem Entwicklungsweg der Seele – und in ihren Einsichten und Ausblicken, ihrem Verständnis des Menschen und der Welt.

Sie, die Anthroposophie, kam alles andere als «zufällig» zur Erdenwelt; sie kam, als sie dringend gebraucht wurde, für die «Gestaltung neuer Hoffnungen», für die Wiederaufrichtung der Menschenseele – und für die Zukunft der Erde als eines Christus-Ortes. Das «Durchflammen» der Ohnmacht «zaghafter Seelen», die «Verbrennung der Ichsucht» und die «Entzündung des Mitleids», ja die Selbstlosigkeit als «Lebensstrom der Menschheit» – die Anthroposophie als Helferin der Seele ermöglicht diese Bewegungen, von denen Rudolf Steiner in einem Michaeli-Spruch des Jahres 1919 sprach.<sup>4</sup> Sie erwartet sie von ihren Trägern jedoch auch.

forces d'espérance. L'espérance comprise non seulement comme un phénomène psychologique mais comme une réelle force d'incarnation, maintient jusqu'à aujourd'hui le corps physique ensemble et droit en un «corps d'espoir». Le désespoir, sans perspective ni espérance rend malade, il est pathogène et au moins dans sa forme chronique désintègre notre structure d'existence individuelle. Le matérialisme et l'agnosticisme ont presque ravi l'espoir comme «force primordiale» de l'âme et la tâche centrale de l'anthroposophie est de rendre aux hommes cette «force primordiale» sous une nouvelle forme. Il est important pour soi de préciser toujours et toujours quelle réelle substance d'espoir vit dans toute la science spirituelle anthroposophique, dans son chemin de développement de l'âme – dans ses intuitions, ses perspectives et sa compréhension de l'homme et du monde.

Elle, l'anthroposophie, est loin d'être arrivée par hasard dans le monde; elle est venue quand c'était urgent, pour la «création de nouvelles espérances», pour la reconstruction de l'âme humaine – et pour l'avenir de la terre comme un lieu du Christ. «L'embrassement de l'impuissance des âmes craintives», «la brûlure de l'égoïsme» et «le déclenchement de la compassion», oui, l'altruisme comme «fleuve de vie de l'humanité» – l'anthroposophie en tant qu'aide de l'âme permet ces mouvements à propos desquels Rudolf Steiner a parlé dans son allocution de Michaël en 1919.<sup>2</sup> Mais elle attend aussi cela de ses représentants.

Il n'y a que ça qui a de l'avenir: ce qui surgit de la force intérieure et des propres impulsions de l'âme. Les espoirs et les attentes sont des forces opérantes de l'âme; elles

4 Rudolf Steiner: *Mantrische Sprüche. Seelenübungen. Band II, 1903–1925*. GA 268. Dornach <sup>1</sup>1999, S. 75.  
 5 Rudolf Steiner: *Erdensterben und Weltenleben*. GA 181. Dornach <sup>5</sup>1991, S. 27.  
 6 Vgl. hierzu Rudolf Steiners Vortrag vom 18. Dezember 1920, in: *Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen. Die Suche nach der neuen Isis, der göttlichen Sophia*. GA 202. Dornach <sup>4</sup>1993.  
 7 Rudolf Steiner: *Mysterienstätten des Mittelalters*. GA 253a. Dornach <sup>5</sup>1991, S. 94.

2. Rudolf Steiner: *Méditations pour la vie quotidienne*. Triades, p.95  
 5. Rudolf Steiner: *Erdensterben und Weltenleben*. GA 181. Dornach <sup>5</sup>1991, S. 27. Non traduit.  
 4. Vgl. hierzu Rudolf Steiners Vortrag vom 18. Dezember 1920, in: *Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen. Die Suche nach der neuen Isis, der göttlichen Sophia*. GA 202. Dornach <sup>4</sup>1993. Non traduit.  
 5. Rudolf Steiner: *Pâques – Mystère de l'humanité – Présence de Michaël*. GA 253a EAR, p.116.

«Anthroposophie – Schweizer Mitteilungen»  
 XI 2021

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.  
 Unabhängige Beilage zur Wochenschrift  
 «Das Goetheanum», Nr. 44 – 29. Oktober 2021.  
**Redaktionsschluss für Dezember 2021: 10.11.21**  
 Redaktion: Konstanze Brefin Alt,  
 Thiersteinallee 66, 4055 Basel, 061 531 12 48,  
 kbrefinal[at]anthroposophie.ch.

**Délai de rédaction pour décembre: 10-11-21**  
 Rédaction francophone: Catherine Poncey,  
 63 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciernes-d'Albeuve,  
 c.poncey[at]bluwin.ch.

Die Meinung der Autoren muss sich nicht mit derjenigen der Redaktion decken. Die Rechte an den eingesandten Texten bleiben bei den Autoren.

Einzelabonnement: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4145 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch.

Auflage (Stand Oktober 2021): 2100 Exemplare.  
 Papier: RecyStar® Natur, 100% Altpapier.  
 Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter:  
<https://www.anthroposophie.ch/de/gesellschaft/publikationen/schweizer-mitteilungen.html>

Inhalt / Table / Indice

<b>Peter Selg: Hoffnung – Substanz der Zukunft / L'espoir – substance du futur</b> (trad. Catherine Poncey)	1
<b>Fachzweig Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur / branche thématique «Autour du mourir et du devenir»</b>	
<i>Konstanze Brefin Alt: Die Nachfolge-Generation ist auf dem Weg</i>	3
<i>Red.: Perspectives d'avenir</i>	5
<b>Unsere Verstorbenen / Nos défunts 2020/2021</b>	6
<b>100 ans d'eurythmie thérapeutique</b>	
<i>Jean-Claude Hucher: De la parole visible à la thérapie active</i>	7
<i>Bernadette Savournin-Cotting: L'eurythmie thérapeutique</i>	8
<b>François Gautier: Sur les pas d'Alexandre Strakosch à Trieste</b>	10
<b>Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz / Du travail anthroposophique en Suisse</b>	10–14
<b>Bücher und Hinweise / Livres et informations</b>	15–16

Zukunft hat nur das, was aus der inneren Kraft und den inneren Impulsen der Seele selbst hervorgeht. Hoffnungen und Erwartungen sind wirksame Kräfte der Seele; sie können, so Steiner, aus der Verinnerlichung der Anthroposophie entwickelt werden. Sie darf kein «Kopfwissen» bleiben, sondern muss sich in reale Lebens-, Hoffnungs- und Moralitätskräfte verwandeln. Wir sollten uns bemühen, diese inneren Prozesse tatsächlich zu vollziehen und jenen «zweiten», geistigen Menschen in uns zu schaf-

fen, «der den andern trägt und hält in der Welt».<sup>5</sup> Nur dann kann es uns gelingen, ausstrahlende Kräfte der Zuversicht und Hoffnung in die Welt zu tragen, die dringend benötigt werden. Nur in einer Atmosphäre der Zuversicht und Hoffnung sind Werdensprozesse möglich – jenes «Neue», das die Erdzivilisation dringend braucht, wenn sie aus Not und Elend herausfinden soll. Die anthroposophische Bewegung muss wieder eine Hoffnungsbewegung werden – als solche trat sie einst an und schuf ihre ersten Wirkensstätten für den Neuanfang einer anderen Gesellschaft.

Wir vermögen dieses Neue nicht göltig zu schaffen, können es nicht wirklich ins «Werk» setzen; aber wie können Anfänge dazu machen, in der Entwicklung konkreter moralischer Ideale, die Licht-, Ton- und Lebensquellen schaffen.<sup>6</sup> Ihnen gilt es die Treue zu halten, im Vertrauen auf den tragenden ideellen Grund, im Vertrauen auf das geistig Gewollte und Berechtigte, in Erwartung und Hoffnung. Michael kann dann in den Folgen des von den Menschen *anfällig* Geschaffenen weiterleben<sup>7</sup>, er kann es fortsetzen, sofern es «weltgerecht» ist. Es kommt für uns Menschen auf den Anfang an, auf das «initium» der Initiative.



**Peter Selg:  
Das Leben des Geistes in der Corona-Krise  
Von der Hoffnung und vom Vertrauen in die Zukunft**

80 Seiten, 2 Abb., Broschur. Verlag des Ita Wegman Instituts. CHF 11.–. ISBN 978-3-906947-63-1

Zu den grössten Herausforderungen der Gegenwart gehört ohne Zweifel, inmitten gefährlicher Krisen, die «Kräfte der Hoffnung» und der «Zuversicht für das Zukünftige» nicht zu verlieren. Peter Selg entwickelt in zwei Darstellungen Aspekte einer michaelischen Seelenhaltung angesichts von bedrängenden Ereignissen und Entwicklungen; er arbeitet auch heraus, wie konkrete Hoffungskräfte konstitutiv zur anthroposophischen Geisteswissenschaft gehören und den Aufbau der anthroposophischen Bewegung – und all ihrer Institutionen – mitemöglichten.

Vor exakt 100 Jahren sprach Rudolf Steiner am Goetheanum über die Notwendigkeit «innerer Initiative», über den «vollen Mut zu etwas Neuem» und über die notwendige «Furchtlosigkeit gegenüber dem Neuen» und «Unbekannten». Diese kreative Haltung scheint in einer Zeit schwindender Sicherheiten notwendiger denn je zu sein.

peuvent selon Steiner être développées grâce à l'intériorisation de l'anthroposophie. Elle ne doit pas rester une «connaissance de la tête» mais doit se métamorphoser en véritables forces de vie – d'espérance et de moralité. Nous devrions en fait nous efforcer de réaliser ces processus intérieurs et créer en nous ce «deuxième» homme spirituel qui «porte l'autre et le tient dans le monde».<sup>5</sup>

Ce n'est qu'alors que nous réussirons à porter dans le monde les forces rayonnantes de confiance

et d'espoir dont nous avons un besoin urgent. C'est seulement dans une atmosphère de confiance et d'espoir que les processus du devenir sont possibles – cette «nouveau» dont la civilisation terrestre a un besoin urgent si elle veut sortir de la misère et du besoin. Le mouvement anthroposophique doit redevenir un mouvement d'espoir – il est apparu en tant que tel et a créé ses premiers lieux d'activités pour le nouveau départ d'une autre société.

Nous ne sommes pas capables de créer définitivement ce nouveau, nous ne pouvons pas vraiment le mettre en «œuvre»; mais nous pouvons commencer, dans le développement d'un idéal moral concret, à créer des sources de lumière, de son et de vie<sup>4</sup>: il s'agit de rester fidèle à celui-ci, dans la confiance en un sol idéal porteur, de faire confiance en ce qui est voulu spirituellement et justifié, dans l'attente et l'espérance. Alors Michael peut continuer à vivre dans les conséquences de ce qui a été initié par les hommes<sup>5</sup>, tant que c'est juste pour le monde. Pour nous les humains, cela dépend du début, de l'«initium» de l'initiative.

*Traduction de Catherine Poncey*

ARBEITSGEMEINSCHAFT STERBEKULTUR

## *Die Nachfolge-Generation ist auf dem Weg*

Im vor 14 Jahren gegründeten Fachzweig Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur steht ein Generationenwechsel an, der im Frühling 2021 einsetzte, als sich die im Tessin lebende Erika Grasdorf aus dem Initiativkreis zurückzog. Auf Februar 2022 treten nun auch Franz Ackermann, der die Arbeitsgemeinschaft massgeblich getragen und geleitet hat, und Monika Pfenninger, die das Zweigsekretariat führt und als Assistierende bei Tagungen Ansprechpartnerin für alle Fragen ist (beide Zürich), von ihrer Verantwortung zurück. Ein Jahr später, 2023, wird sich auch der Berner Urs Burri, der die Finanzen regelt, verabschieden. Am 18. September 2021 wurde an einem Treffen der Initiativen und Gruppen der schweizweit tätigen Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur in der Pflegestätte für musische Künste am Nydeggestalden in Bern über die künftige Leitung beraten.

Dieser Zweig auf sachlichem Feld blickt auf eine 35-jährige Entwicklung zurück. Die Anfänge liegen in einer Initiative von Silvia Lippuner, Pfungen, zur Gestaltung von Totenfeiern losgelöst vom Kultus der Christengemeinschaft. 1991 verband sich dieser

Impuls mit der grade selbständig gewordenen Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, indem Silvia Lippuner in deren Vorstand berufen wurde. Nach ihrem Tod übernahm Otfried Doerfler 1992 die Leitung dieser Gruppe, zu der sich nun auch

Priester der Christengemeinschaft gesellten. Die Pfungener Arbeitsgruppe kam 2006 zu einem Abschluss. Franz Ackermann jedoch hatte Visionen für eine weiterreichende Sterbekultur. Mit einer Gruppe interessierter Menschen arbeitete er an einer Initiative.



## Nach 20 Jahren Vorarbeit die Zweiggründung

Mit 60 Anwesenden konnte am 19. Mai 2007 der Fachzweig Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur gegründet werden. Der leitende Initiativkreis setzte sich aus Franz Ackermann, Therese Beerli, Felicia Birkenmaier, Annette Hug-Risel, Hanspeter Hurt, Päivi Lappalainen, Ruth Mayer-Dietler, Brigitte Menzel und Suzanne Respond zusammen – noch im Gründungsjahr stiess Erika Grasdorf dazu.

Parallel zur Zweiggründung wurde im Schoss von anthrosana die Website [www.sterben.ch](http://www.sterben.ch) entwickelt und 2007 aufgeschaltet, ab 2010 als [www.mourir.ch](http://www.mourir.ch) auch auf Französisch. Der Zweig bot diesem selbständigen Unternehmen mit dem Trägerverein Forum für Sterbekultur ein Zuhause. Dieses Organ ist insbesondere öffentlichkeitsorientiert. Ab 2008 trafen sich Interessierte an nachmittäglichen Regionaltreffen zu Fachkonferenzen in Bern, Basel, Zürich, später in St. Gallen, in Konstanz, Lengwil, auch in Wangen im Allgäu, in Lenzburg, im Tessin und in Lausanne. Im gleichen Jahr erschienen die halbjährlich publizierten Nachrichten der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur zum ersten Mal. Ein Jahr später folgte eine erste Tagung in Basel, dann weitere in Brissago 2012, Bern 2014, Zürich 2016 und Lenzburg 2018; die Teilnahme und Anerkennung durch Matthias Girke in Lenzburg bedeutete einen Meilenstein. Der Fachzweig war auch zu einer IPMT-Schulung (International Postgraduate Medical Training) der Medizinischen Sektion nach Tschechien eingeladen und bei der Weltkonferenz der Christengemeinschaft zu Gast.

2010 bot der Zweig die ersten Kurse zur Begleitung an der Schwelle an. In diesen wurden Originalbilder von Gerhard Reisch aus «Ein Totenbuch» miteinbezogen. Daraus entstand ab 2012 die «Weiterbildung zur Sterbebegleitung»; in deren Rahmen fanden bis heute 31 Veranstaltungen statt, die von über 180 verschiedenen Teilnehmenden besucht wurden. 2019 erfolgte die Aufnahme in die SIAM (Schweizer Initiative Anthroposophische Medizin). Mit der Christengemeinschaft bestand bereits seit den 90er-Jahren ein Arbeitszusammenhang und man wirkte gegenseitig an Veranstaltungen mit. Die Partnerschaft mit Onko Plus (Palliative Care), einer Spitex-Organisation in Zürich, führte zur Begründung der ersten gemeinsamen Gesprächs-Cafés.

Mit der Mitgliedschaft bei Ipsilon (Initiative zur Prävention von Suizid in der Schweiz) und der Hippokratischen Gesellschaft Schweiz entstanden weitere wertvolle partnerschaftliche Kontakte.

Urs Burri wirkte ab 2014 im Initiativkreis mit, um die Finanzen zu übernehmen. Ab 2015 wurden Studienblätter und die Patientenverfügung «Bewusst leben im Sterben» auf der Zweig-Website [www.sterbekultur.ch](http://www.sterbekultur.ch) aufgeschaltet. Damit verstärkten sich die spirituellen Impulse in der Öffentlichkeit.

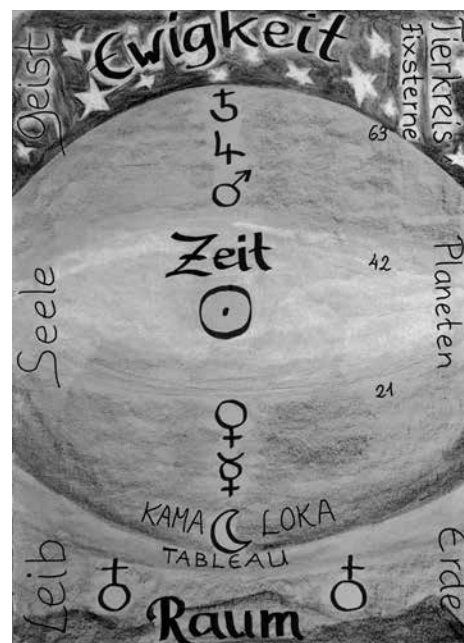
Nach und nach zog sich die Mehrzahl der Pioniere des Fachzweiges zurück, die Gesamtzahl der Mitglieder und der Umkreis von interessierten und mittragenden Menschen wuchs jedoch stetig an; zusammen mit dem Forum für Sterbekultur werden derzeit über 1300 Adressen betreut.

## Eine Nachfolge-Generation wird sichtbar

Der Rücktritt von Erika Grasdorf im Frühling 2021 aus dem Initiativkreis, die seit dem Gründungsjahr der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur tatkräftig im Tessin wirksam war, bildete den Auftakt für einen Generationenwechsel. Nach zweimal sieben Jahren ist nun auch der Zeitpunkt für Franz Ackermann gekommen, ins zweite Glied dieses sozialen, geisteswissenschaftlichen und künstlerischen Projektes zu treten. Mit ihm gibt auch Monika Pfenninger ihre Verantwortung für das Sekretariat, das sie neun Jahre führte, per Februar 2022 ab. Urs Burri wird voraussichtlich 2023 demissionieren.

Ausser dem Rücktritt in der Zweigleitung tritt Franz Ackermann auch im Vorstand des Forums, das vereinsmässig gebildet ist, zurück. Damit würden mit Margrith Brunner und Anja Schnydrig grade noch zwei Mitglieder/Vorstandsmitglieder dieses leitenden Gremium bilden – was vereinstechnisch nicht haltbar wäre. Diese Lücke musste von den neuen Verantwortlichen geschlossen werden.

Um einen reibungslosen und Kontinuität währenden Übergang in neue Hände zu sichern, hatte der Initiativkreis am 18. September 2021 die Vertreter der Initiativen und Gruppen der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur in der Schweiz in die Räume der Pflegestätte für musische Künste am Nydeggestalden in Bern zu einem Zukunftsgespräch eingeladen. 23 Per-



Diese Skizze zum nachtodlichen Weg der Seele begleitet Franz Ackermann seit Jahren an Seminare.

sönlichkeiten, wovon ein Teil erst am Nachmittag, folgten seiner Einladung.

Franz Ackermann eröffnete das Treffen mit einer kleinen Betrachtung zu Rudolf Steiners Wintersonnenwende-Spruch. Dieses Mantram hat die Arbeit der Arbeitsgemeinschaft seit ihren Anfängen begleitet. Es ruft dazu auf, den Sinn zu ändern. Rudolf Steiner hatte darauf hingewiesen, dass in ähnlichen Worten die Einweihung in allen Tempelstätten begleitet wurde, gehe es dabei doch um das Aufwachen an der Schwelle:

*Die Sonne schaue  
Um mitternächtige Stunde.  
Mit Steinen baue  
Im leblosen Grunde.  
So finde im Niedergang  
Und in des Todes Nacht  
Der Schöpfung neuen Anfang,  
Des Morgens junge Macht.  
Die Höhen lass offenbaren  
Der Götter ewiges Wort;  
Die Tiefen sollen bewahren  
Den friedevollen Hort.  
Im Dunkel lebend  
Erschaffe die Sonne.  
Im Stoffe webend  
Erkenne Geistes Wonne.*

*Rudolf Steiner*

Vielfarbig war der Eindruck einer Vorstellungsrunde und unterstrich damit die Darstellung von Franz Ackermann über die Arbeit in den Regionen und im Initiativkreis dieses Zweiges auf

sachlichem Feld. So sehr Zweigarbeit doch immer ein Pflegen und Sich-Er-arbeiten spiritueller Inhalte bedeute, auch in der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur, verstehe sich dieser Zweig gleichwohl als Dienstleister; zunächst für andere, «denn wir haben schon mehrfach Menschen im Sterben begleitet und eine Aufbahrung zu Hause organisiert», so Franz Ackermann, und: «Profiteure sind wir aber alle, weil wir allein schon durch die Tatsache, dass wir an diesem Thema arbeiten, reifen. Dies ist nicht das Motiv und kann es nicht sein, sondern es ist ein Geschenk.»

Franz Ackermann erklärte die Struktur des Zweiges, sprach davon, dass die Website des Forums schlanker und übersichtlicher werden soll, und umschrieb, was die leitenden Persönlichkeiten mitbringen müssten: Wer die Arbeit nach aussen und nach innen vertreten wolle, müsse initiativ sein und sich exponieren können. Das Zusammenhalten der regionalen Gruppen sei wichtig, denn die Arbeitsgemeinschaft sei angewiesen auf die Arbeitszusammenhänge, in denen Mitglieder kontinuierlich arbeiteten, forschten und studierten: «In einem anthroposophischen Zweig haben sich die Impulse immer auf das Menschliche zu gründen». Margrith Brunner vom Forum betonte, dass sich eine künftig leitende Persönlichkeit in ein «gemachtes Nest» setze, die Struktur funktioniere.

Es war wohl kein Zufall, dass die Teilnehmer, die am Nachmittag kamen, vor allem diejenigen waren, die die Arbeit nach Franz Ackermanns Übergabe übernehmen wollen: initiativ Persönlichkeiten, die sich zeitlich gut organisieren müssen. In einer Vorstellungsrunde der Neuangekommenen wurde schnell deutlich, wer bei der Weiterarbeit für Kontinuität sorgen wird.

In erster Linie wird das Ursa Neuhaus sein, die mit Franz Ackermann vor neun Jahren die modulare Weiterbildung zur Sterbebegleitung aufgebaut hat und seither trägt – die Modulkurse wird sie zusammen mit Susanne Temperli weiterführen. Sie hat ihre Bereitschaft, den Zweig weiterzutragen, frühzeitig bekannt gegeben.

Zur Mitwirkung im Initiativkreis angefragt wurde auch an Frédérique List, die seit sechs Jahren in Lausanne ausgesprochen initiativ die Regionalgruppe leitet. Ihre Reaktion zeigte,

dass sie wohl gerne mithilft, wo ihre Mithilfe nötig ist, aber sich nicht mehr aufladen möchte.

Für die meisten unerwartet gesellten sich gleich fünf weitere Frauen, Brigitte Hofer, Brigitta Fankhauser, Claudia Bischoff, Ruth Bigler und Marianne Rutschmann, an die Seite von Ursa Neuhaus. Alle zeigen Bereitschaft, in der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur Verantwortung zu übernehmen. Damit hatten sich die Hoffnungen von Franz Ackermann mehr als erfüllt. – Die Nachfolgerinnen wollen arbeiten und sich noch im November treffen, um ihre Zielsetzungen

und Arbeitsrichtung für die Zukunft zu besprechen und zu erproben, ob sie zusammenpassen. Die Ablösung für die Bisherigen scheint bereit.

*Konstanze Brefin Alt*

Arbeitsgemeinschaft für Sterbekultur, <http://www.sterbekultur.ch>  
Forum für Sterbekultur, <http://www.sterben.ch>  
Soleo Akademie für Pflegeberufe Schweiz, <https://www.soleo-weiterbildung.ch>  
SIAM Schweizer Initiative Anthroposophische Medizin, <https://www.siam-schweiz.ch>  
Patientenorganisation anthrosana, <https://www.anthrosana.ch>  
Onko Plus, heute Palliaviva, <https://www.palliaviva.ch>  
Ipsilon Initiative zur Prävention von Suizid in der Schweiz, <https://www.ipsilon.ch>  
Hippokratische Gesellschaft Schweiz, <https://hippokrates.ch>

## *Perspectives d'avenir pour la branche thématique «Autour du mourir et du devenir»*

Une réunion importante s'est tenue le 18 septembre 2021 au Nydeggestalden à Bern pour la Branche «Autour du mourir et du devenir – Branche thématique de la Société anthroposophique». L'avenir de la branche requiert en effet des forces nouvelles: après Erika Grasdorf en 2021, ce sont Monika Pfenniger et Franz Ackermann qui se retirent du comité, officiellement en février 2022.

Lors de la journée, les 24 personnes présentes ont pu témoigner de leur réponse personnelle à l'appel de Franz Ackermann, de leur lien avec la Société anthroposophique et de ce qui les avait conduites à devenir membres de cette branche thématique autour de ce sujet bien particulier de la mort. Frédérique List a pu s'exprimer sur son activité à Lausanne pendant les cinq dernières années, comme d'autres responsables actifs de régions.

Axes de travail:

- L'accompagnement (modules d'études et de préparation à la fin de vie et à l'accompagnement)
- Les défunts
- Le chemin entre la mort et une nouvelle naissance avec les âmes à naître.
- Les liens avec le Goetheanum, les branches et institutions à orientation anthroposophique, ainsi que d'autres institutions et organisations publiques visant à donner à la fin de vie son sens et sa dignité

Dans plusieurs régions, des liens avec la Communauté des Chrétiens existent et sont positifs.

Très concrètement pour l'avenir de la branche, le secrétariat (jusqu'alors Monika Pfenniger) et l'accueil des membres sont encore à pourvoir ainsi qu'une personne au Forum (couverture juridique pour l'association) qui a la responsabilité du lien avec le site de la branche ainsi qu'avec celui de [www.sterben.ch](http://www.sterben.ch), [www.mourir.ch](http://www.mourir.ch).

Le forum semble un point assez épineux car Franz Ackermann garantissait une substance anthroposophique à cette fenêtre vers l'extérieur également dans les liens avec d'autres associations (Prévention Suicide etc.) Qu'en sera-t-il des liens avec d'autres groupes anthroposophiques comme anthrosana, apis, saes et beaucoup d'autres?

Urs Burri, comptable, reste encore dans le comité et assure la continuité. La responsabilité des modules de formation est reprise par Ursa Neuhaus et Susan Temperli.

Finalement un groupe de huit personnes s'est constitué pour réfléchir à l'avenir de la branche car la continuation est souhaitée.

Frédérique List a accepté de représenter la Suisse Romande dans ce groupe. Travailler avec huit personnalités différentes et engagées en remplacement d'un membre fondateur lui a semblé intéressant et porteur pour l'avenir.

*Red.*

# Unsere Verstorbenen / Nos defunts

1.1.2020–13.10.2021

<b>Schweiz</b>	<b>Fachzweig Sterbekultur</b> Walter Christen, Breitenbach	23.7.1948–5.4.2021	<b>Hombrechtikon Jakob Gujer-Zweig</b> Marlene Engel, Hombrechtikon Christine Schmutz, Hombrechtikon Johannes Wirth, Rüthi	20.11.1933–15.5.2021 29.5.1944–18.8.2020 4.6.1931–3.7.2020
<b>Aarau</b>	<b>Troxler-Zweig</b> Margrit Beeler, Buchs Martha Honegger, Ruppenswil Rosmarie Kaspar, Oberentfelden Kurt Reist, Schaffhausen Ingeborg Wulf, Müllheim	7.6.1929–5.12.2020 3.11.1922–21.11.2020 26.12.1938–4.4.2020 16.6.1944–22.8.2020 26.12.1928–22.12.2020	<b>Ittigen Parzival-Zweig</b> Beat Nopper, Ittigen	8.3.1955–15.2.2021
<b>Arllesheim</b>	<b>Odilien-Zweig</b> Elrieke S. Koopmans Fontein, Dornach	11.8.1962–24.3.2021	<b>Kreuzlingen Johannes Hus-Zweig</b> Erika Haltiner, Kreuzlingen Helmar Kauer, Konstanz Carmen Kaufmann, Kreuzlingen Angela Weishaupt, Kreuzlingen	24.12.1938–14.6.2021 25.2.1943–14.10.2020 1.3.1936–24.6.2021 22.10.1965–14.3.2020
<b>Baden</b>	<b>Johann Gottlieb Fichte-Zweig</b> Ruth Leimbacher, Freienwil	29.5.1935–10.10.2021	<b>Lausanne Branche Christian Rose-Croix</b> Claude Bolliger, Vallorbe Jean-Marc Dérobert, St-Cergue Marguerite Bar-Lev Jantzen, Lausanne Paul Heilmann, Saint-Légier-La Chiésaz	19.9.1942–20.10.2020 28.1.1939–5.8.2020 2.11.1942–6.10.2021 12.10.1935–10.8.2020
<b>Basel</b>	<b>Friedrich Nietzsche-Zweig</b> Anneliese Dombos, Dornach	21.2.1930–19.9.2020	<b>Liestal Carl Spitteler-Zweig</b> Richard Stohler, Graben Elisabeth Thommen, Basel	11.6.1941–10.8.2021 17.2.1922–6.10.2020 1920–14.3.2021
	<b>Jakob Böhme-Zweig</b> Ingrid Purtscher, Hofstetten	24.1.194–15.6.2020	<b>Lugano Gruppo Leonardo da Vinci</b> Annekäthi Frangi, Capolago Marta Jörg, Odogno	14.5.1940–16.9.2020 13.4.1959–9.7.2020
	<b>Paracelsus-Zweig</b> Paul Altenbach, Dornach Ruth Arnoth, Basel Suzanne Baumgartner, Basel Christina Baumgartner, Basel Ueli A. Betsche, Reinach Hans Rudolf Bischler, Basel Bernhard Bodmer, Muttentz Maria Eberhard, Bottmingen Georges-Christian Fränkl, Allschwil Linda Frömming, Reinach Hanny Fünfschilling, Ormalingen Elisabeth Gisiger, Münchenstein Rolf Hagnauer, Basel Niklaus Halder, Füllinsdorf René Harrer, Reinach Elisabeth Herzig, Basel Marie-Thérèse Jérôme-Andermatt, Reinach	20.1.1929–26.5.2021 6.8.1939–1.7.2021 30.6.1936–16.11.2020 28.12.1945–23.7.2021 31.5.1939–28.1.2021 17.10.1939–6.2.2021 10.3.1942–20.8.2020 30.8.1944–25.1.2020 6.9.1941–10.7.2020 9.2.1936–2.4.2020 15.5.1928–20.5.2021 7.7.1927–7.5.2020 9.7.1933–12.8.2020 21.3.1936–11.3.2020 12.7.1929–25.12.2020 25.7.1949–4.11.2020 22.3.1952–3.6.2021 6.3.1927–11.12.2020 20.12.1934–26.9.2021 25.4.1942–5.2.2021 5.9.1935–16.1.2021 18.1.1928–31.1.2021 28.2.1916–6.5.2020 11.7.1925–18.2.2021 24.5.1922–17.1.2021 20.11.1949–6.9.2021 11.9.1925–24.3.2021 23.8.1931–8.7.2020 22.4.1939–8.3.2020 9.2.1924–28.11.2020 29.1.1928–26.2.2020 27.11.1924–6.8.2021 24.11.1936–23.12.2020	<b>Luzern Niklaus von Flüe-Zweig</b> Hans Peter Lauber, Adligenswil Dorothea Merkle, Luzern	20.11.1938–6.7.2021 19.10.1944–6.5.2020
	<b>Philosophisch-anthroposophische Arbeitsgemeinschaft</b> Marguerite Bitterli, Liestal	27.2.1927–20.8.2020	<b>Montezillon Groupe de L'Aubier</b> Jacques Desaulles, Montezillon	4.6.1925–3.8.2021
<b>Bern</b>	<b>Johannes-Zweig</b> Walter Maurer, Spiegel Katharina Weber, Hinterkappelen Rolf Wettstein, Spiegel bei Bern	14.2.1928–26.1.2021 20.11.1932–10.9.2020 27.4.1933–4.9.2020	<b>Renan Alanus-Zweig</b> Gerd Hollwurtel, Renan	11.10.1947–25.5.2020
<b>Biel/Bienne</b>	<b>Johannes Kepler-Zweig</b> Beatrice Marti, Täuffelen Verena Römer, Biel	14.11.1937–23.1.2021 18.1.1928–17.10.2020	<b>Savigny Ita Wegman-Zweig</b> Dietrich Finger-Marl, Owingen	25.1.1940–2021
<b>Chur</b>	<b>Giovanni Segantini-Zweig</b> Louis Liesch, Malans Ferdinand Sager, Brail	21.7.1934–9.7.2021 30.3.1938–14.4.2021	<b>St. Gallen Ekkehard-Zweig</b> Jakob Ackermann, Freidorf Alfred Frischknecht, Arlesheim Erwin Maron, Romanshorn Hans Mühlestein, Wildhaus Reinhard Müller, Teufen Annemarie Steffen-Meier, St. Gallen Christiane Weber, Wil Alfred Wettstein, Teufen	8.2.1933–9.9.2021 5.5.1935–8.6.2021 19.2.1930–13.11.2020 29.4.1951–14.9.2020 11.4.1927–13.10.2020 15.4.1945–23.8.2021 9.5.1935–9.4.2020 28.7.1930–25.5.2020
<b>Dornach</b>	<b>Anthroposophie im Gespräch</b> Hans Braun, Dornach Margrit Kleinmann, Dornach	9.3.1931–11.12.2020 6.3.1925–3.6.2021	<b>Uster Heinrich Zschokke-Zweig</b> Doris Ackermann, Hombrechtikon	8.3.1919–17.9.2021
	<b>Dag Hammarskjöld Zweig</b> Barbara Hasselberg, Arlesheim	25.7.1942–5.2.2020	<b>Walkringen Zweig Rütthubel</b> Margret Ingold, Walkringen Veronika Jenzer, Walkringen Ernst Wegmüller, Burgdorf	14.5.1924–16.2.2021 15.7.1931–28.3.2021 25.3.1927–9.2.2020
	<b>Zweig am Goetheanum</b> Rudolf Blume, Dornach Jochen Bockemühl, Dornach Priska Clerc, Dornach Christine Eckinger, Hombrechtikon Mathias Ganz, Dornach Karin Gutbrod, Dornach Christiane Hübner, Dornach Sunhild Knijpenga, Dornach Almuth Liesenborghs, Dornach Arno Mehlin, Dornach Primo Micheluzzi, Buchs Heinrich Schneider, Dornach Paul Trächslin, Kaiseraugst Verena Tschanz-Meyer, Dornach Rudolf Weiser, Ormalingen	30.12.1929–25.5.2021 18.11.1928–21.5.2020 11.6.1940–10.12.2020 4.9.1927–1.4.2021 17.1.1936–20.6.2021 6.3.1939–5.5.2020 18.10.1933–26.7.2020 20.12.1937–5.5.2021 7.2.1928–7.1.2020 11.7.1938–27.1.2021 26.5.1936–1.9.2020 13.7.1929–24.1.2020 7.3.1934–16.9.2020 17.6.1930.21.2.2021 11.10.1934–11.2.2021	<b>Winterthur Hans Christian Andersen-Zweig</b> Ernst Heinzer, Winterthur Werner Huber, Winterthur Erika Umbricht, Winterthur Marianne Vöggtlin, Arlesheim	12.5.1927–15.3.2020 3.7.1952–19.8.2020 1.6.1939–9.9.2020 26.6.1931–19.9.2021
<b>Emmental</b>	<b>Jeremias Gotthelf-Zweig</b> Hans Steffen, Heimiswil	26.6.1933–14.9.2020	<b>Zug Johannes Tauler-Zweig</b> Graziella Christen, Zug	22.12.1947–16.11.2020
<b>Genève</b>	<b>Branche Henry-Dunant</b> Patrick Durand, Valleiry Maryse Martin, Chêne-Bougeries	25.5.1944–19.6.2020 6.8.1938–20.11.2020	<b>Zürich Ernst Uehli-Arbeitsgruppe</b> Theo Schwarzenbach, Oberägeri	31.3.1921–13.5.2021
			<b>Hybernia-Zweig</b> Margrit Rümmele, Hombrechtikon	30.6.1932–30.3.2020
			<b>Michael-Zweig</b> Martin Brenner, Frauenfeld Adelheid Evers, Basel Elke Fritz, Zürich Ute Goetz, Hombrechtikon Hans Laube, Zurzach Karl Schneider, Zürich Gisela Sutter, Zürich Grazia von Wartburg, Zollikon	15.6.1942–24.2.2020 7.5.1927–24.11.2020 21.6.1937–29.1.2021 9.8.1938–22.2.2020 18.1.1927–15.3.2020 14.10.1934-4.11.2020 18.4.1929–18.2.2020 8.2.1939–24.2.2021
			<b>Freistehende Mitglieder Schweiz</b> Gisela Altemüller, Kandern-Eggerten Imme-Sophia Atwood, Dornach Magdalena Baumgartner, Dornach Olga Bria, Tann Rémy Frei, Wattwil Myriam Geyer, Montezillon Christa Jörk, Arlesheim Renate Klimm, Arlesheim Helmut Koloska, Klarsreuti Andreas Kuyken, Wien Deanna Manser, Richterswil Klaus Meuter, Maggia Tia Rau, Arlesheim Eva-Maria Sameli-Blum, Meilen Sulamith Siegrist, Basel Lotte Thommen, Basel Christine Tittmann, Arlesheim Evert Veltman, Chandonne (Liddes)	22.7.1929–16.2.2021 25.5.1930–18.6.2020 26.9.1933–15.9.2020 21.5.1940–13.6.2020 18.9.1933–11.8.2021 18.12.1969–3.5.2021 10.12.1922–5.12.2020 20.1.1926–14.9.2021 5.10.1928–30.1.2020 15.11.1948–18.2.2021 1.10.1943–5.12.2020 10.2.1929–5.9.2020 26.9.1923–1.12.2020 17.4.1927–30.9.2020 1.6.1922–8.12.2020 18.12.1928–4.3.2021 6.6.1928–13.7.2021 8.5.1937–13.3.2020



# 100 ans d'eurythmie thérapeutique

C'est le 25 septembre 2021 que la branche Christian Rose-Croix a fêté la Saint Michel autour d'un centenaire, celui de l'eurythmie thérapeutique. La rencontre était organisée en quatre temps: Jean-Claude Hucher a retracé l'évolution de l'eurythmie et montré comment les sonorités deviennent visibles. Bernadette Savournin-Cotting a présenté l'eurythmie thérapeutique. Docteur Esther Wiedmer a parlé de l'immunité (un résumé écrit suivra prochainement) et enfin les participants ont pris une part active à des exercices d'eurythmie sociale puis aux cinq exercices renforçant l'immunité avec Catherine Zimmermann, Bernadette Savournin-Cotting, Dorothee Dénéreaz, Liliane Couturier et Jean-Luc Berthoud. Une rencontre active, festive et dans l'esprit de ce que l'on souhaite pour une fête de l'avenir. Un esprit rassembleur, toutes générations confondues puisque des enfants et des jeunes ont participé, apportant fraîcheur et joie de vivre.

## De la parole visible à la thérapie active

Jean-Claude Hucher

Conçue à partir de 1912, l'eurythmie a eu le temps d'évoluer jusqu'en 1924, devenant un art à part entière dans un premier temps, fondamentalement nouveau par sa démarche et ses outils, un art appliqué à la pédagogie au moment de l'avènement de l'école Waldorf en 1919; se transformant en démarche hygiénique par ses effets harmonisants et stimulants, pour aboutir à une thérapie à part entière, venant enrichir le domaine de la santé.

Quid des principes guidant les mouvements eurythmiques, puisque l'eurythmie est un nouvel art du mouvement? On ne les trouve pas dans la gestuelle habituellement connue; la grâce et l'étonnement que ressent le spectateur non averti en témoigne. Pour cela, allons visiter Jacques Lusseyran, alors qu'enfant, à huit ans, il perd la vue accidentellement. Quand la lumière intérieure lui apparaît, illuminant tous les êtres de son espace intérieur, ce sont les lettres de l'alphabet qui se présentent en premier à sa perception nouvelle. Majestueuses, chacune dans un habit de couleur et une gestuelle propre, ces personnages du monde intérieur se présentent au regard innocent de l'enfant. Ces créatures du monde de l'esprit apparaîtront au regard de l'investigateur de l'esprit qu'est Rudolf Steiner, très tôt sûrement; les gestes créateurs des Dieux, pas moins que cela, sont à l'œuvre dans ce qui constitue la Parole humaine, copie de ce que l'Évangile de Jean nomme le Verbe universel, le Logos. La première conférence du cours d'eurythmie de la parole révèle que, si toutes les lettres de l'alphabet étaient prononcées avec assez de rapidité pour que le A agisse encore quand on prononce le Z, c'est la forme du corps éthérique humain qui apparai-

trait dans la forme complexe de l'air ainsi modelé.

En 1908, après une conférence sur les Évangiles, Steiner s'adresse à une artiste: pourriez-vous danser ces paroles? La chance n'est pas saisie. L'appel du Destin vient en 1912 lorsqu'une jeune femme, Lory Smith, voulait faire une formation de danse. Sa mère, Clara Smith, demande à Steiner s'il serait possible d'inventer une danse qui s'inspire des principes de l'anthroposophie, une danse sacrée. Avec l'aide de Marie Steiner, c'est de cette rencontre entre cette jeune femme et Rudolf Steiner, alors dans la cinquantaine, que se préciseront les gestes des voyelles et ceux des consonnes, jusqu'à leur expression formelle dans les figurines d'eurythmie réalisées avec la collaboration d'Edith Maryon, jeune plasticienne. Les habitants d'un monde invisible perçus par un enfant aveugle de huit ans devenaient visibles; la parole, parallèlement la musique, trouvaient une expression selon leur nature essentielle. Poèmes, contes, légendes, mais aussi pièces musicales de tout le registre classique, pouvaient devenir art scénique et connaître ainsi une deuxième vie.

L'eurythmie scénique présente alors, au cours de nombreuses tournées internationales, un florilège de poésies et de pièces musicales, dans une chorégraphie souvent dessinée par le Maître (Steiner en créera des centaines).

En 1919, avec la création de l'école Waldorf, l'eurythmie devient pédagogique, un programme étant adapté tout au long du cursus scolaire. L'eurythmiste de l'école, Elisabeth Dollfuss-Baumann, remarque bientôt l'action harmonisante du mouvement eurythmique sur les enfants et en parle à Rudolf Steiner qui crée des exercices clairement orientés vers une éducation psychique: l'eurythmie,

gymnastique de l'âme devient peu à peu eurythmie hygiénique.

Parallèlement, au sein des deux cliniques inaugurées en 1921, déclinant la médecine d'orientation anthroposophique, à Stuttgart et Arlesheim, sont menées des recherches sur les correspondances entre les gestes des voyelles, configurant la psyché, et les consonnes, structurant l'organisme, par-là, exerçant chacune une action précise sur les fonctions métaboliques. Intensifié et répété, chacun des gestes de l'alphabet révélera son action proprement thérapeutique sur l'organisation humaine dans son aspect psycho-somatique. L'anthroposophie élargit ainsi son offre de thérapies artistiques et devient pionnière dans ce domaine. La médecine anthroposophique, conçue par Steiner en coopération avec la Doctoresse Ita Wegman, intègre cette thérapie complémentaire.

Enfin, en 1924, lors des toutes dernières émergences des champs pratiques issus du génie anthroposophique, cette nouvelle offre thérapeutique par le mouvement sera largement utilisée en pédagogie curative, plus tard en sociothérapie, pour le bien-être des personnes vivant avec un handicap. De nombreuses suites thérapeutiques seront créées par Steiner pour autant de cas de pathologies spécifiques. Dans ce domaine aussi, une prolixité à peine concevable.

Peut-on conclure en espérant que cet art du mouvement, issu des gestes créateurs du divin, puisse rayonner à sa juste mesure dans sa phase curative au cours du deuxième centenaire qui s'ouvre, à l'heure où d'autres approches apparentées, bien que plus récentes, telles la psychomotricité, la logopédie, la verbo-tonale, la logothérapie bénéficient déjà d'un développement souvent très appréciable

# L'eurythmie thérapeutique

Bernadette Savournin-Cotting

## La naissance de l'eurythmie

Jusqu'à la restauration du musée olympique à Lausanne en 2015, il y avait dans celui-ci une salle consacrée au développement du mouvement, de la gymnastique, de la gymnastique artistique, de la rythmique avec Jacques Dalcroze, de l'eurythmie avec Rudolf Steiner et de la danse avec Isadora Duncan au début du siècle passé. Nous pouvions nous rendre compte comment tous ces courants artistiques se sont développés, ont eu leur heure de gloire, puis ont disparu avec la seconde guerre mondiale ou comment ils se sont métamorphosés par la suite.

En Suisse romande, la rythmique a pris sa place dans l'école publique et l'eurythmie et l'eurythmie thérapeutique essentiellement dans les écoles Rudolf Steiner, dans les instituts de pédagogie curative ou de sociothérapie, dans les cabinets médicaux et dans les cabinets de thérapie.

Je me suis intéressée à la biographie de Jacques Dalcroze et à celle de Rudolf Steiner et j'ai découvert trois similitudes dans leur parcours de vie: les deux sont nés en Autriche (1861 pour Rudolf Steiner et 1865 pour Jacques Dalcroze), ils ont développé leur art en Allemagne puis la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale les a ramenés en Suisse où tous deux y sont morts. Rudolf Steiner en 1925 et Jacques Dalcroze en 1950.

Entre les deux, soit en 1863, est né Pierre de Coubertin qui a réintroduit les jeux olympiques avec un grand idéal pédagogique, social et spirituel.

La naissance de l'eurythmie est intrinsèquement liée à la biographie de Rudolf Steiner (1861-1925) et aux questions qui lui furent posées. C'est à la mi-décembre 1911 qu'il fut interrogé et le 29 janvier 1912, il donna ses premières indications.

Dans la manière dont Clara Smith va formuler sa question, nous pouvons déjà pressentir le lien entre l'eurythmie et la santé de l'être humain.

La question fut formulée ainsi: «Ne pourrait-on pas au moyen de mouvements rythmiques bien déterminés agir sur le corps éthérique, support de l'élément rythmique et siège aussi bien de la santé que de la maladie, jusque dans le corps physique et ainsi le rendre sain, le renforcer, le réguler?»

Il y avait chez elle non seulement le souci d'une orientation à donner au développement de sa propre fille, mais de développer, d'amener à travers l'art, pour l'humanité à venir (au moment où le développement industriel allait s'amplifier) un art du mouvement, une nature de mouvement susceptible de soutenir et de renouveler la vitalité de l'être humain.

Dès 1915, mais surtout en 1919 lors de la préparation de l'école Waldorf, Rudolf Steiner donna aux eurythmistes des écoles des indications spécifiques de traitement par l'eurythmie thérapeutique pour des enfants souffrant de troubles du langage ou d'autres qui avaient des déformations de la colonne vertébrale.

Deux eurythmistes, Erna van Deventer et Elizabeth Baumann, ont commencé à partager leurs expériences et eurent beaucoup de satisfaction. La même recherche les animait: l'élément de soin et d'auto guérison qui se trouve à l'arrière-plan de celle-ci.

En 1921, ce sont ces deux eurythmistes qui posèrent la question à Rudolf Steiner, sur la nécessité de parvenir à des connaissances plus approfondies sur l'eurythmie thérapeutique.

Et d'une manière plus spécifique par Elisabeth Baumann: «Serait-il possible de trouver des exercices propres à aider l'élément spirituel qui a tant de peine à le faire, à pénétrer dans les enveloppes physiques? Car ces enveloppes physiques s'opposent bien souvent à l'action des forces éthériques plastiques formatrices dans l'organisme de l'enfant.»

En 1920, le premier cours de médecine anthroposophique (intitulé: Médecine et science spirituelle) avait été donné aux médecins. Parmi eux se trouvait un jeune étudiant en médecine qui pratiquait depuis plusieurs années l'eurythmie parce qu'il était l'ami d'Erna van Deventer et c'est à lui que Rudolf Steiner confia l'organisation de ce futur cours d'eurythmie thérapeutique avec ces deux eurythmistes déjà engagées dans le processus d'eurythmie.

Le cours eut lieu entre le 12 et le 17 avril 1921, à Dornach, en même temps que le cours aux médecins (intitulé: Thérapeutique et science spirituelle, 11-18 avril 1921).

Le cours aux médecins a lieu le matin et le cours d'eurythmie théra-

peutique a lieu l'après-midi pour les eurythmistes qui avaient deux ans de pratique d'eurythmie artistique. Le cours dura six jours et le septième jour la conférence fut commune aux médecins et aux eurythmistes.

En 1925, la première formation en eurythmie thérapeutique a lieu sous la direction du Dr Kirchner-Bockolt à Arlesheim. À la suite de quoi, des formations commencèrent en Europe, plutôt dans les pays anglo-saxons, au Brésil, aux USA, maintenant au Japon, en Russie, en Amérique du Sud.

## Les temps modernes

En 1969, la première association des eurythmistes thérapeutes diplômés est constituée en tant qu'association professionnelle en Suisse: HEBV devenue APET-CH (Association Professionnelle Suisse de l'Eurythmie Thérapeutique). M. et Mme Habluzel, médecin et eurythmiste, qui ont créé un thérapeuticum à Berne, ont beaucoup œuvré dans ce sens.

Le 1<sup>er</sup> juillet 2005, six médecines complémentaires sont retirées de l'assurance de base puis réintégrées en 2009 (homéopathie, naturopathie, médecine anthroposophique, médecine chinoise, médecine neurale et phytothérapie).

En 2005, ODA santé est formée; Organisation nationale faîtière du monde du travail pour la santé.

En 2008, HEBV est reconnue comme membre de l'association faîtière ODA santé label de qualité de la médecine anthroposophique, en Europe.

En 2015, ce sont les premiers diplômés de thérapeutes complémentaires avec diplôme fédéral organisé par l'OR TRA TC (Organisation du Travail en Thérapies Complémentaires), ce qui a incité les eurythmistes à se mettre en mouvement, à présenter et à défendre l'eurythmie en tant que méthode thérapeutique, avec présentations de cas, examen écrit et oral.

C'est ainsi que 100 ans après sa création (100 ans, c'est aussi 3 × 33,3 ans, un rythme historique), l'eurythmie est inscrite en tant que méthode de thérapie complémentaire dans la constitution suisse. Elle s'incarne réellement dans le monde. Mais comment 100 ans après sa création en tant qu'art du mouvement l'eurythmie thérapeutique pourrait se réduire à une mé-



thode? N'oublions pas son origine: le mot proposé par Marie von Sivers est un mot grec qui signifie le bon rythme, le sens harmonieux.

### ***Le rythme et les sonorités***

Dans la mise en mouvement du patient, nous utilisons des rythmes qui portent encore des noms grecs: anapeste, choriambé, dactyle. En tant qu'élément de conscience, l'eurythmie a déjà pris naissance dans les Mystères d'Éphèse. Là, l'élève était à même de ressentir ce qui se passe réellement quand l'homme parle. Il prenait conscience que deux autres éléments étaient associés à l'air lorsque le souffle se modèle en parole en s'exhalant de sa poitrine. Pendant que le mot s'exprime dans l'élément aérien, un autre processus va vers le bas et se communique à son élément liquide. C'est ce qui se passe lorsque nous joignons le sentiment à nos paroles (nous avons déjà tous vécu l'inverse lorsque nous retenons nos sentiments et que la gorge devient sèche). Mais pendant que nous parlons, un autre processus s'exprime vers le haut. Dans le souffle, des ondes de chaleur s'élèvent, pénètrent dans notre tête et agissent de telle sorte que nous accompagnons nos paroles de pensées.

Six siècles après les Mystères d'Éphèse, soit entre le 5<sup>e</sup> et le 4<sup>e</sup> siècles avant Jésus-Christ, c'est Platon qui dans un ouvrage intitulé «Le Cratyle» pose la question de ce que la sonorité peut exprimer sur la réalité de l'être et l'essence des choses: «Tout comme le musicien se sert de notes, le peintre de couleurs, ne pourrions-nous pas utiliser des sonorités pour faire apparaître quelque chose de la réalité de chaque être ou objet?»

Il propose de distinguer les voyelles et les consonnes et de placer ces dernières par éléments. Il s'intéresse aux sonorités: «Le R m'a l'air d'être comme l'instrument propre à rendre toutes sortes de mouvements: rouler, courir, marcher, tourner, tourner». Tous ces mots, il les rend expressifs au moyen du R. Il voyait que la langue s'arrête le moins et vibre le plus avec le R. Il avait déjà fait le lien entre la sonorité et l'endroit où celle-ci se place dans l'appareil phonatoire,

si c'est une labiale ou une palatale. Il caractérise 13 sonorités de l'alphabet.

Rudolf Steiner développera tout cela. De 1912 à 1924, il va démontrer comment par l'eurythmie, l'être humain va métamorphoser les processus qui se déroulent dans la parole en mouvements qui se manifestent dans l'ensemble de l'organisme.

En 1922 il va le préciser pour l'eurythmie thérapeutique: ces mouvements vont agir sur le pôle conscient de l'organisme lié essentiellement à notre mode de représentation en polarité avec le pôle métabolique. Le pôle conscient se lie à notre partie médiane par l'intermédiaire de la respiration, tandis que le pôle métabolique se lie à cette partie médiane par la circulation. Mais ces deux systèmes ont un rythme de maturation différent. Le pôle métabolique sera mature vers sept ans et se couronnera par l'apparition de nouvelles dents tandis que le pôle céphalique ne sera mature qu'à vingt-huit ans. Cette différence de maturation est compensée dans notre organisme par le pôle médiant et s'exprime par le rythme de quatre pulsations pour une respiration.

Dans notre organisme, la respiration s'exprime par deux tendances opposées: l'inspir et l'expir. Lorsque nous voulons agir sur des déformations d'organes – Rudolf Steiner nous dit qu'il y en aura de plus en plus à l'avenir puisque l'homme s'individualise – nous exerçons des consonnes. Nous travaillons avec des images archétypales et nous apportons ainsi à l'organisme une source d'imagination objective et guérissante. Par les voyelles, nous travaillons avec l'écoute et apportons à l'organisme une source d'inspiration objective. Et lorsque nous travaillons avec un poème, pour le marcher, pour soutenir un rythme, nous faisons appel dans l'organisme à une intuition objective.

Nous serons capables de pratiquer une physiologie correcte lorsque nous pourrons reconnaître la polarité en chaque organe. Reconnaître qu'en chaque organe particulier il existe une dynamique centrifuge des forces formatrices qui subit un arrondissement plastique et agit ainsi de l'extérieur vers l'intérieur.

### ***Les principes de l'eurythmie thérapeutique***

Le premier facteur est de choisir par quel élément commencer: consonnes ou voyelles en relation avec une déformation d'organe récente (voyelle) ou ancienne (consonne).

Deuxièmement il est nécessaire qu'un diagnostic approprié précède toute application de l'eurythmie thérapeutique. Ce qui n'est pas toujours le cas aujourd'hui. Et surtout nous devons faire notre propre diagnostic à partir de l'observation du patient, de ses corps constituants, de sa manière de se mouvoir, de parler, de se tenir debout.

Troisièmement, nous allons répéter l'exécution d'une sonorité et devons faire appel à notre sens artistique pour ressentir la durée de la répétition en adéquation avec chaque patient.

Le quatrième point concerne un aspect spécifique de l'eurythmie thérapeutique: faire appel à une perception des systèmes musculaires, en particulier ceux des bras et des jambes. Diverses postures sont exécutées par les jambes afin de faire pénétrer les sonorités jusque dans le métabolisme.

Il sera enfin particulièrement important, et c'est le cinquième point, de porter l'attention sur le soutien du mouvement d'eurythmie thérapeutique en faisant appel à la conscience du patient. Notamment en lui demandant de se percevoir dans l'exécution d'une consonne. Ceci a pour but de renforcer le «Je» dans l'exercice. Si l'on obtient une action par le massage de l'organisme, par l'action de l'eurythmie thérapeutique, par l'action sur tout le système d'organes qui agissent les uns sur les autres, on obtient un pétrissage intérieur lié aux effets sur l'éthérique, sur l'astral et sur l'organisation du moi.

### ***En conclusion***

En parlant, l'homme apprend à maîtriser les forces créatrices qui lui ont donné naissance. De créature, l'homme devient créateur. En eurythmisant, le patient devient l'auteur de la mise en mouvement de ses forces d'auto-guérison. En cela, l'eurythmie thérapeutique se différencie des autres thérapies parce que le patient prend une part active à son processus d'auto-guérison.

## Sur les pas d'Alexandre Strakosch à Trieste

Traduction: François Gautier.

Le couple Strakosch, installé à Trieste à l'occasion d'écouter Rudolf Steiner en Carynthie, à Klagenfurt. Maria Strakosch avait précédé son époux et attendait dans la salle de conférence, préoccupée par des questions qu'occasionnait son étude de l'anthroposophie. Elle pensait:

«Si seulement je pouvais questionner le Dr Steiner!» Peu après la porte s'ouvrit et Rudolf Steiner, qui, sans qu'elle le sache était aussi arrivé, entra, la salua et dit: «Vous vouliez donc me demander quelque chose?» Cela se passa de façon toute naturelle. Son développement spirituel lui permettait de voir dans l'âme de ceux qui lui faisaient confiance. Nous le savions par expérience, mais on ne se sentait jamais opprimé par cet état de fait car dans ces circonstances, il avait cette attention absolue à ce qui se passait intérieurement chez autrui, ce tact d'une finesse extrême, qui est le prop-

re du vrai occultiste. Lors de situations difficiles pour l'âme, on pouvait aussi ressentir sa présence roborative. (...)

Avec quelle finesse enjouée Rudolf Steiner pouvait nous laisser voir le comportement bizarre d'une personne, j'eus l'occasion de le vivre une fois à Klagenfurt. Une dame de ses accompagnants de voyage avait pris exceptionnellement la tâche de s'occuper des affaires pratiques, et ça lui était un peu monté à la tête. Un matin, j'étais arrivé le premier à la salle du petit déjeuner de notre hôtel et je m'étais assis sur le côté d'un banc d'angle à une table ronde qui donnait place à quatre personnes. Peu après, Rudolf Steiner arriva et s'assit à l'autre aile du banc. Peu après apparut cette dame, et on pouvait voir qu'elle n'était pas particulièrement ravie que j'aie pris une place qui, selon elle, lui était dévolue. Bien sûr, elle ne pouvait pas savoir comment ça s'était produit. Elle s'assit donc sur la chaise à côté de Rudolf Steiner, face à moi et commanda le petit déjeuner. Mais

à peine le serveur s'était-il éloigné qu'elle expliqua hâtivement qu'elle avait oublié de lui dire quelque chose, sur quoi, en Autrichien bien élevé, je me levai aussitôt et me hâtai vers lui. Lorsque je revins, la dame était assise à ma place et le plateau avec mon petit déjeuner était mis devant la chaise où elle avait été assise. Rudolf Steiner me jeta un regard amusé et nous fîmes les deux comme si de rien n'était.

Pour l'après-midi, les participants étaient invités dans le domaine d'un des membres. Le propriétaire vint vers midi avec une petite calèche qui n'offrait qu'un siège à côté du conducteur. Il invitait Rudolf Steiner à dîner et à visiter les cultures ainsi que ce qui se faisait pour le pain. Cela l'intéressait vivement et il pouvait donner des conseils. La dame était là, prête à partir quand il sortit, il monta sur la calèche sans faire attention à elle. Quand le cheval lipizzan démarra, Rudolf Steiner se retourna et fit un signe amical à la dame, disant: «N'est-ce pas, Madame von..., vous nous rejoindrez après-midi avec les autres!»

## Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, November 2021 Du travail anthroposophique en Suisse, novembre 2021 Del lavoro antroposofico in Svizzera, novembre 2021

### Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Auskunft: Franz Ackermann, Zürichbergstr. 27, 8032 Zürich, 044 252 18 07, sekretariat[at]sterbekultur.ch  
Infos: www.sterbekultur.ch, www.sterben.ch, www.mourir.ch  
**Zürich: Gesprächs Café** Reden über Leben und Sterben. 10. Nov, 15–16.30 h. Fischlistube Restaurant Alterszentrum Klus Park, Asylstrasse 130, 8032 Zürich. info[at]sterbekultur.ch  
**Basel: Offene Gesprächsrunde** über Leben, Sterben und Tod. Musikraum Birkenmeier, Lerchenstr. 102, 4059 Basel (15er-Tram, Haltestelle Lerchenstrasse)

### Lausanne:

– Sam 13 nov, 16h00–17h00, **Commemoration des défunts**  
– Premier samedi du mois, 14h30, «**Travail autour du mourir**»  
6 rue de l'industrie, Lausanne. Frédérique List, 079 589 60 68, list[at]bluewin.ch

### Veranstaltungen:

– Lun 15 nov, ore 20.00, **Commemorazione dei defunti**. Lugano/Origgio. Erika Grasdorf, 079 675 94 39, e.grasdorf[at]gmail.com  
– Do 18. Nov, ab 14 h, «**Lange Nacht der Philosophie**» **Zürich: Von Ewigkeit zu Ewigkeit – auf den Punkt gebracht**. 14 h, Franz Ackermann, «Fragen nach dem Wohin und Woher»; 16 h, Stefan Brotbeck und Salvatore Lavecchia, «Digitaler Atom oder lichtvolle Mitte»; 18 h, Cristobal Ortin, «Der Erwerb von Freiheit im Umgang mit Nötigung, Krankheit und Tod»  
arud, Zentrum für Suchtmedizin, Schützengasse 31, 8001 Zürich  
– Do 25. Nov, 9–16.30 h, Weiterbildung Sterbebegleitung, **Konkret begleiten – Vorbereitung auf die Praxis** (Modul VIII). Mit Ursula Neuhaus. Ort noch unbekannt. Auskunft: Erato Kulturbüro, 3512 Walkringen, 031 701 30 69, kulturbuero[at]zjapp.ch

### Aarau, Troxler-Zweig AGS

Rudolf Steiner Schule Aargau, Eurythmiesaal, Alte Bernstrasse 14, 5503 Schafisheim.  
Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstrasse 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14, www.anthroposophie.ch

### Zweigabende: 20 h (falls nicht anders angegeben)

– Mi 10. 17. Nov, **Ich und Welt im Licht der Anthroposophie**. Daniel Baumgartner  
– Mi 3. Nov, 20 h, **Die Mission der Liebe**. Johannes Greiner  
– Mi 24. Nov, **Anthroposophie heute. Fragen zur gegenwärtigen Menschheitssituation** unter physischen, seelischen und geistigen Aspekten. Impulsreferat und Gesprächsleitung: Johannes Greiner

### Öffentliche Veranstaltungen:

(arud, Zentrum für Suchtmedizin, Schützengasse 31, 8001 Zürich, s. www.anthroposophie.ch)  
– Do 18. Nov, **Von Ewigkeit zu Ewigkeit – auf den Punkt gebracht!** Seelische Beobachtungen am Denkprozess. Übungen und Dialoge an einem Mantram Rudolf Steiners (im Rahmen von «Lange Nacht der Philosophie», Zürich)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (blaue Mitglieds-karte), Die Klassenstunden werden gelesen, 20 h:

– Mo 22. Nov, **4. Wiederholungsstunde**  
**Kurse:**  
– Mi 18.30–19.30 h, **Eurythmie** mit Angeli Schmitz. Auskunft: Elisabeth Häusermann, 062 298 10 14

### Aesch, Eurythmeum CH

Postadresse: Apfelseest. 9a, 4202 Duggingen, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Künstlerische Veranstaltungen, Ausbildungsgänge sowie Laien- und Fortbildungskurse

### Kunstwerkstatt Raumeswelten

Bruggfeldweg 10, 4147 Aesch, 078 221 76 54, www.raumeswelten.ch. Kurse, Seminare, Vereinsanlässe, Vorträge rund um die Kunst und die plastisch-künstlerische Therapie, Leitung: Cornelia Jacob

### Künstlerisches Gestalten:

– Sa 13./So 14. Nov, **Wochenendseminar «Irdisches und Geistiges»**  
– **Plastisch-künstlerische Therapie mit Tonerde:** Termine auf Anfrage  
– Mo 9–12 oder Di 18–21 h, **Plastizieren in der Kleingruppe**  
– ab Do 4. Nov, Kurse «Die Madonna gestalten», Weihnachtsplastizieren für Familien

**Gespräch:** Do 19.30 h, **Miteinander statt Isolation**

### Vorträge:

– Fr 12. Nov, **Über den schaffenden Willen**

### Arbon,

### Anthroposophische Arbeitsgruppe

Auskunft: Heidi Bachmann, Metzgergasse 12, 9320 Arbon, 071 446 47 02

**Zweigabend:** Jeweils letzter Mi im Monat, 19.30 h, **Lektüre Das Künstlerische in seiner Weltmission** (GA 276), Begleitung: Claude-Mario Jansa

### Arlesheim, Bauern-Zweig AGS

Ort: Glashaus beim Goetheanum, 4143 Dornach. Auskunft: Matthias Hünereuth, 056 667 14 68, Susanne Küffer Heer, 061 701 19 46

«**Dornacher Sonntage:**» Vorträge/Ausflüge für Bauern, Gärtner und Freunde der biodynamischen Landbaumethode

– So 14. Nov, 11–12.30 h, **Die sieben Schritte einer Meditation**. Wolfgang Held; 14–16 h, **Leben und Tod – Tod und Leben**. Zur Bedeutung des Schwellenübertritts. Monika Pfeningner, Franz Ackermann

### Die kleine Malschule

Infos/Unterlagen; Andrea Raiser, Pfeffingerhof, Stollenrain 11, 4144 Arlesheim, 061 701 39 28

**Künstlerische Ausbildung und Kurse** nach dem Malimpuls **Licht, Finsternis und Farbe** von Liane Collet d'Herbois, entwickelt auf Grundlage der Geisteswissenschaft Rudolf Steiners. Einstieg ist jederzeit möglich

### Klinik Arlesheim

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Auskunft: 061 705 71 11, Infos unter www.klinik-arlesheim.ch

*Veranstaltungen finden nur insoweit statt, als es die Massnahmen und Verordnungen von Bundesrat, BAG und den Kantonen BL und BS zulassen. In der Klinik Arlesheim und im Ita Wegman Ambulatorium Basel gilt ein Corona-Schutzkonzept, insbesondere Maskentragpflicht. Teilnahme an öffentlichen Veranstaltungen nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis.*

**Öffentliche Führung Onkologie:** Mi 3. Nov, 17–18.30 h,

Treffpunkt: Foyer Haus Wegman, Pfeffingerweg 1. Anmeldung: kommunikation[at]klinik-arlesheim.ch. Das integrative Behandlungskonzept der Anthroposophischen Onkologie der Klinik Arlesheim: Misteltherapie, Hyperthermie und Chemotherapie, Biografiearbeit und Künstlerische Therapien... Besichtigung von Station, Ambulanz und Tagesklinik der Onkologie. Teilnahme nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis; Maskentragpflicht im Gebäude, auch für Personen mit Attest

**Gesundheitsforum:** Anmeldung obligatorisch: 100.klinik-arlesheim.ch  
– Do 4. Nov, 19 h, **Wärme – Fieber – Liebe**. Die Bedeutung der Wärme für die Entwicklung des Kindes. Referent: Dr. med. Bernhard Wingeier, FA Kinder- und Jugendmedizin, Referentin: Liliana

Coordova Wingeier, Therapeutische Sprachgestaltung und Kraniofaziale Therapie. Teilnahme nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis. Ort: Pfeffinghof, DG, Stollenrain 11, Arlesheim

**Thementag:** Sa 13. Nov, 14–17.30 h, **Was erhält mich gesund? Was habe ich mit meiner Krankheit zu tun?** In Schwangerschaft, Kindheit und Erwachsenenalter. Teilnahme nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis. Ort: Klinik Arlesheim

**Jubiläums-Webseite «100 Jahre Klinik Arlesheim»** beinhaltet das Jubiläumsprogramm mit div. Veranstaltungen und Beiträgen zur Geschichte der Klinik: 100.klinik-arlesheim.ch

**Kultur:** Im Therapiehaus (Teilnahme nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis). Für alle Veranstaltungen gilt freier Eintritt (Kollekte), keine Platzreservierung nötig

- So 7. Nov, 19.30 h, **Hristo Kazakov, Klavier**
- So 21. Nov, 19.30 h, **Sebastian Mattmüller, Bariton, Beat Mattmüller, Klavier**

**Leseinitiative:** Mo 18.15–19.15 h, **Die Offenbarungen des Karma** (GA 120). Für Klinikmitarbeitende und Interessierte. Kontakt/Anmeldung: jan-dirk.monden[at]klinik-arlesheim.ch

- **Anthroposophische Studiengruppe:** Do 20–21 h, **Das Johannes-Evangelium** (GA 112). Auskunft: Veronika Ryser, 061 701 91 77

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**

- So 14. Nov, 20 h, **4. Stunde**

**Ausstellung** Öffnungszeiten: Mo–Sa 8–20 h, So 9–20 h, Foyer Haus Wegman:

«**Farben von Mittelalter**». Werke von Michèle Burri. Dauer: 27. Aug–7. Nov

«**Himmeli**». Geometrische Strohgebilde von Eija Koski, Finnland. Vernissage (voraussichtlich): Fr 12. Nov, 19 h. Teilnahme nur mit gültigem Covid-Zertifikat und Ausweis; Maskentragpflicht, auch für Personen mit Attest. Dauer: 12. Nov–9. Jan

**Kurse:** Anmeldung: Therapiesekretariat, 061 705 72 70, therapiesekretariat[at]klinik-arlesheim.ch

- **Heileurythmie**
  - **Beweglich bleiben** (60+). Kurs: Mo 18. Okt–13. Dez (9 Termine), 10.30–11.15 h Mo 18. Okt–13. Dez (9 Termine), 11.15–12 h
  - **Gesundheitskräfte stärken** (50+). Kurs: Fr 22. Okt–17. Dez (9 Termine) 10.30–11.15 h Kursleitung: Nicole Ljubic, dipl. Heileurythmistin
  - **Zur Stärkung der Lebenskräfte und Erfrischung der Seele.** Arbeit an musikalischen Elementen und an Herbst- und Adventsgedichten. Kursleitung: Veronika Ryser Kurs: Do 4. 11. 25. Nov, 17.30–18.30 h
- **Therapeutisches Singen für Menschen mit Long-Covid-Syndrom** Kursleitung: Viola Heckel Kurs: Mi 3. Nov, 17–18 h
- **Therapeutisches Singen für Menschen mit Atemwegserkrankungen** Kursleitung: Viola Heckel Kurs: Mi 3. 10. Nov, 18.15–19.15 h Kurs: Mi 24. Nov, 18.15–19.15 h

## Odilien-Zweig AGS

Ziegelackerweg 5, 4144 Arlesheim. Auskunft: Günther v. Niegeln, 061 701 68 22

**Zweigthema:** Mi 20.15 h, **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26)

**Sprachgestaltungskurs:** Mo 9–10 h, Suzanne Brems-Richard. Auskunft: 061 701 94 26

## Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Via Collinetta 25, 6612 Ascona-Collina. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-andrea-cristoforo.ch, www.casa-andrea-cristoforo.ch

**Kulturangebot:** 19.30 h

- Sa 6. Nov, 19.30 h, **Konzert. Sonaten von Bach, Beethoven und Brahms.** Martin und Jakob Skampa, Cello

**Anthroposophische Initiative Sopraceneri** (Auskunft: Erich Jakob, Via alla Basilica 2, 6605 Locarno, 076 381 00 04)

## Baden,

### Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggsschulhaus, Singsaal, Baden. Auskunft: Sylvia Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64

**Zweigabend:** 20 h. Wir sind ein kleiner Lesekreis und erarbeiten uns die Vorträge Rudolf Steiners im gemeinsamen Austausch

- Fr 29. Okt, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. 2, GA 236)
- Fr 5. 12. 19. 26. Nov, **Die Philosophie des Thomas von Aquino** (GA 74/Tb 605)

**Eurythmie, Heileurythmie:** Sylvia Bänziger, 056 222 26 64

## Basel, Freie Gemeinschaftsbank FGB

Saal der Freien Gemeinschaftsbank, Meret-Oppenheim-Str. 10, Postfach 4002 Basel

Auskunft: 061 575 81 03, veranstaltungen[at]gemeinschaftsbank.ch, www.gemeinschaftsbank.ch/veranstaltungen

**Veranstaltungen:** s. Webseite

**Ausstellung** (ist während der Banköffnungszeiten via Kundenhalle zugänglich)

**Wegen der Covid-Zertifikatspflicht empfehlen wir, sich bei den Zweigen und Veranstaltern zu erkundigen, was wie stattfindet.**

## Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel

Treppe rechts hoch, 1. Stock (Postadresse: Friedrich Nietzsche-Zweig, Rüttemeyerstrasse 68, 4054 Basel). Auskunft: Rolf Hofer, Mail: rolffhofer[at]magnet.ch

**Zweigabend:** 19.30–21 h (falls nicht anders angegeben)

- Di 2. 9. 23. 30. Nov, **Menschliche und menschheitliche Entwicklungswahrheiten. Das Karma des Materialismus** (GA 176), Lektüre

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** (Blaue Karte!)

- Di 16. Nov, Arbeit mit der **11. Stunde**

## Ita Wegman Ambulatorium

Viaduktstrasse 12 (b. Bhf. SBB, neben der Markthalle), 4051 Basel. Infos/Anmeldung: 061 205 88 00, info[at]wegmanambulatorium.ch

**Eurythmie-Kurse:** Anmeldung: info[at]wegmanambulatorium.ch

- **Gelassen bleiben.** Stressprophylaxe für jedermann/jedefrau Mo 18. Okt–13. Dez (9 Termine), 18–18.50 h

## Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstrasse 24, 4056 Basel, 077 534 20 08, jakob.boehme.zweig.basel[at]gmail.com

**Eurythmie** vor dem Zweigabend, 19.10–19.40 h

**Zweigabende:** Mi 20 h, Textarbeit:

- **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26)
- **Anthroposophie. Eine Zusammenfassung nach einundzwanzig Jahren** (GA 234)
- **Gespräche zu den Jahresfesten**

**Kindereurythmie:** Mi 10 h und Do 15 h

## Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail paracelsus[at]scalabasel.ch

**Zweigabende:** 20 h (sofern nicht anders angegeben)

- Mi 3. Nov, öffentlich, **Friedrich Schiller und Europa.** Von der Aktualität seines Werkes... Walter Kapfhammer
- Mi 10. Nov, öffentlich, **«Von der Bedeutung des Leidens».** Judith von Halle
- Mi 17. Nov, öffentlich, **Astrale Projektionen – am Beispiel des Hexenwahns.** Marcus Schneider
- Mi 24. Nov, **Totengedenken «Leben mit den Toten».** Ansprache Marcus Schneider, Rezitation: Andrea Pfahler, Musik: Lukas Greiner und Chantal Greiner
- Mi 28. Nov, **Dante Alighieri, Divina Commedia.** Eurythmische Motive zur Göttlichen Komödie. Aufführung Freies Eurythmie-Ensemble Stuttgart

**Ausstellung** öffentlich, jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet:

- **«Sterbender Parzival – leidender Amfortas».** Werke von Esther Gerster, Zoltán Döbrentei u.a.

**Kurse, Arbeitsgruppen** im SCALA Basel:

- Mo 20.15–21.30 h, **Einführung in die Anthroposophie.** Jahreskurs, eine Teilnahme jederzeit möglich. Leitung: Marcus Schneider, 079 255 44 75. *Jeweils mit speziellen Themen*
- Mo **«Wortkraft – Lebenskraft».** Erwecke, was du immer bei dir hast. **Zweiter künstlerischer Kurs**, 18. Okt–20. Dez, **Sprachgestaltung I:** 16.45–17.45 h, **Sprachgestaltung II:** 18–19 h. Kursleitung: Silke Kollweijn, 079 813 33 19, silke[at]kollweijn.ch
- Di 18–19.15 h, **Malerei – Imagination der Wirklichkeit.** Kunstgeschichtliche und ästhetische Betrachtungen von der Höhlenmalerei bis heute, mit Lichtbildern. Einstieg ist jederzeit möglich. Anmeldung an Kursleitung: Jasminka Bogdanovic, 076 211 92 02, jasminka[at]bogdanovic.ch
- Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie.** Eintritt jederzeit möglich. Kursleitung: Sandra Schneider, 079 721 78 63
- Fr 20–21.15 h, **Das Prinzip der spirituellen Ökonomie.** Grundlage GA 109, Das Prinzip der spirituellen Ökonomie im Zusammenhang mit Wiederverkörperungsfragen. Bis 17. Dez 2021. Neue Teilnehmende sind jederzeit willkommen. Kursleitung: Otfried Doerfler, 061 701 47 16 oder odoerfler[at]bluewin.ch

## Philosophicum

Ort: Im Ackermannshof, St. Johanns-Vorstadt 19–21, 4056 Basel, 061 500 09 30, praktikum[at]philosophicum.ch, anmeldung[at]philosophicum.ch, www.philosophicum.ch

*Auf der Webseite www.philosophicum.ch ist das gesamte Programm, das aktuell vor allem online stattfindet, einsehbar (www.philosophicum.ch, www.vhsbb.ch)*

**Veranstaltungen:** anmeldung[at]philosophicum.ch

- Mo 1. 8. 15. 22. Nov, 18–19.30 h, **Lesezirkel Hannah Arendt** mit Nadine Reinert
- Mi 3. Nov, 20–22 h, **Denkpause: Interesse und Freiheit.** Philosophisches Abendgespräch, mit Christian Graf. Im Festsaal
- Sa 6. Nov, 10–11 h, **Gedankenstrieche vor Mittag.** Livestream mit Stefan Brotbeck (s. Webseite)
- Di 9. 23. Nov, 19–20.30 h, **Zeit denken.** Jahresseminar mit Christian Graf
- Fr 12./Sa 13. Nov, **Das Böse denken – Hannah Arendt und Heinrich Barth im Gespräch.** Vortragsabend und Seminartag mit Nils Baratella, Christian Graf, Harald Schwaetzer und Kirstin Zeyer. Im Atelier
- Mi 17. Nov, 20–22 h, **Denkpause: Nichts.** Philosophisches Abendgespräch, mit Christian Graf. Im Festsaal
- 25. Nov–2. Jan, **200 Jahre Dostojewskij – Frauenbilder.** Heilige Frauen, Dämonen und Toter Gott. Russische Ikonen: Doppelausstellung mit Film, Denkpuls, Vortrag, Führungen und szenischem Monolog. Detailliertes Programm auf www.philosophicum.ch

## ANTHROPOSOPHISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE SUISSE

### Geplante Termine / Dates prévues

5.11.21	<b>Delegiertenkonferenz /Conférence des délégués</b>
5.–7.11.21	Goetheanum, Dornach <b>Öffentliche Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft: «Die Karma-Vorträge Rudolf Steiners»</b> , mit integrierter Mitgliederversammlung <b>Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse: «Les conférences de Rudolf Steiner sur le karma»</b> , avec l'Assemblée des membres
25.12.21	Goetheanum, Dornach <b>Lesung der Ansprache Rudolf Steiners zur Grundsteinlegung</b>
11.2. 22	Goetheanum, Dornach <b>Delegiertenversammlung/Rencontre des Délégués</b>
11.–13.2.22	Goetheanum, Dornach <b>Öffentliche Jahrestagung mit Mitgliederversammlung: «Die letzte Ansprache und die Michaelgemeinschaft»</b> <b>Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse: «La dernière allocution et la communauté michaëlique»</b>

Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Tel. 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch

### Events in der Druckereihalle: s. www.druckereihalle.ch

- Sa 30. Okt, 27. Nov, 14.15–18 h, **Dialogische Verwandlung** II. Jahresseminar mit Stefan Brotbeck
- Mo 15. Nov, 18.15–21.15 h, **Die Welt verstehen: Der Nahe Osten.** In Zusammenarbeit mit VHSBB und SRG Regio Basel zur internationalen Politik. Casper Selg, langjähriger Journalist SRF («Echo der Zeit»), im Gespräch mit Susanne Brunner

## Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Ort: Leonhardskirche, Marienkapelle. Auskunft: Hans Peter Grunder, Hof Wil, 4437 Waldenburg, 061 961 81 87.

Mi 20 h

- **Denken** Gespräch mit freien Beiträgen der Teilnehmenden
- **Seminararbeit: Philosophie, Kosmologie und Religion sowie Geschichte und Gegenwart** anhand der *Kernpunkte der Sozialen Frage in den Lebensnotwendigkeiten der Gegenwart und Zukunft* von Rudolf Steiner (GA 23/Tb 606). Fachliche Leitung: Stefan Brotbeck

## Schauspielschule Basel

**Schauspiel – Sprachgestaltung – Bewegung**  
Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4005 Basel, 061 701 70 06, www.schauspielschule-basel.ch

**Angebote:**

- **Wochenendkurse, Wochenkurse**
- **Intensivkurs Schauspiel** (3 Monate)
- **Vollzeitausbildung**
  - **Vorkurs** (einjährig)
  - **Aufbaukurs** (dreijährig)

Schauspiel und Sprachgestaltung: Olaf Bockemühl, olaf.bockemuehl[at]gmail.com

Bewegung: Birgit Ebel, birgit.ebel[at]kunst-und-kunstfoerderung.org

Kulturgeschichte: Urs Schwander, urs.schwander[at]wanadoo.fr

## Sozialwissenschaftliche Arbeitsgruppe Freie Gemeinschaftsbank AGS

Meret-Oppenheim-Strasse 10, 4053 Basel

Auskunft: Alexander Höhne, 061 575 81 10, alexander.hoehne[at]gemeinschaftsbank.ch

**Zusammenkünfte:** Di 18.15–19.45 h, 14-tägig, **Die grossen Fragen der Zeit und die anthroposophische Geist-Erkenntnis** (GA 336)

## Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch

**Informationen:** s. Homepage humanus-haus.ch

**Anthroposophische Grundlagenarbeit:**

- Di nachmittags, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601)

**Öffentliche Führung:** Mi 13.30–16 h. Info: 031 838 11 24

**Kulturprogramm:** s. Homepage humanus-haus.ch

## Bern, Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, 3007 Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. Tel. 031 371 04 49, willkommen[at]johannes-zweig-bern.ch, www.johannes-zweig-bern.ch

**Zweigabend:** Mi 19.45–21 h, **Anthroposophie als Kosmologie** (GA 207)

**Zweignachmittag:** Do 14.45–16.15 h, **Anthroposophie, eine Zusammenfassung nach 21 Jahren** (GA 234)



## Veranstaltungen:

- Di 2. Nov, 19 Uhr, in der Christengemeinschaft Bern:  
**Beitrag zu den Wandtafelzeichnungen Rudolf Steiners** vom Johannes-Zweig (GA 207)
- Mi, 3. Nov, 19.30 Uhr, im Nydeggestalden 34, **Feier für die Verstorbenen**

## Seminare: Anmeldung erforderlich

- Do 11. 25. Nov, 19.15 bis 21h  
**Anthroposophie basierte Stressreduktion** (ABSR)  
Dr. med. Harald Haas und Adele Waldmann, Eurythmie
- Fr 12. Nov, 19.30 Uhr, **Anny Pfirter – Die Überlebenden von Bergen-Belsen. Die Schweizer Krankenschwester, die sich nach der Auflösung des Lagers Bergen-Belsen um die Überlebenden kümmerte; ihre nachgelassenen Texte berichten über innere Erfahrungen in Grenzsituationen.** Referent: Peter Selg, Arlesheim
- Sa 13. Nov, 15 Uhr, **Geistiges Überleben. Jahrhundertmeditationen Rudolf Steiners.** Referent: Peter Selg, Arlesheim
- Fr 26./Sa 27. Nov, **«Leben mit Engel und Doppelgänger».** Seminar mit Johannes Greiner, Aesch  
Fr 19.30 h/Sa 16.30 h/19.30 Uhr, **Wie können wir unsere Verbindung mit dem Engel stärken? Welche Bedeutung hat der Doppelgänger? Wie verhalten sich Engel und Doppelgänger zu unserem Schicksal? Was geben sie uns und was können wir ihnen geben?**

- Di 30. Nov, 19.30 Uhr, **Die Bedeutung der Eurythmie für Menschen der Gegenwart und der Zukunft.** Vortrag von Eckhart Dönges, Ittigen. Nydeggestalden 34, Marianus-Raum

## Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Auskunft/Ansprechperson: Marlies Maurer, 031 351 25 22

### Kurse:

- Mo 16–17 h, **Eurythmiekurs zu den Wochensprüchen des Seelenkalenders.** Anmeldung: Heidi Beer, 031 301 84 47
- 4.–25. Nov, vier Do-Abende, 17.30–18.30 h, **Eurythmiekurs.** Eurythmieübungen für Achtsamkeit, Selbst- und Welterkenntnis und das persönliche Wohlbefinden. Keine Vorkenntnisse nötig. *Anmeldung erforderlich, bitte an:* Adele Waldmann, 034 402 13 70, waldadell[at]gmail.com

### Arbeitsgruppen:

- Mo 14–15.45 h, 14-tgl., **Gruppe für Soziale Dreigliederung.** Leitung: Michael Sölch, 031 371 73 60, m.soelch[at]hotmail.com
- Mo 17.30 h, **Die Mission einzelner Volksseelen** (GA 121). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
- Di 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg.** Auskunft: Willie von Gunten, 031 731 14 27
- Do 20 h, **Anthroposophische Arbeitsgruppe Burgdorf.** Auskunft: Diety Kunz, 034 422 28 57
- Fr 9.30 h, **Büren zum Hof. Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band 1, GA 235/Tb 711), ergänzend dazu: **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96

### Künstlerische Kurse: Ort und Zeit auf Anfrage

- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer, 031 301 84 47; Susanne Ellenberger, 031 305 73 00; Esther Fuchs, 031 921 85 41; Margrit Hitsch, 031 921 71 92; Theodor Hundhammer, 076 450 94 12; Barbara Jaggi, 031 922 31 30; Anne-Lise Joos, 031 371 20 72; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth, 031 331 52 92; Heilwig Schalit, 031 311 30 76; Irène Schumacher, 031 352 35 55; Adele Waldmann, 034 402 13 70
- **Eurythmie für Kinder:** Danielle Schmid 031 738 87 34
- **Malen:** Angelika Gremlich-Doblies 031 702 02 27, Christoph Koller 031 302 06 19
- **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin, 031 370 20 70; Walter Gremlich, 031 702 02 27; Anna-Louise Hiller, 031 311 50 47; Dagobert Kanzler 033 681 06 03; Marianne Krampe, 031 371 02 63; Michael Sölch, 031 371 73 60; Andrietta Wolf, 041 486 01 20

## Pflegestätte für musische Künste

Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92, www.pfmk.ch

### Veranstaltungen: Auf der Webseite www.pfmk.ch wird das Veranstaltungsprogramm laufend aktualisiert

**Ausstellung:** 17. Sept.–14. Nov, **Wandtafelzeichnungen von Rudolf Steiner**, begleitet von Vorträgen, Workshops sowie Führungen. In den Räumen der Christengemeinschaft, Alpeneggstr. 18, Bern

### Künstlerische Kurse:

- **Laut- und Toneurythmie,** H. Schalit 031 352 46 01
- **Lauteurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55;  
G. Roth 031 331 52 92
- **Toneurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55
- **Eurythmie für Kinder,** S. Weber 031 311 07 50
- **Sprachgestaltung,** A.-L. Hiller 031 311 50 47;  
D. Kanzler 033 681 16 11

## Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel, www.johanneskeplerzweig.ch, Ausk.: Erika Winkler, 032 397 15 74 (Zweigraum: 032 322 01 26)

### Zweigabende: 19.45 h

- Mo 22. Nov, **Ein Weg zur Selbsterkenntnis des Menschen** (GA 16). Gesprächsarbeit mit Ronald Templeton, Dornach
- Mo 1. 29. Nov, **Briefe an die Mitglieder 1924** (Einzelausgabe) **«Russlands Gabe an den Westen».** Zwei Vorträge von Marcus Schneider, Basel:
  - Mo 8. Nov, **Das Rätsel des Demetrius**
  - Mo 15. Nov, **Christus-Volk der Zukunft**

### Veranstaltung Anna Iduna Zehnder: So 14. Nov, 17 h, Dichterin, Malerin, Ärztin. Ein sprachlich-eurythmisches Lebensporträt. Sprache: Andrea Klapproth, Eurythmie: Sibylle Burg

**Ausstellung Anna Iduna Zehnder:** Vom 14. Nov bis 19. Dez sind ihre Bilder in den Räumen der Christengemeinschaft, Jura vorstadt 4, Biel, zu sehen

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (verantwortlich: Andreas M. Worel, worel[at]bluewin.ch), jeweils um 17.15 h:

- Sa 20. Nov, 17.15 h, **10. Stunde**
- Kursangebote im Zweiglokal:**
- **Eurythmie:** Mo 9–10 h, Do 10.30–11.30 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
  - **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, 076 450 94 12, www.bewegtewort.ch
  - **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44, Selina Weibel, 076 540 98 49, info[at]singklang.ch, www.singklang.ch

## Brugg, Novalis-Zweig AGS

Auskunft: Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm, Kasse: Eva Haller, Vorderweymatt 5, 5630 Muri, Fon/Fax 056 622 97 53, Mobile 076 489 77 25, evi.haller[at]bluewin.ch

**Zweigabend:** Di 14tgl., 19.30 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band VI (GA 240). Die Leseunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen

## Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch, www.segantini-zweig.ch

### Zweigabende:

- Do 11. 25. Nov, 18–19.45 h, **Das Ereignis der Christus-Erscheinung in der ätherischen Welt** (GA 118/Tb 704). Gemeinschaftsarbeit. Ort: Bei Fam. Urech, Heroldstr. 25, Chur. Auskunft: 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch
- Do 4. 18. Nov, 17.45–19.40 h, **Erdwissen und Himmelerkenntnis** (GA 221). Gemeinschaftsarbeit. Ort: Masanserstr. 45, Chur. Ausk.: 081 252 27 57, ada.hemmi[at]bluewin.ch

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Bei Fam. Urech, Heroldstrasse 25, Chur. Auskunft: 081 353 51 49, studersenn[at]bluewin.ch, oder 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch

– So 7. Nov, 16.55 h, **Gespräch**, 18 h, **17. Stunde**

### Gesprächsgruppe Thuis:

- Jeden 2. und 4. Mo des Monats, 19.40–21.20 h, **Geisteswissenschaftliche Menschenkunde** (GA 107/Tb 669). Auskunft: 081 651 37 54, edita.trepp[at]bluewin.ch

**Künstlerischer Kurs: Plastizieren** mit Scarlet Uster, Auskunft: 079 663 02 72, scarlet.uster[at]bluewin.ch

## Dornach,

### Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst atka

Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach. 061 701 52 12, info[at]atka.ch, www.atka.ch

Studiengänge *amwort*, Malkunst Dornach, Orpheus Musiktherapie, Rhythmische Massage und Plastisch-Bildnerische Studiengänge

## Anthroposophie im Gespräch AGS

Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. Auskunft: Agnes Zehnter, Unterer Zielweg 81, Dornach, 061 701 63 07

**Zweigthema:** Mi 20 h, **Arbeit an den Anthroposophischen Leitsätzen** (GA 26). Interessierte sind herzlich eingeladen

## Atelier Bildpraxis

Schule für Malerei und Bildtherapie. Aus- und Weiterbildung, Kurse für Malerei, Einzelarbeit. Cornelia Friedrich, Apfelseestr. 63, 4143 Dornach, 061 701 63 31  
www.cornelifriedrich.ch, info[at]cornelifriedrich.ch

## Christian Morgenstern-Zweig AGS

Ort: Goetheanum, Nordsaal, 4143 Dornach. Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45

**Zweigthema:** Mi 20–21.30 h, **Anthroposophie. Ein Fragment aus dem Jahre 1910** (GA 45)

## Christoph Peter-Zweig AGS

Informationen: Gotthard Killian, gik[at]posteo.de

### Zweigthema: Musikalische Menschenkunde

- Mo 18 h, **Das Christliche in der Musik, in der Anthroposophie und in der Esoterik.** Vorlesungsreihe mit Malgorzata Spaan-Liesegang und Gotthard Killian

### Konzerte:

- Do, jeweils 18.30 h, zum Teil vor dem Herbert Witzemann Zentrum am Rütliweg 8 oder im Saal Euchore, Dorneckstrasse 6, 4143 Dornach

## Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang Unger, 061 501 80 48, E-Mail wo.unger[at]gmail.com

**Zweigthema:** Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26)

## Herbert Witzemann Zentrum

Rütliweg 8, 4143 Dornach, 079 649 57 51  
www.witzemannzentrum.ch

**Kurs: Die Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung...** (GA 2/Tb 629)

- Sa 27. Nov, 10–12.30 h. Leitung: Nikolaus Weber

## Jahreslaufkreis AGS

Gruppe auf sachlichem Feld. Treffpunkt: jeweils Mo, Goetheanum Südeingang, 14.30 h. Auskunft: Esther Gerster, esther.gerster[at]bluewin.ch, 061 702 05 71

## neuestheater.ch

Leitung: Jonas Darvas, Eleni Foskett-Prelorentzos, Dornach. Fon/Fax 061 702 00 83, info[at]neuestheater.ch, www.neuestheater.ch

Vorverkauf und Reservierungen nur bei neuestheater.ch. Geöffnet: Di 9–11.30 und 13–17 h, Mi 13–17 h, Do 9–11.30 h und 13–17 h, Fr 9–11.30 h und 13–17 h, Sa 9–11.30 h, Abendkasse jeweils 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn  
**Aufführungen/Veranstaltungen** s. www.neuestheater.ch

## Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143 Dornach, 061 706 84 42, widar[at]anthrosuisse.ch

## Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Dorothea Templeton, Postfach 68, 4143 Dornach, 076 580 81 15, zweig[at]goetheanum.ch. Zweigleitung: Ronald Templeton, 076 331 81 15

**Zweigabende:** 20 h, Halde 1

- Di 2. Nov, **Forumsgespräch über die Covid-Massnahmen am Goetheanum**

- Mi 3. 10. 17. 24. Nov, **Der Mensch als Zusammenklang des schaffenden, bildenden und gestaltenden Weltwortes** (GA 230/Tb 757). Gemeinschaftsarbeit

### Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

- Mo 19–21 h, **Philosophisch-wissenschaftliche Grundlagen der Anthroposophie.** Textarbeit an Rudolf Steiners *Die Philosophie der Freiheit* (GA 4/Tb 627). Ort: Iscador AG, Haus Hiscia, Kirschweg 9 (Saal oberster Stock), Arlesheim. Auskunft/Anmeldung: Renatus Ziegler, 061 706 82 29, rziegler[at]ret-nesedenken.ch
- Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goetheanum.** Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66
- Fr 14-tgl., 15.30 h, **Arbeit an den Mysteriendramen.** Auskunft: Ruth Dubach, 061 701 60 68

### Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** Olivia Charlton 061 702 03 78; Elke Erik 061 702 03 46; Silvia Escher 061 701 54 55; Sara Kazakov 061 701 49 14; Christian Merz 061 701 97 17; Monica Nelson 061 701 59 92; Beate v. Plato 061 263 19 37; Brigitte v. Roeder 061 701 22 18; Johanna Roth 071 36 40; Eduard Willareth 061 702 17 16; Eduard Willareth 061 702 17 16; Ursula Zimmermann 061 701 65 40
- **Chorsingen:** Astrid Prokofieff 061 701 13 44; Danielle Volkart 076 407 92 47
- **Malen:** Caroline Chanter 061 702 14 23; Christina Gröbhel 061 701 90 46; Sieglinde Hauer 061 701 14 37; Walter Humbert 061 701 38 95; Karin Joos 077 410 68 16; Christoph Koller 061 701 48 77; Gudrun Rothhoff 061 701 43 50
- **Plastizieren:** Walter Humbert 061 701 38 95
- **Bothmer-Gymnastik:** Urs Kohler 061 362 09 88
- **Sprachgestaltung:** Peter Engels 061 701 21 27

## Emmental,

### Jeremias Gotthelf-Zweig AGS

Auskunft: Johanna Wyss, Wangelenrain 65, 3400 Burgdorf, 034 422 27 34

**Zweigabend:** (Daten bitte erfragen) 17.45 h, **Von Jesus zu Christus** (GA 202). Im Humanus Haus, Beitenwil

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Friedrich Eymann-Zweig, Langnau), Auskunft: Johanna Wyss, 034 422 27 34

## Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly, 1232 Confignon  
Secrétariat: Reinhard Schütz, 173, rte de Loëx, 1233 Bernex, 022 757 48 39, vrerein.schuetz[at]bluewin.ch

### Réunions:

- Les lun à 19h30, **Cours d'Economie** (GA 340, Conférences 9–14). Salle 13, 2<sup>e</sup> étage
- Mi, Renseignements auprès de Leni Wüst, 022 754 11 87.

«Das Mysterium des Bösen», Michael Kalisch

**Conférence:** Mer 3 nov à 20h00, **Nouvelle approche de l'argent.** Par Marc Desaulles. Grande Salle (*sur inscription*)

**Réunion anthroposophique romande:** Sa 13 nov, de 14h15 à 17h00, à l'Aubier, Montezillon: **Les 3 dernières conférences de Karma III, Echanges – Actualité**

**Ecole de Science de l'esprit:** Ecole Rudolf Steiner (sur présentation de la carte bleue). 20h00, salle d'eurythmie. Renseignements: François Gautier, 022 757 27 38

### – Mar 2 nov, 19<sup>e</sup> leçon

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Auskünfte/Renseignements: Valtraud Belliard, 0033 450 56 36 76. 18 h, im Eurythmiesaal, bitte blaue Karte vorweisen

- So 14. Nov, **7. Stunde**

## Délais de rédaction:

**Mercredi, 10 novembre 2021**

**Mercredi, 8 décembre 2021**



## Hombrechtikon, Jakob Gujer-Zweig AGS

«Sonnengarten», Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon. Auskunft: Agathe Gbedemah, Leimbachstrasse 21, 8041 Zürich, 078 847 92 23

**Zweigabende:** 19.30 h

– Mi (Daten bitte erfragen), **Die Brücke zwischen der Weltengeistigkeit und dem Physischen des Menschen** (GA 202)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** im Kultraum.

Nächste Klassenstunden: Daten bitte erfragen

## Sonnengarten

Alters- und Pflegeheim Sonnengarten, Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon, 055 254 40 70, info[at]sonnengarten.ch, www.sonnengarten.ch

Private Besuche sind täglich ohne Voranmeldung möglich von 9 bis 17 h; jedoch ist die Cafeteria für Besucher geschlossen, an internen Veranstaltungen können sie nicht teilnehmen

## Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe Schlössli Ins

Kirchrain 15, 3232 Ins. Auskunft: Ueli Seiler, 032 535 57 17

**Arbeitsthema:** Mi 18.30–19.30 h, **Lektüre: «Die zwölf Sinne der Seele»** von Albert Soesman, mit Dorothee Odermatt

## Ittigen, Parzival-Zweig AGS

Auskunft: Margrit Hitsch, Ittigen, Fon/Fax 031 921 71 92

**Zweigabende:**

– Di 19.15 h, **Eurythmiekurs**

– Mi 19.30 h, **Lektüre Der Jahreskreislauf als Atmungsvorgang der Erde und die vier grossen Festzeiten** (GA 223/Tb 719)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Sa 18 h (bitte Daten erfragen)

## Kreuzlingen/Konstanz, Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule, Bahnhofstrasse 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Alois Heigl, Hauptstr. 70, 8274 Tägerwilen, 071 669 20 82, heigl[at]gmx.ch

Info: www.johannes-hus-zweig.ch, gerdabel[at]gmx.de

**Zweigabende:** 19.30–21 h

– Mi **Inneres Wesen des Menschen und Leben zwischen Tod und neuer Geburt** (GA 153)

– Mi 3. Nov, **Presencing – vom Willen, der aus der Zukunft kommt.** Ein Entwicklungsweg. Vortrag von Frau Wellershof-Schuur, Christengemeinschaft Überlingen

– Fr 19. oder Sa 20. Nov (evtl. 20 h), Vortrag von Tankred Stöbe, Mitbegründer «Ärzte ohne Grenzen»

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** RSS Kreuzlingen, Zweigraum, 19.30– ca. 21 h

– So 21. Nov, **14. Stunde** gelesen

**Arbeitsgruppe** vor den Zweigabend, 18 h, **Der anthroposophische Seelenkalender** (Literatur: Rudolf Steiner, Roland Schripp), Leitung: H. J. Sperling

## Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Auskunft: Gian Grob, Rumiweg 12, 4900 Langenthal, 062 922 08 83

**Zweigabende:** Mi 20–21.30 h, **Die Kernpunkte der Sozialen Frage...** (GA 23/Tb 606). Gemeinschaftsarbeit

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Jeweils Mi 18.30–19.45 h. Klassenstunden gelesen und Gespräche dazu in wöchentlichem Wechsel. Auskunft: Gian Grob, 062 922 08 83

## Langnau i. E., Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau. Auskunft: Ginette Brunner, Dorfberg 551, 3550 Langnau i. E., 034 402 18 54

**Zweigabende:**

– Mo 19.30–21 h, **Die Sendung Michaels** (GA 194)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Jeremias Gotthelf-Zweig, Emmental), Auskunft: Johanna Wyss, 034 422 27 34

**Eurythmie-Kurs:** Marta Schramm, 034 402 58 36

## Lausanne,

### Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10, 1030 Bussigny, 079 261 00 60, michel.dind[at]gmail.com

Informations données sous réserve en raison des mesures sanitaires en cours. Des changements de lieu de réunion sont possibles. Prière de se renseigner.

**Cercle d'initiative:** Premier lundi du mois à 18h, nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

**Lecture de Branche:** Premier lundi du mois à 20h, nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud: **Les Lettres aux membres** (GA 260)

**Ecole de Science de l'esprit.** Leçons tenues librement, 20h, troisième lundi du mois. Nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Renseignements: Jean-Claude Hucher, 079 752 14 18

– Lun 15 nov, **2<sup>e</sup> leçon de répétition**

## Groupes de travail:

– **Yverdon:** Tous les deux mercredi, de 17 à 19h: **Introduction à la science de l'occulte** (GA 95), Lieu: Rue du Lac 7. Rens.: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36, ear1[at]bluewin.ch

– **Corseaux:** Un petit groupe de lecture étude à un rythme hebdomadaire divers textes anthroposophiques en adoptant le procédé développé par Christof Lindenau. Renseignements: Elisabeth Bracher, 021 946 48 17, elisa.bracher[at]bluewin.ch

– **Orbe:** Groupe de dialogue et d'art social d'Orbe, sam 6 nov, dès 10h, et mer 17 nov dès 19h15 chez Serge et Françoise Authier, Chemin des Ecoliers, Orbe. Thème: «Le Moi». Renseignements: Serge et Françoise Authier, 024 565 52 76, sergeauthier2611[at]gmail.com

– **Crissier:** Groupe de lecture de Bois Genoud, mer 10 nov, de 20h à 21h30 dans le nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud. «Rudolf Steiner et les conférences sur le Cinquième Évangile» de Peter Selg. Rens.: Frédéric Faes, 021 801 55 17 ou 076 501 84 95, frederic.faes2[at]gmail.com

– **Vevey:** Atelier de l'Arbre Rouge, Av. Major Davel 24. Art-thérapie Hauschka, aquarelle, fusain, dessin de formes, pastel, modelage des corps platoniciens. Pour adultes et enfants, en individuel ou en groupe. Renseignements: Marie-Anne Morizot, 021 701 58 79 ou 078 698 22 16, contact[at]arbrerouge.ch, www.arbrerouge.ch

## Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft: Armin Goll, Holenweg 23, 4434 Hölstein, 061 841 07 64, a.goll[at]bluewin.ch

**Zweigabend:**

– Mi 19 h, **Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit** (GA 15/Tb 614), Vortragszyklus von Rudolf Steiner, Hamburg 1908

## Lugano,

### Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origgio. Informazioni: Erika Grasdorf, 079 675 94 39, Adele Crippa, 091 943 68 22

**Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit:** Per favore informati! Bitte informieren Sie sich

– Lun ore 18.30, **Formazione di comunità** (O. O. 257)

– Di 14-tgl., 14.30 h, **Anthroposophie. Ein Fragment aus dem Jahr 1910** (GA 45)

**Libera Università di Scienza dello Spirito:** Scuola Rudolf Steiner, Origgio, dom, ore 17.30, date da richiedere

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** La Motta, Brissago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

## Luzern, Atelier Werner Kleiber

Künstlerische Kurse in Plastizieren und Steinbildhauen Kunst und Kunsttherapie, Schachenstrasse 15, 6030 Ebikon, 078 789 00 61, www.atelier-wernerkleiber.ch

## Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst atka

Studiengang Orpheus Musiktherapie, Kunstkeramik, Luzernstr. 71, 6030 Ebikon, Anna Barbara Hess, 062 891 36 81, www.atka.ch, orpheus-musiktherapie[at]atka.ch

**Unsere nächsten Kurse und Veranstaltungen finden Sie hier:** https://atka.ch/alle-angebote

## Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache

**Arbeitsthema:** Do 20.15 h, **Die Geheimplanung im Umriss** (GA 13/Tb 601). Gemeinschaftsarbeit

## Atelier MuT

Laura Piffaretti, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Musiktherapie. Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstr. 71, 6030 Ebikon. l.piffaretti[at]gmx.ch, www.musiktherapie-mut.ch, 041 377 52 72, 079 791 33 70, Infos zu individuellen Therapieangeboten: www.musiktherapie-mut.ch

**Unterstützung der Immunkräfte,** 4 Termine nach Absprache

## Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon

www.kunstkeramik.ch

Auskunft zu Zweigveranstaltungen, Bibliothek und Zweig: www.anthrolu.ch oder 041 420 76 51

**Lesegruppen zu folgenden Themen:**

Heilpädagogik, Pädagogik, Landwirtschaft, Karma, Allgemeiner Anthroposophie, die Leitsätze

Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Neue Interessenten sind herzlich willkommen: Laura Piffaretti, 079 791 33 70

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**

Klassenstunden, Informationen bei Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85

**Eurythmie** in Ebikon:

– Andrea Koster, Mo 17.45 h, 077 411 12 32

– A. K. Senn, Do 10.30 h, 041 497 20 49

## Mollie-Margot, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021 612 46 70

**Zweigabende:** Do 20 h, Studienkreis **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**

– So 7. Nov, 18.30–19.30 h, **10. Stunde** gelesen, 20–21.15 h frei gestaltete Stunde

## Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Murailles 2, 2037 Montezillon. Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

**Rencontre:** Tous les jeudis, 20h15-22h00

**L'étude** continue avec les conférences de Rudolf Steiner de la GA 206, **«Le devenir humain – Âme et Esprit de l'Univers»**

**Ecole de Science de l'esprit:** voir sous Neuchâtel-Yverdon. Renseignements: Marc Desaulles, 032 732 22 12

**Groupes et cours réguliers:** se renseigner directement auprès des responsables

– **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerrannic, 032 730 15 89

– **Thérapie:** Björn Riggenbach, 032 721 40 30

– **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

## Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

Lieu: L'Aubier, Les Murailles 2, 2037 Montezillon

Renseignements: Marc Desaulles 032 732 22 12

*Prière de se renseigner*

– Dim 14 nov, 19h30–21h00, **19<sup>e</sup> leçon** lue

## Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

**Zweigabend:**

– Di 14-tgl., 20.15 h, **Das Lukas-Evangelium** (GA 114/Tb 655). Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulferien)

## Kunststatt

Ort: Mittlererstrasse 25, 4133 Pratteln, 078 224 04 30, 079 504 00 64, www.kunststatt.ch, www.rampart.ch

**Kunsttherapeutisch-künstlerisches Schaffen** für Erwachsene und Kinder, einzeln und in Gruppen

– **Malen, Eurythmie-Massage** nach Tanja Baumgartner:

Barbara Ramp

– **Musizieren:** Meinrad Müller

– **Plastizieren:** Lisa Stohler, Ingrid Ott

## Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Auskunft: Ursina Hagmann, 032 962 69 35

**Zweigabende:** Di 18.30 h, **Die Grundsteinlegung** (in: Die Weihnachtstagung... GA 260)

## St-Prex, Fondation Perceval

1162 St-Prex, 021 806 30 15, 079 217 64 53

Andres Pappé, andrespappe[at]bluewin.ch

**Ecole de Science de l'esprit:** Salle d'eurythmie curative, 10h

– Sa 20 nov, **1<sup>ère</sup> leçon**, suivie d'une activité artistique

## St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstrasse 11, Eingang Museumstrasse, St. Gallen. Auskunft: Jörg Pflueger, 071 220 41 33, Hermann Schölly, 071 244 59 07

**Zweigabend:** 19.30 h (falls nicht anders angegeben. Mo ist das Zweighaus ab 18.30 h geöffnet)

– Fr 29./Sa 30. Okt, **«Den Rhythmus der Welt empfinden – die Seele schwingt in Dur und Moll».** Michaeli-Tagung von Ekkehard-Zweig und Christengemeinschaft St. Gallen

– Mo 1. Nov, **Feier für die Verstorbenen.** Erwin Maron-Heiz, Alfred Frischknecht und Annemarie Steffen

– Mo 8. Nov, **Mitgliedergespräch**

– Mo 15.–29. Nov, **Die neue Geistigkeit und das Christus-Erlebnis des zwanzigsten Jahrhunderts** (GA 200). Fortsetzung und Abschluss der gemeinsamen Arbeit

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**

– So 21. Nov, 17.15 h, **5. Stunde** gelesen

**Kurse und Arbeitsgruppen:**

– Di 14-tägl., 18.30 h, **Lebendiger Austausch zu den «Leitsätzen»** (GA 26). Gesprächs- und Übungsgruppe. Auskunft und Anmeldung: Stefan Wolf, stefan.m.wolf[at]bluewin.ch

– Mi 15 h, **Christus und die geistige Welt** (GA 149/Tb 756). Auskunft: Hermann Schölly, 071 244 59 07

– Fr 26. Nov, 19 h, **Treffen der Arbeitsgruppe Widar/Sterbekultur** (Zweigbibliothek). Auskunft: Annelies Heinzmann, 071 288 51 09

**Künstlerische Kurse:**

– **Biografiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366 00 82

– **Eurythmie/Heileurythmie:** Lucia Weber, 071 220 41 33; Martin Scheiwiler, 071 244 15 01, martin[at]bewegungsimpuls.ch

- **Laut- und Toneurythmie:** Di 16 h, Do 19 h, Martin Scheiwiler, 071 244 15 01, martin[at]bewegungsimpuls.ch
- **Malen:** Annelies Heinzelmann, 071 288 51 09
- **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20, Heinz Lindenmann, 071 688 72 92
- **Singen und Stimm-Enthüllung,** einzeln und in der Gruppe: Annette Grieder-Keller, 078 634 83 28, annette.berg776[at]gmail.com
- **«Sing-Zweig St. Gallen»:** Do 17.30–18.30 h (Durchführung und Einzelstunden auf Anfrage)

## Schaffhausen, Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Vordersteig 24, Schaffhausen, www.anthroposophie-sh.ch. Auskunft: 052 624 18 02, anthroposophie.zweig.sh[at]bluewin.ch

**Zweigabende:** 20 h (falls nicht anders angegeben)  
Veranstaltungen finden statt, sofern die behördlich angeordneten Corona-Auflagen dies zulassen; bitte informieren Sie sich vorab über deren Durchführung

- Mi 3. Nov, **Gesprächabend**
- Mi 10. 17. 24. Nov, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. II, GA 236/Tb 712). Gemeinschaftsarbeit

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**  
– So 14. Nov, 17 h **Gespräch**, 18.30 h **18. Stunde** gelesen

**Aktivitäten:**  
**Lesegruppe Breite:** Mo 15–17 h, Auskunft: Andreas Riesen, 076 404 85 55

**Lesegruppe Steig:** Do 18.50 h, jeweils nach Absprache. Auskunft: Ursula Boulahcen, 052 625 91 05

**Künstlerische Kurse:** Eurythmie auf Anfrage

## Solothurn, Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluewin.ch

**Zusammenkünfte** in der Regel alle zwei Wochen, Daten bitte erfragen

- **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge, 1. Band** (GA 235/Tb 711)

## Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Auskunft: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhar[at]solnet.ch

**Zweigthema:** 20 h (wenn nicht anders vermerkt)  
– Di (Daten bitte erfragen), **Die Sendung Michaels** (GA 194/Tb 737). Gemeinschaftsarbeit

## Thusis, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

## Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiessstrasse 20, Aula (3. St.), 8610 Uster. Auskunft: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, hansruedi.schmidli[at]bluewin.ch, Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster

**Zweigabende:** 19.30 h  
**Die Mission einzelner Volksseelen...** (Vortragszyklus GA 121). Gemeinschaftsarbeit

- Mo 1. Nov, **Saturn, Sonne, Mond, Erde** (11.6.1910)
- Mo 8. Nov, **Gedenkfeier für die Verstorbenen.** Musik, Rezitation
- Mo 15. Nov, **Hauptkulturen der Menschheit** (GA 121, 12.6.1910 morgens)
- Mo 22. Nov, **Von Volksgeistern zu Zeitgeistern** (GA 121, 12.6.1910 abends)
- Mo 29. Nov, **Die nachatlantischen Kulturen** (GA 121, 14.6.1910)

**Zweiggruppe am Nachmittag:** Jeweils Mo 16 h, Sonnhaldenweg 5, Uster

- **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. I, GA 235)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Einmal im Monat sonntags, jeweils 16–18 h, im kleinen Saal der RSS Zürcher Oberland, Wetzikon, Usterstrasse 141. Termine und Details: Esther Lange, 071 994 90 87

## Walkringen, Rütthubelbad

Kultur- und Bildungszentrum, Rütthubel 29, 3512 Walkringen, 031 700 81 81, www.ruettihubelbad.ch

**Veranstaltungen, Kurse:**  
– So 31. Okt, 15.30 h, **Lesung: «Die vo Turnälle u dr Toiffer».** Es liest Christian Schmid

- Do 4. Nov, **Einführung in die Anthroposophie.** Vortrag von Manfred Gödrich
- Fr 5.–So 7. Nov, **Der durchchristete michaelische Kampf.** Manfred Gödrich
- Sa 6. Nov, **Gewaltfreie Kommunikation Modul 2.** Kurs Martin Rausch
- Sa 20. Nov, **Gewaltfreie Kommunikation Modul 3.** Kurs Martin Rausch
- So 21. Nov, 15.30 h, **Mundartlesung: «Niggels Blueschfahrt».** Christian Schmid
- Do 25. Nov, **Sterbebegleitung Modul VIII.** Franz Ackermann und Ursula Neuhaus. Ort noch offen, Auskunft: www.erato-kultur.ch

**Galerie:** Täglich 10–17 h, bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn

- 23. Okt–28. Nov, **Bilderausstellung Franz Lohn**

## Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat: Ruth König, Hüsigässli 589, 3077 Enggistein, 031 971 79 96, ruthking[at]bluewin.ch

**Zweigthema:** 18.45 h im Dachraum

- Di, **Das Verhältnis der Sternwelt zum Menschen und des Menschen zur Sternwelt. Die geistige Kommunikation der Menschheit** (GA 219, 12 Vorträge, gehalten in Dornach, 6.11.–31.12.1922)

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** 10.15 h im Dachraum

- Sa 30. Okt, **3. Wiederholungsstunde**
- Sa 20. Nov, **4. Wiederholungsstunde und Hochschulgespräch**
- Mi 24. Nov, 19 h, **Rückblick auf das Jahr 2021**

## Wil, Zweig in Wil SG AGS

Ort: Marktgasse 46, 9500 Wil  
Auskunft: mischa.casanova[at]bluewin.ch, 079 344 28 53

**Zweigtreffen:** Jeweils am zweiten und letzten Samstag im Monat, 9.15–11.15 h. Jeweils zu Beginn Eurythmie zu den Tierkreisstimmungen:

- **Zweigarbeit:** Sa 30. Okt, 13. 27. Nov, Anthroposophische Leitsätze (GA 26/Tb 737)
- **Michaelschule:** So 14. Nov, 16 h, Gemeinschaftsarbeit zu den Mantren
- **Lauterhythmie:** Mi 10. 24. Nov, 19.15–20.10 h Gruppenarbeit in den Zweigräumlichkeiten
- **Toneurythmie:** Sa 6. Nov, 14–17 h

Ausk.: Sharon Karnieli, Praxis für Heileurythmie, 052 720 31 23

## Winterthur, Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Auskunft: Felix Schwarzenbacher, felix.schwarzenbacher[at]andersen-zweig.ch; Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, 078 867 65 50, sekretariat[at]andersen-zweig.ch, info[at]andersen-zweig.ch, www.andersen-zweig.ch

**Zweigabende:** 20 h

- Di 2. Nov, **Gedenkfeier für die Verstorbenen.** Mit Eurythmie, Musik und Sprache
- Di 9. Nov, **«Themen der Zeit»: Zeitgeist und innere Gesundheit.** Vortrag von Marcus Schneider
- Di 16. Nov, **«Themen der Zeit»: Nervosität und Meditation.** Vortrag von Marcus Schneider
- Di 23. Nov, **«Themen der Zeit»: Spiegel vom Untergang der Antike zu heute.** Vortrag von Marcus Schneider
- Di 30. Nov, **Das Leben von Daskalos zu Christi Zeiten und seine Verbindung mit Johannes dem Evangelisten.** Vortrag und Gespräch mit Thomas G. Meier

**«Anthroposophie entdecken»** Zehn Einführungsabende, 20–21.30 h, RSS, Maienstr. 15, Winterthur. Referent: Carlos Bauer (052 233 76 86)

- Do 25. Nov, **Der Mensch in anthroposophischer Betrachtung nach Leib, Seele und Geist**

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Im Saal der RSS, Maienstr. 15, jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, ab 10 h Klassenstunde. Auskunft: Werner Beutler, 052 233 23 84

- So 7. Nov, **15. Stunde**

- Kurse:**
- Mi 3. 10. 17. 24. Nov, 20 h (jeweils davor, 19.15–19.45 h, Meditation), **Vom Gold der Selbsterkenntnis in den Evangelien.** Studienkurs mit Thomas G. Meier, 061 361 70 06. Ort: Im Kindergartenpavillon, Obere Briggerstrasse 29, Winterthur
  - **Heileurythmie** (auf Anfrage): Elisabeth Ovenstone, 052 202 36 47, Ursula Martig, 052 203 04 15
  - **Eurythmie** (auf Anfrage): Werner Beutler, 052 233 23 84, Katinka Penert, 052 202 82 32

## Zürich, APH Birkenrain

Alters- und Pflegeheim Birkenrain, Forchstrasse 366, 8008 Zürich, sekretariat[at]birkenrain.ch, www.birkenrain.ch

## Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Zweiglokal: Eggweg 2, 8496 Steg im Tösstal. Benjamin Hemberger, Fon/Fax 055 245 21 94

*Wir pausieren bis auf Widerruf*

## Hybernia-Zweig AGS

Auskunft: Urs Brüttsch, Wampfenstrasse 38, 8706 Meilen, 043 536 32 85, u.bruettsch[at]gmail.ch

**Studium, Klasse, Feier**

## Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat (Mo 14–19.30 h): Daniela Wyser, 044 202 35 53, info[at]michael-zweig.ch, www.michaelzweig.ch  
Wir empfehlen Gästen und Interessierten aufgrund der Covid-Vorgaben des BAG eine Anmeldung über das Sekretariat

**Zweigabend:** 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 1. Nov, **Gedenken an die verstorbenen Mitglieder.** Andrea Stahlberger und Florian Arnicans, Cello
- Mo 8. Nov, **Leben mit Engel und Doppelgänger.** Vortrag von Johannes Greiner, Aesch BL
- Mo 15. Nov, **Nahtodeserfahrungen und ihre Wirkungen im Leben im Verständnis der Anthroposophie.** Vortrag von Christoph Hueck, Tübingen
- Mo 22. Nov, **Die Schwelle der geistigen Welt.** Aphoristische Ausführungen (GA 17). Einstimmung mit dem Grundsteinspruch. Gemeinschaftsarbeit, Lesen und Gespräch

- Mo 29. Nov, **Gesprächskultur im Zweig.** Vortrag von Sven Baumann, Aesch BL

**Zweignachmittag:** Fr 29. Okt, 19. Nov, 14.30 h, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601). Mit Judith Peier

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum**

- Fr 12. Nov, 20 h, **16. Stunde** gelesen
- So 14. Nov, 10.45 h, **16. Stunde** gelesen

**Bibliothek:** geöffnet Mo 19–19.30 h vor den Veranstaltungen und auf Anfrage

**Vortragsreihen und Seminare** sind öffentlich; sie werden von den Veranstaltern in Eigenverantwortung durchgeführt. (Aufgrund der Covid-Vorgaben des BAG ist eine Anmeldung bei den Veranstaltern unerlässlich, ausgenommen bei regelmässiger Teilnahme):

- **Rudolf Steiner lesen.** Jeden zweiten Do in der ungeraden Woche. Kontakt/Anmeldung: Barbara Egli, Überlingen, 0049 7551 949 99 78

– **Jugendlesegruppe.** Die Philosophie der Freiheit (GA 4/Tb 627). Jeden zweiten So 14–17 h, für Teilnehmende unter 30 Jahren. Kontakt/Anmeldung: jugendlesegruppe[at]gmail.com

– Do 4. Nov, 18.30–21 h, **Denken und verstehen lernen.** Seminar mit Karen Swassjan. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17

– Do 18. Nov, 19.30–21 h, **Die neue Geistigkeit und das Christus-Erlebnis des 20. Jahrhunderts** (GA 200). Seminar mit Karen Swassjan. Ausk.: Bruno Gloor, 044 391 72 17

– Fr 5. Nov, 19 h, **«Der Hüter der Schwelle».** Rudolf Steiners 3. Mysteriendrama. Vortragsreihe von Lieven Moerman, Adliswil, 044 710 28 11, Imoerman[at]sunrise.ch

– Sa 13. Nov, 10–11.30 h, **Rudolf Steiner verstehen.** Anthroposophie im Gespräch. Seminar mit Lieven Moerman, Adliswil, 044 710 28 11, Imoerman[at]sunrise.ch

– Sa 6. Nov, 9.30–13 h, **Ein Weg zur Selbsterkenntnis des Menschen** (GA 16). Seminar mit Lieven Moerman, Adliswil, 044 710 28 11, Imoerman[at]sunrise.ch

**Selbständige Arbeitsgruppen** Für eine Teilnahme ist die Kontaktaufnahme mit dem Verantwortlichen erforderlich. Kontakt und Anmeldung: intuitionundwissen[at]protonmail.ch:

- Di 18–21 h, **Arbeitsgruppe für religiöse Texte und Geisteswissenschaft**

- Di 10–13 h, **Übungsstunden**
- Mi 14–17 h, **wöchentliche Arbeitstreffen**

**Künstlerische Kurse:**

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, Monika Lüthi, 078 778 95 07
- **Eurythmie:** Di 18–19 h, Yvonne Kopp, 078 775 97 70
- **Formenzeichnen:** Mi 18–20 h, Peter Büchi, cpbuechi[at]bluewin.ch
- **Malen:** Sa 10–13 h, Milena Kristal, 044 272 29 95

## Schule Jakchos

Ausbildung Biografiearbeit  
Ekkehardstr. 11, 8006 Zürich, Fon 044 363 99 66, Fax 044 363 99 65, E-Mail kontakt[at]jakchos.ch, www.jakchos.ch

**Sprachgestaltung:** Einzel- und Gruppenunterricht, Rollenstudium und Schauspiel, Sprachtherapie nur in Einzelstunden

**Biografiearbeit:** Einzel- und Paarberatung, auch Kurse und Seminare

## Sprachgestaltung Atelier Wortkraft

Andrietta Wolf, künstlerische und therapeutische Sprachgestaltung, krankenkassenanerkant. Einzel- und Gruppenterritt für Sprechinteressierte. Auskunft und Anmeldung: 041 486 01 20 oder wortkraft[at]bluewin.ch

## Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich. Auskunft/Anmeldung: 043 277 90 49 oder sprachkunst[at]bluewin.ch

**Kurse:**

- Fr 19./Sa 20. Nov, **Seelenbilder – Seelenräume.** Lyrikseminar mit Barbara und Dietmar Ziegler. Auskunft/Anmeldung: sprachziegler[at]web.de oder 044 383 22 39 (D. Glas)

– Di 16.30–17.30 h, **Künstlerische Sprachgestaltung**  
Kursleitung: Marion Lieberherr, Dornach. Einzelstunden in Sprachgestaltung und Rhetoriktraining. Auskunft/Anmeldung: 061 702 22 92 oder m[at]marionlieberherr.ch

- Jeden 3. Di im Monat, 18.30–19.45 h, **Seminaristische Arbeit am Dramatischen Kurs** (GA 282/Tb 753)

- Jeden 1. Do im Monat, 18.30–19.45 h, **Lesekreis «Aus der Akasha-Chronik»** (GA 11/Tb 616) von Rudolf Steiner

## Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Haldenstrasse 16, 6300 Zug. Auskunft: Rita Stoltz, 041 755 02 51, rita[at]stoltz.ch

**Zweigtreffen:** 10–11.30 h

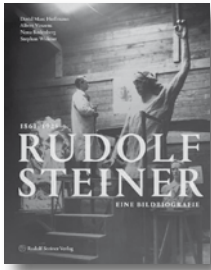
- Mo 8. Nov, **Totengedenken**
- Mo 15. 22. 29. Nov, **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627). Fortsetzung Buchstudium und Gespräch
- Fr 12. 26. Nov, 19.30 h, **Blick auf Dante Alighieri – Stufen der Einweihung damals und heute.** Interne Vorträge von Marcus Schneider, Basel

**Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (im Zweigraum):  
Nach Ansage

## Redaktionsschluss:

Ausgabe	Red.-Schluss	Erscheinen
Dezember 2021	Mi 10. Nov 2021	Fr 26. Nov 2021
Januar 2022	Mi 8. Dez 2021	Fr 4. Feb 2022





**Rudolf Steiner  
1861–1925  
Eine  
Bildbiografie**

Herausgegeben von David Marc Hoffmann, Albert Vinzens, Nana Badenberg und Stephan Widmer. Rudolf Steiner Verlag, Basel 2021. Geb., 496 S., mit über 800

farbigen Abbildungen. 1. Auflage 2021, Fr. 98.–, ISBN 978-5-7274-5536-6.

Mit dieser opulenten und schwerewichtigen Monografie legt das Rudolf Steiner Archiv nun ein Werk über den Schöpfer der Anthroposophie vor, das für lange den Massstab für ein solches Unterfangen liefern dürfte. Die Fülle des Bildmaterials (auch entlegenes oder bislang nicht publiziertes) ist überwältigend, die erläuternden Begleittexte hochinformativ. Erstmals dürfte in dieser reichen Weise die Vielschichtigkeit, Fülle und Dichte seines Lebens und Wirkens dargestellt worden sein. Zahlreiche Fotografien und Dokumente führen in acht Kapiteln durch Rudolf Steiners Biografie. So wird ein ungewöhnlich aspektreicher, vielfältiger Zugang zu diesem aussergewöhnlichen Leben möglich. Im Vordergrund steht nicht eine streng lineare Aufzählung der Lebens- und Wirkensstationen, sondern herausgearbeitet wird ein atmosphärisch dichtes Geflecht von Beziehungen, Konstellationen und Begegnungen.

Wie man Rudolf Steiner auch sehen will, mit diesem in jedem Sinne umfangreichen Buch kann man es auf mehreren Ebenen. *KBA*



**Ueli Seiler-Hugova:  
Wenn dr Himu  
äm Horizont  
äs Müntschi git**

Bärdütschi Gschichtli. 200 S. Werd & Weber Verlag AG, 2021. CHF 29.– ISBN 978-5-05818-524-2

Ueli Seiler-Hugova hat ein Buch veröffentlicht, in dem er auf Berndeutsch über sein Leben nachsinn. In Form von Geschichten wirft er einen Blick auf seine fünfunddreissig Jahre als Heimleiter im Schlössli Ins, auf den Ätti und das Müeti, die es begründet haben. Er spricht über seine Zeit als Initiant der Volksinitiative für freie Schulwahl, über seine politische Wirkenszeit als erster Vizepräsident der Freien Liste, als Dienstverweigerer und dem daraus folgenden Aufenthalt in einem Untersuchungsgefängnis. Und weil Ueli Seiler-Hugovas Leben von Anthroposophie

geprägt ist, kann dieses Büchlein auch als eine Art «Anthroposophie uf Bärndütsch» gesehen werden. *KBA*



**Ruedi Bind:  
Heute mit Kuh-  
glockensound in  
weiter Tal-Arena**

Mein Journalroman der Mitgegenwart. Collection Montagnola, Klaus Isele Editor, 2019. 168 S. ISBN 978-5-7522-5189-8

Ruedi Bind hat mit «Heute mit Kuhglockensound in weiter Tal-Arena» einen Journalroman seiner «Mitgegenwart» geschrieben. Jede der kurzen Sequenzen beginnt mit «Heute»... Es folgt ein Eindruck, eine Geschichte, ein Anstoss – alles ist ihm «auf seinen Vagabondagen» Begegnung, im Beschreiben derselben verselbständigt sich das Wahrgenommene, denn Nachbarn, Freunde, Zufallsbekanntschaften, Verstorbene und Personen aus Zeitungsmeldungen mischen sich mit ihren eigenen Geschichten ein. So entledigt sich sein Erlebtes ein Stück weit des Gewichts seiner äusseren Wirklichkeit. *KBA*

**FondsGoetheanum Nr. 16 ist da**

Wenn im Herbst die Bäume beginnen, aus sich selbst zu leuchten, ist es Zeit für eine FondsGoetheanum-Beilage... So auch dieses Jahr: In der «Schweiz am Wochenende» war es am 23. Oktober zu finden, der «WOZ» (die Wochenzeitung) liegt es am Donnerstag, 28. Oktober, bei und der Zeitung «Le Temps» am Samstag, 13. November 2021.

Die 16. Ausgabe hat den Menschen zum Thema: Dr. med. univ. Severin Pöchtrager geht dem im Menschen veranlagten Entwicklungspotenzial nach, gibt Anregungen dazu, wie man sich dem Menschen annähern kann, den man sich vorgenommen hat, in diesem Leben zu werden. Die Freiheit, die vermeintlich gesetzte Grenzgebung der eigenen Fähigkeiten zu dehnen und zu öffnen, behandelt Ruedi Bind und nennt dafür ein wunderbares Beispiel von Albert Einstein. Der Facharzt Markus Sommer weist auf den unbewusst innerlich verlaufenden Dialog mit und zwischen den Organen – deutlich gemacht wird dies an den Verdauungsprozessen, die mit dem Denken verbunden sind. Dr. Tomáš Zdražil beschreibt, wie und wo die Jugend Kohärenz, Sinnhaftigkeit und Resilienz entwickeln kann. Und die Beziehung Mensch und Erde

EDITIONS NOVALIS:



**Rudolf Steiner:  
Cycle le Karma  
de la non-véracité**

Considérations sur l'histoire contemporaine. Tome 3: La réalité des impulsions occultes, GA 175. Traduction: Geneviève Bideau. ISBN 9791094175149

Nouvelle composition comprenant une partie de l'ancien tome GA 174. Huit conférences faites à Dornach entre le 13 janvier et le 30 janvier 1917 devant des membres de la Société Anthroposophique.

MOUVEMENT DE CULTURE BIODYNAMIQUE:



**Calendrier  
des semis 2022  
Selon Maria Thun**

ISBN 2-915927-71-8



schildert Jean-Michel Florin als Schicksalsgemeinschaft, für die der Mensch Verantwortung zu übernehmen hat.

Es ist also das anthroposophische Menschenbild Thema dieses Heftes, das nicht zufällig versucht, einem breiteren Publikum Wege aus einigen der brennendsten Problemen der Gegenwart aufzuzeigen. *Konstanze Brefin Alt*

Infos: [www.fondsgoetheanum.ch](http://www.fondsgoetheanum.ch)



**Rudolf Steiner et Ita Wegman: Données de base pour un élargissement de l'art de guérir**

GA 27. Nouvelle traduction réalisée par Dr Joseph Hériard Dubreuil en collaboration avec Sophie Chopin. ISBN 9782852485615

**Heinz Brodbeck et Robert Thomas:**

**Les écoles Steiner aujourd'hui**

Idées et pratiques de la pédagogie Waldorf. ISBN 9782881892943

Un livre de lecture et un ouvrage de référence pour les futurs parents d'élèves et tous ceux qui s'intéressent à l'art de l'éducation de Rudolf Steiner.



**Michèle: Saturne et Comette**

Une aventure équestre. Album pour adolescents de 12 à 16 ans. Illustrations en couleurs. ISBN 9782881892956

Michèle a imaginé, écrit et illustré cette aventure à l'âge de quatorze ans et a reçu de ses parents, quelques années plus tard, un cheval qu'elle a ensuite débourré puis monté pendant de nombreuses années.

**Gedenkausstellung für Eva Schneider-Boog**

12. November 2021 bis 18. Februar 2022 in der Stiftung Trigon, Dornach

Vor 100 Jahren kam Eva Schneider-Boog in der Gegend von Danzig (damals Deutschland, heute Polen) zur Welt.

Durch wechselvolle Ereignisse kam sie nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges in die Schweiz, wo sie ihren Mann kennenlernte. Als Malerin schuf sie ein vielfältiges Werk, das sich stark mit dem Wesen der Farben nach Goethe und Rudolf Steiner beschäftigte. Mit besonderer Sorgfalt studierte sie die Farbenstimmungen in der Natur und ihre Verwandlungen im Tages- oder Jahresverlauf.

So entstanden ihre bekannten Bilder-Zyklen – ein eindrückliches Abbild der in der Natur beobachtbaren Metamorphose-Erscheinungen. Die Vernissage findet statt am Freitag, 12. November 2021, um 17 Uhr im Kunstraum



der Stiftung Trigon, Juraweg 2 bis 6 in Dornach. Die Ausstellung dauert bis 18. Februar 2022. Auf Ihren Besuch freuen sich John Ermel, der Leiter der Kunst-SchauDepots, und die Stiftung Trigon.

Herbert Meitinger

**Die Arbeit in Sargans wird privat**

Die Anthroposophische Arbeitsgruppe in Sargans besteht nicht mehr. Alle, die über Jahre daran teilgenommen hatten, sind inzwischen verstorben. Die Lesearbeit wird wenn möglich wöchentlich hier in Sargans zu zweit weitergeführt.

Elisabeth Loose-Seiterle

Auskunft: Elisabeth Loose-Seiterle, Calandastrasse 12, 7320 Sargans, 081 725 46 93

BRANCHE HENRY DUNANT, GENÈVE

**Nous vous invitons à la conférence de Marc Desaulles, le mercredi 3 novembre 2021 à 20h00 à l'Ecole Rudolf Steiner, Confignon, dans la Grande salle (précautions sanitaires)**

**Nouvelle approche de l'argent pour une économie digne de l'être humain**

Où en sommes-nous aujourd'hui? La paix, le climat, la santé, la dignité: des valeurs qui s'érodent invariablement malgré les multiples efforts pour y remédier. Et si le problème était ailleurs? S'il fallait d'abord envisager l'argent autrement, d'une manière radicalement nouvelle, où chacune et chacun sont directement impliqués? C'est qu'avec le 20<sup>ème</sup> siècle, nous sommes entrés dans une ère nouvelle. Et bien que les anciennes habitudes soient tenaces, elles doivent faire place à l'esprit du temps. Cela devient tout de suite très concret lorsqu'il s'agit de faire ses courses, lire son relevé bancaire, réaliser soi-même un projet ou financer une nouvelle initiative. Là, le changement de paradigme saute aux yeux et notre implication dévoile tout son potentiel d'humanité.

Marc Desaulles, 1956, physicien et entrepreneur. 1979, cofondateur et membre de direction de l'Aubier à Montezillon.

Entrée sur inscription. Le nombre de places est limité. Par courriel à francois-gautier[at]bluewin.ch, ou tél. 022 757 27 58.

Entrée libre, panier à la sortie.

**Eija Koski: Himmelis**

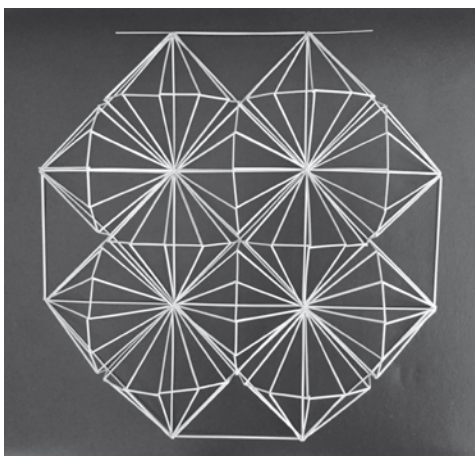
**Geometrische Strohgebilde in der Klinik Arlesheim**

Eija Koski aus Finnland hat eine Passion, die sie seit über 30 Jahren lebt und sie mit ihren Kursen weltweit verbreitet: Die Kunst der Himmelis. Himmelis sind filigrane dreidimensionale Strohgebilde; sie selbst herzustellen, ist eine alte finnische Tradition. Eija Koski beherrscht diese Tradition nicht nur meisterhaft, sondern sie hat einen ganz eigenen Stil geschaffen und ihre Himmelis zu eigentlichen Lichtkathedralen und Wandreliefs weiterentwickelt.

In der herannahenden Winterzeit können uns diese Kunstwerke an die Lichtfülle und Formkraft der Sterne erinnern, vielleicht auch eine Klarheit und Konzentration in unserem Denken anregen.

Die Ausstellung dauert vom 12. November 2021 bis 9. Januar 2022.

Vernissage ist am Freitag, dem 12. November um 19 Uhr im Foyer der Klinik Arlesheim, mit einer Einführung der Künstlerin und mit Musik von Regula Utzinger und Olga Smit Sibinga.



Es gilt momentan eine Zertifikats- und Maskenpflicht.

Zwischen 7. und 9. Januar 2022 gibt Eija Koski drei Kurse in der Klinik Arlesheim.

Georg Hegglin

Nähere Informationen finden Sie auf [www.klinik-arlesheim.ch/Ausstellungen](http://www.klinik-arlesheim.ch/Ausstellungen).